

# LA RAZÓN <sup>25 años</sup>

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · JUEVES 14 DE MARZO DE 2024 · AÑO XXVI · 9.188 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN MADRID

R2



Honores de Estado para enterrar a los reyes visigodos Recesvinto y Wamba P.35

El Prado sale de gira por las comunidades autónomas con 18 obras maestras P.36-37

oe



Oblak, heroico en la tanda de penaltis, mete al Atlético en cuartos de la Champions P.46-47

## 12M: Aragonès lanza un pulso a Puigdemont con el adelanto electoral

El president convoca a las urnas tras no alcanzar una mayoría clara para los Presupuestos

Deja a Junts prácticamente sin margen para situar al expresident de candidato P.6 a 8

**Aragonès cree que dotará al Govern de «mucha más fuerza»**

«La irresponsabilidad ha podido con unos buenos Presupuestos»

Nada más conocerse la decisión del Parlament de tumbiar los Presupuestos pactados entre ERC y PSC, el titular de la Generalitat, Pere Aragonès, anunció una cumbre donde se acordó la convocatoria electoral para el 12 de mayo: «Asumo como presidente la responsabilidad ante el bloqueo y la irresponsabilidad de las fuerzas políticas que anteponen sus propios intereses a los de la ciudadanía de Cataluña», dijo.



El presidente de la Generalitat de Cataluña, Pere Aragonès, ayer



Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, ayer

## Corrupción: tenso rifirrafe entre Sánchez y Feijóo en el Congreso

El PP denuncia al presidente del Gobierno por «conflicto de intereses» P.11-12

**Ayuso se defiende: «Buscan mi destrucción personal»**

Asegura que su pareja «sufre una inspección fiscal salvaje» P.14-15



**«Efecto Koldo»: el «testaferro» de Cueto duplicó su sueldo tras las adjudicaciones** P.10-11

La hoja de ruta del Gobierno, en pausa por Cataluña

La amnistía sigue su curso, pero los PGE se prorrogan

Vascas, catalanas y europeas limitan la capacidad de Sánchez

Editorial Pedro Sánchez, ante las urnas catalanas P.3

**MIC INSURANCE**

Abre las puertas de tus proyectos con nuestro Seguro de Caución

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN, Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA

www.micinsurance.es

## El bisturí

*Sánchez usa a Ayuso como cortina de humo*

Sergio Alonso

Existe una formidable vara para medir con precisión milimétrica el estado de debilidad y nerviosismo por el que atraviesa en cada momento el Gobierno de Pedro Sánchez: la intensidad de los ataques que prodiga a Isabel Díaz Ayuso. Cada vez que fallos evidentes de gestión destapan su incompetencia, que los independentistas dan un mordisco a lo que queda de España con su aquiescencia genuflexa, o que un caso grave de corrupción azota al sanchismo, el presidente del Ejecutivo y sus huestes tratan de desviar el tiro saliendo en tromba contra la máxima representante de la Comunidad, la gran pieza a batir del socialismo, nadie lo dude.

Sucedió en lo peor de la pandemia, en donde la infamia llegó a tal extremo que se decretó un estado de alarma ad hoc para Madrid, con encierro incluido para sus habitantes, cuando los datos epidemiológicos de este territorio eran parecidos a los que también cosechaba la Comunidad Foral de Navarra, entonces regida por los socialistas. Todo, con tal de divulgar la imagen falsa de que Madrid gestionaba mal la crisis y el Gobierno bien, cuando en realidad era a la inversa. Especialmente vergonzosos aquellos días fueron también los ataques de algunos ministros o de diputados como Rafael Simancas, quien calificaba a la capital de «bomba vírica» y no mostraba reparo alguno en hacer el ridículo



**Cuanto mayor es la debilidad del Gobierno, mayores son los ataques a la presidenta de Madrid**

al acusar en público a la región de Díaz Ayuso de ser líder en tasa de letalidad por la Covid-19, cuando el puesto lo ocupaban en ese momento a gran distancia del resto dos regiones socialistas en ese momento como Castilla-La Mancha y Aragón.

Inasequible al desaliento, el Gobierno de Sánchez difundió infundios sobre el lugar en el que

pernoctaba la presidenta en los momentos más álgidos de esta crisis, y cargó todas las tintas contra la asistencia sanitaria en la comunidad, la creación del Hospital Isabel Zendal, los materiales proporcionados por su hermano y las bajadas de impuestos, pinchando siempre en hueso. Elección tras elección, el partido que sustenta al Ejecutivo y sus socios de ultraizquierda fueron humillados por el PP en Madrid. Fruto de esas derrotas Pablo Iglesias tuvo que abandonar la política, Podemos ha quedado amortizado y Sumar lleva camino de hacerlo en breve, pero el gran derrotado de todos en este pulso ha sido siempre Pedro Sánchez.

Ahora, el líder de ese partido que de socialista solo conserva el nombre ha vuelto a la carga, lanzando a poderes del Estado a los que maneja como títeres contra la presidenta madrileña o, mejor dicho, contra su pareja, porque contra ella no han podido recabar material alguno que la comprometa. La operación incluye filtración de datos tributarios de su novio, el uso torticero de la fiscalía y una cacería mediática protagonizada por todos los satélites que le ríen las gracias al PSOE, amnistía incluida. El objetivo, una vez más, es claro: tapar con una mera investigación de Hacienda el escándalo de la corrupción que rodea a militantes de este partido y gente próxima al presidente en relación a la venta de mascarillas durante los peores momentos de la pandemia, cuando centenares de personas fallecían cada día por culpa del virus y de la incompetencia del Gobierno a la hora de limitar su impacto en la población. Moncloa vuelve a errar en su estrategia: lejos de amedrentar a los votantes de Isabel Díaz Ayuso, ataques tan burdos los espolean y la llevan en volandas a obtener cotas electorales cada vez mayores.

## Y volvieron cantando

*Socializar la corrupción*

Julián Cabrera

Como ocurrió con los escraches, no es de extrañar que quienes llevan tal vez demasiado tiempo señalando ante la plaza pública a ciudadanos anónimos por el mero hecho de ser familia o allegados de dirigentes políticos, acaben viendo cómo la estrategia se vuela en su contra y además ya sin posibilidad de explicar la conveniencia de mantener distintas varas de medir. Definitivamente se han hecho sonar las trompetas que,

durante el tiempo que sea necesario tocarán arrebatado desde las terminales de Ferraz y La Moncloa, –engrasadas aunque no siempre ajustadas de precisión relojera– para que los casos de presunta corrupción que señalan a nombres propios del partido del gobierno y sobre los que no hay día en el que surjan novedades, sean contrarrestados con la antigua y no siempre eficaz estrategia del ventilador proyectado sobre supuestas vergüenzas del adversario político, en el riego por aspersion que pretende mostrar un collage de detritus que afecta a todos sin distinción.

La obsesión del PSOE en particular y de la izquierda en general con determinados territorios que un día fueron feudos propios y que por evidentes errores pasaron a manos de la derecha viene mostrándose casi como patológica. No se para en barras ni en el auto envío de sobres con casquillos de bala y sangre de gallina o el señalamiento al hermano de la presidenta regional, ciudadano anónimo libre de codenas, ni en sacar del baúl de fotos sepia la de Feijóo con Marcial Dorado. Antes como

estrategia electoral, ahora como munición par el ventilador.

La gravedad de lo que está pasando en la política española, con un afloramiento de la corrupción ligada a los estamentos de poder, justo cuando se procede a amnistiar a políticos amenaza con la aparición de algo que no preocupa demasiado a los estrategas de partidos y especialmente del Gobierno, como es el más que probable tsunami de desafección ciudadana hacia toda la clase política con una consecuencia, no tanto ligada a posibles vuelcos electorales y consiguientes cambios de gobierno, como a la merma que para el sistema democrático supone la falta de credibilidad en las instituciones cuya cosecha acaban recogiendo los ya conocidos populismos extremos.

La mejor actitud en beneficio de la transparencia es sencillamente dar explicaciones y responder a preguntas. Díaz Ayuso lo hizo ayer con independencia de que haya convencido o no. Otros callan y activan el aspersor de estiércol, ergo huele mal.

## Las caras de la noticia

Amancio Ortega  
Fundador de Inditex

**Bate su récord de beneficios y alcanza los 5.381 millones.**

El gigante textil Inditex, fundado por Amancio Ortega y que hoy dirige su hija, Marta Ortega, ha roto la barrera de los 5.000 millones por primera vez. Sus ventas han crecido un 10,4 por ciento hasta un nuevo máximo de casi 36.000 millones de euros.

Alicia García  
Portavoz del Partido Popular en el Senado

**Brioso cara a cara con Pedro Sánchez.**

La portavoz de los populares en el Senado, mantuvo un magnífico cara a cara con el presidente del Gobierno, al que solo le quedó la opción de recurrir a evasivas y ataques al PP por el 11-M, acorralado por las certeras palabras de Alicia García.

José Félix Tezanos  
Presidente del CIS

**Trata de excusar el fracaso de sus encuestas electorales.**

Tezanos ha atribuido los errores de sus sondeos para las elecciones gallegas, no a su forma de «cocinar» los datos, sino a «gratificaciones económicas extraordinarias» o que las «monjitas» organizaron el voto de los ancianos.

## Editorial

# Pedro Sánchez, ante las urnas catalanas

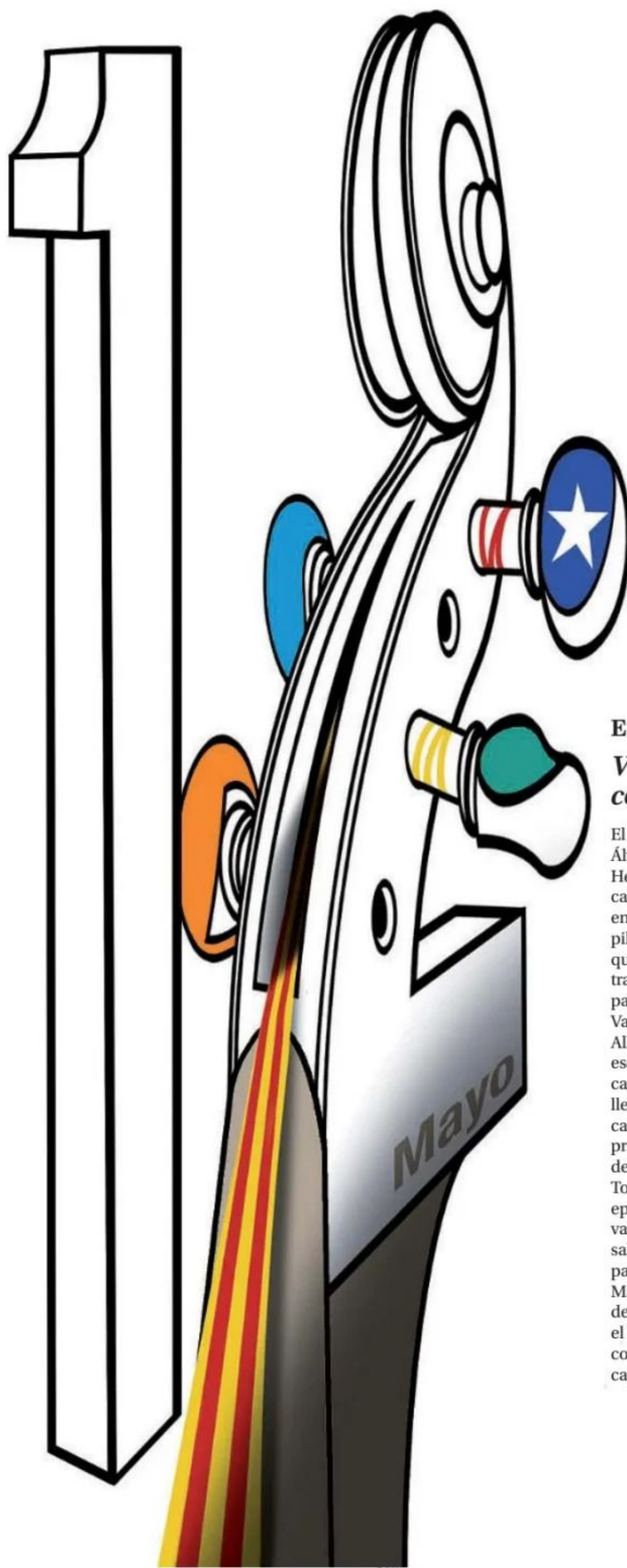
No acaba de arrancar del todo la legislatura, con el Gobierno rehén de la ley de amnistía y la supeditación de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) al interés de Carles Puigdemont, cuando se anuncia la convocatoria adelantada de las elecciones autonómicas en Cataluña, con las dos formaciones nacionalistas que respaldan parlamentariamente a Pedro Sánchez enfrentadas a cara de perro. Si ya era complejo atender a dos aliados ideológicamente divergentes en asuntos claves como la política fiscal o el «tempo» en el proceso separatista, la situación para el inquilino de La Moncloa no ha hecho más que empeorar, a menos que el socialismo español piense en tirar la toalla en la batalla electoral catalana y no vaya con todo a las urnas, como hizo en Galicia. Sería pecar de ingenuidad la pretensión de que la pugna política en Cataluña, en la que ERC ha marcado un primer tanto al estrechar dramáticamente el margen de maniobra de Junts para designar un candidato a la presidencia de la Generalitat, no tiene por qué influir en la política general, precisamente, cuando tanto ERC como Junts son determinantes en el sostenimiento del sanchismo. Se argüirá que, en la práctica, el hecho de que Carles Puigdemont haya quedado descartado para encabezar la candidatura, puesto que el proceso legislativo que resta para la aprobación de la amnistía lo hace muy improbable, debería

servir para calmar urgencias, pero, con ser cierto, obvia que Junts necesita presentarse con un triunfo en las manos, más allá de su apuesta por reducir la fiscalidad desbocada que sufre el Principado, acabando, entre otras medidas, con el impuesto de sucesiones, a imagen de las comunidades que gobierna el PP. Por otra parte, en las últimas elecciones generales, el PSC obtuvo una victoria muy destacada sobre el resto de los partidos –el 34 por ciento de los votos y 19 escaños–, entre otras razones, porque fue capaz de recuperar buena parte del voto que se había ido a Ciudadanos. No parece, pues, que seguir aceptando las exigencias del nacionalismo catalán vaya a favorecer las posiciones socialistas en las urnas, por no hablar de los escándalos de corrupción que afectan al PSOE y que pueden tener serias derivadas en la gestión durante la pandemia de su candidato Salvador Illa. En este sentido, el adelanto electoral no sólo favorece a ERC y a su candidato el presidente, ahora en funciones, de la Generalitat, Pere Aragonès, también es una oportunidad para los populares de seguir recuperando posiciones en Cataluña como referente del centro derecha no nacionalista y la formación que mejor encarna la defensa del estado autonómico en el panorama político español. En cualquier caso, un Pedro Sánchez en horas bajas tendrá que afrontar una nuevas elecciones antes de la convocatoria en junio de las Europeas y contra sus aliados.

## Puntazos

## Otra vuelta de tuerca sin consenso

A modo de cortina de humo, nunca mejor dicho, el Gobierno ha vuelto a sacar a la palestra el plan contra el tabaquismo que dormía en un cajón desde hace casi cuatro años. Se trata, por supuesto, de otra vuelta de tuerca social en la que no se ha tenido en cuenta ni los intereses de la hostelería ni de los agricultores y, por supuesto, sin atender a las evidencias científicas de que las nuevas alternativas en el mercado no sólo reducen el riesgo para la salud, sino que son una vía para abandonar el hábito entre los fumadores más empedernidos. Al contrario, se consideran equivalentes a los cigarrillos y se les pretende someter a las mismas restricciones. Nadie en su sano juicio puede oponerse a la lucha contra el tabaquismo, pero ésta debe llevarse a cabo partiendo de la realidad social en la que tienen que actuar las nuevas leyes, más en un ámbito en el que opera determinante una de las adicciones más potentes.



## El submarino Viejo conocido

El nombramiento de Álvaro Fernández Heredia como alto cargo de Óscar Puente en Transportes no ha pillado desprevenido a quienes conocen su trayectoria. Y es que su paso por Auvasa, en Valladolid, le precede. Allí dejó un recuerdo escasamente gratificante, tras haber llegado a la capital castellano y leonesa procedente de la EMT de Manuela Carmena. Todavía colean episodios de su gestión vallisoletana, de donde salió medio huyendo para pasar a la lista de Más Madrid, donde ha destacado por fabricar el bulo del pato muerto contra el alcalde de la capital.

## Fact-checking

Rishi Sunak

Primer ministro de Reino Unido



## La información

**El Reino Unido impone el veto al uso de bloqueadores de la pubertad en menores de 16 años, tratados de disforia de género en la sanidad pública.**

Tras varios informes científicos y una sentencia judicial, las «clínicas de identidad de género» no podrán administrar bloqueadores que actúan sobre el desarrollo físico de los niños, especialmente en el desarrollo de los senos o en el vello facial, sin los correspondientes diagnósticos de especialistas en psicología y, siempre, en la observancia del mejor interés para los menores.

## La investigación

Se trata de una medida de precaución elemental tras el vertiginoso incremento en la última década de menores que acudían a los centros públicos de tratamiento de disforia de género y a los que se administraba bloqueadores de la pubertad rutinariamente. Entre 2021 y 2022, en Reino Unido se derivaron a los centros más de 5.000 adolescentes menores de 16 años, frente a los dos centenares de 2010. Las clínicas seguirán funcionando, asociadas a centros hospitalarios.

## El veredicto



**VERDADERO.** La medida llega después de una investigación de tres años y tras las denuncias de algunos jóvenes que fueron tratados con bloqueadores cuando eran menores de edad sin supervisión psicológica.

## Eleuteria

## Mercadona



Juan Ramón Rallo

**M**ercadona ganó en 2023 más de 1.000 millones de euros: sus mayores beneficios históricos y un 40% superiores a los cosechados en 2022. Tan extraordinarias ganancias han espolado raudales de demagogia política y mediática, puesto que supuestamente vendrían a demostrar que Mercadona se está forrando a costa de disparar avariosamente los precios que les exige a los ciudadanos.

Sin embargo, si uno mira con mayor detalle las cuentas, llegará a una conclusión distinta. Y es que, en 2023, los ingresos por ventas de Mercadona fueron de 32.800 millones de euros, de manera que, si finalmente ganó 1.008 millones de euros sobre todo ese monto, solo se embolsó cuatro céntimos de euro por cada euro de ventas. O expresado de otro modo: por cada euro que vende Mercadona, 96 céntimos se destinan a remunerar todos los restantes gastos de Mercadona (proveedores, asalariados o amortización de sus inversiones en activos no corrientes).

Las cifras no deberían sorprender a nadie dado que los supermercados no

cosechan sus ganancias por sus abultados márgenes de venta sino por su enorme volumen de ventas: ganan muy poquito por cada producto que venden pero, a lo largo del año, venden muchísimos productos.

No obstante, es verdad que, en 2023, Mercadona incrementó ligeramente su margen de beneficio respecto a 2022: en lugar de ganar 3,2 céntimos por cada euro vendido, logró embolsarse 4 céntimos. Por consiguiente, parte del incremento de sus ganancias sí provino de un ensanchamiento del margen de beneficios. Ahora bien, ¿cómo ensanchó Mercadona su margen de beneficios? ¿Pagando menos a los proveedores y cobrando más a los consumidores? No, si miramos su margen comercial bruto, veremos que los proveedores de Mercadona absorbieron en 2023 un mayor porcentaje de sus ingresos que en 2022: es decir, que los precios que pagó Mercadona a sus proveedores aumentaron más que los precios que cobró a sus clientes (no les trasladó íntegramente la subida). El origen de su mayor margen fueron los mayores beneficios financieros de Mercadona y sus menores gastos por amortización: es decir, nada relacionado con su modelo nuclear de negocio.

Pero todo ello no impedirá que se siga repitiendo la mentira de que Mercadona se lucra multiplicando precios: si fuera así, ¿por qué cada año Mercadona sigue ganando cuota de mercado frente al resto de cadenas?

## El trípode

## Extrema crispación frentepopulista



Jorge Fernández Díaz

**E**l Frente Popular Sanchista no es una mera expresión retórica, sino que define una absoluta realidad política actual, excepción en la UE y que, para desgracia de España, tenemos instalada en el Gobierno. Es un auténtico «Frankenstein», un monstruo político, como le bautizó alguien poco dudoso de no ser «progresista», como fue el predecesor de Sánchez en la Secretaría General del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba.

Yahemos recordado que, precisamente, para impedirle consumir ese engendro, el mismo Comité Federal de su partido le cesó del poder en Ferraz en fecha tan señalada como justo un año antes del referéndum del Procés del 1-O de 2017. Para entender la personalidad del personaje, es preciso no olvidar que en el espacio de seis meses –del 20 diciembre de 2015 al 26 junio de 2016– había cosechado dos rotundos fracasos electorales con 89 y 84 diputados, respectivamente, los peores de un candidato de su partido a la presidencia del Gobierno desde 1977. Pese a ello, obligó a repetir los comicios por vez primera en España e, incluso, estaba dispuesto a ir a unos terceros (!) con su

conocido «No es No, señor Rajoy, ¿qué parte del No no ha entendido?».

La abstención de algunos diputados de su grupo permitió la investidura del vencedor de ambas elecciones, Mariano Rajoy, que en las segundas le había superado nada menos que en 53 escaños. De esa forma se evitó una insólita y nueva repetición, y que él formara su primer Frankenstein. En las primarias de su partido unos meses después, ese «No es No» a facilitar una investidura del claro vencedor –por cierto, sin Vox en el Congreso– fue su eje de campaña interna apoyado en las bases más radicales y extremas de izquierda del PSOE con José Luis Ábalos de mano derecha y Santos Cerdán y Koldo de «ejemplares» militantes de su confianza. Así se gestó el actual PSOE, émulo del nefasto de la II República que, con Largo Caballero al frente, el gran admirador de Stalin, protagonizó el golpe de Estado revolucionario de octubre de 1934 y el Frente Popular que nos llevó a la Guerra Civil. Salvadas las diferencias de tiempo y el contexto histórico, el sanchismo es el siguiente Frente social-comunista que padece España, y ha provocado una extraordinaria polarización y crispación política y social, desmantelando el espíritu de reconciliación histórica entre los españoles que alumbró la Constitución. Las dos sesiones de control parlamentario de ayer en el Congreso y anteayer en el Senado son el penoso fruto de la radicalidad frentepopulista sanchista. Elecciones: Abril, País Vasco; Mayo, Cataluña; Junio, europeas. Para mañana.

## LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

**Presidente:**  
Mauricio Casals

**Director:**  
Francisco Marhuenda

**Director adjunto:**  
Sergio Alonso

**Subdirectores:**  
Pedro Narváez,  
Alfredo Semprún,  
Aurelio Mateos

**Adjunta al director:**  
Carmen Morodo

**Delegaciones:**  
Andalucía:  
José Lugo;  
Castilla y León:  
Raúl Mata;  
Valencia y Murcia:  
Alicia Martí y  
Mari Cruz Guillot

**Jefes de redacción:**  
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,  
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,  
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar  
**Secciones:** J. A. Alonso, R. Coarasa,  
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,  
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,  
J.L. Carrasco

**Consejero Delegado:**  
Andrés Navarro

**Director de publicaciones:**  
José Antonio Vera

**Directores:** Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

# Incompetencia: arbitrariedad y corrupción



Luis Alejandro

Siempre me alegra comprobar cómo jóvenes generaciones militares se adentran en el análisis de problemas actuales. El Ejército no es «la grand muette» francesa de los años treinta, pero sí el «gran callado» del momento, viendo cómo desfilan ante él, formaciones de corruptos, inmorales, mentirosos, perjuros, incluso enfermos mentales, que desacreditan instituciones, retan la unidad de España. Busque el lector entre los 3.000 efectivos desplegados por las Fuerzas Armadas por medio mundo, formaciones, dotaciones o simples destacamentos, con estas «virtudes». Permanecen callados. No obstante, piensan. Si hay algo que personalmente me ha dolido en la asquerosa trama de las mascarillas, es que hayan arrastrado a un Guardia Civil, el que –caso de sentenciarse– solo tiene una salida, si quiere dar respuesta al código de honor de su Cuerpo. Todos los demás no me sorprenden. ¿Saben lo que es honor?

Gonzalo Adán acaba de publicar un estudio sobre la «Psicología de la Incompetencia Política» (1) analizando el problema desde la ética clásica a las modernas neurociencias. Oficial Superior (R) del Cuerpo de Psicología Militar, es profesor de la Universidad de las Islas Baleares. Tras años de experiencia en trabajos clínicos, docentes y demoscópicos, desarrolla la hipótesis de que detrás de la ineptitud de algunos políticos, no hay sino aspectos neuropsicológicos que es posible detectar con cierta anticipación, como lo hacen colectivos médicos, policiales o el propio ejército. El libro es un alegato a la urgente necesidad de «cribar» a los candidatos políticos, antes de entregarles poderes y responsabilidades. Cita expresamente: «existen personas con ciertos tipos de personalidad que encuentran en la política un sistema de refuerzos y recompensas muy potente relacionados con el uso del poder y los privilegios que ello comporta: fama, influencia, red de favores, puertas giratorias y placeres materiales, que les atrapan como si de una

droga se tratara». La resistencia a abandonarlos es enorme, incluso cuando se denuncian ellos mismos, por la ostentación –los Ferrari y relojes de alta gama al frente–, la vida nocturna, la búsqueda de la juventud en sus nuevas parejas. Necesariamente, vendrá la consiguiente corrupción para sostenerlo todo. No cae Adán en la generalización. Precisamente dedica el libro a «unos políticos honestos, justos, eficientes, sensatos y equilibrados, que, aunque no lo parezca, son mayoría».

En forma de capítulos breves, bien articulados, apoyados en amplias referencias históricas, se adentra en la Grecia clásica y en aquellos primeros intentos por acotar la incompetencia y en la Roma de las extravagancias, los excesos y locuras. Se centra en la ética política superior de Platón (2). En ello coincide con el filósofo británico Alfred Whitehead: «toda la filosofía europea no es sino una serie de pies de página» de las obras del pensador ateniense en las que ya hablaba de

los políticos de la Confederación Helvética salvaban el aprobado (3).

Tras analizar la incompetencia como actitud, –¿sus cambios generan cambios en los valores?– como rasgo de personalidad –autoritaria, dogmática, agresiva, impulsiva– o como trastorno clínico de la personalidad –histrioncos, narcisistas, antisociales– apela a la necesidad de crear una doctrina unificadora sobre comportamientos, el síndrome de Hybris de los helenos, recuperado por los psiquiatras David Oweny y Jonathan Davison analizando «el exceso, la desmesura o soberbia de quien alcanzaba la gloria y se comportaba como un dios, de forma impulsiva, sin respetar los espacios de libertad ajenos». Concluye con dos propuestas que desarrolla y justifica: faltan visiones científicas sobre los modelos de incompetencia, a la vez que propone que los políticos deberían pasar por un proceso de selección similar al de los funcionarios.



sobornos, codicia, corrupción y tráfico de influencias. Lógicamente se detiene en el hiperrealismo de Maquiavelo a caballo entre la inmoralidad de aquella Iglesia y la Reforma propugnada por Lutero. Tilda de nefasto el siglo XIX y de vergonzoso el XX, analizando extensamente los caracteres psicológicos de Hitler y Stalin.

Centrándose en España coloca a los partidos en el epicentro del problema, analizando las manipulaciones históricas y el fenómeno del sistemático incumplimiento electoral como norma. Se adentra en la valoración que hace la sociedad de sus líderes políticos y de los partidos a los que sirven, que prácticamente nunca alcanzan el aprobado. Ciertamente señala que no es solo un problema nacional. En una encuesta internacional, solo

Tengo claro, que la incompetencia lleva a la arbitrariedad –quizás más nociva incluso que la desigualdad y la insolidaridad– y consecuentemente a la corrupción.

(1) *Círculo Rojo*. Enero 2024.

(2) *Refiere que preguntaron a Tucídides quién en las guerras entre Atenas y Esparta era mejor general: él o Pericles. Contestó sin vacilar, que Pericles, «porque incluso cuando estaba derrotado, era capaz de convencer a la audiencia de que había ganado».*

(3) *En conferencias con universitarios suelo preguntar: ¿Quién me recuerda cómo se llama el presidente de Suiza?*

Luis Alejandro Sintés es general (r).

## Letras líquidas Retoques Middleton... y amnistía



Alejandra Clements

Quien más quien menos, reconozcámoslo, ha fantaseado con algún retoque. En la era de los filtros resulta difícil resistirse a la tentación de pasar la realidad por un tamiz que la haga más bella, más luminosa, menos arrugada o, simplemente, más llevadera. El problema llega con los excesos o las inoportunidades. Como el «photoshop» de Kate Middleton que ha dado la vuelta al mundo y que, además de agigantar el enigma que pretendía acallar, ha situado en el centro de la conversación el gran reto de la sociedad contemporánea: ver y no creer, porque ya no podemos estar seguros de que las imágenes que observamos sean siempre ciertas. Cosas de la modernidad. Y, antes de que la inteligencia artificial nos arrolle con su otra dimensión paralela, si es que no lo ha hecho ya, estaría bien que asumiéramos que nuestros ojos son potenciales víctimas de distorsiones, engaños y trampantojos.

Emulando a todas esas técnicas que aspiran a dominarnos, o quizá como mero efecto contagio, hay quien intenta pulir algunos hechos, difuminándolos, para ocultar lo que verdaderamente hay. Ahora que la amnistía va a superar su primera fase en el Congreso, aún con tramitación parlamentaria por delante y recorrido judicial como para varias decenas de artículos más, es buen momento para analizar el encaje entre los argumentos con los que se justifica y la realidad: la concordia que sus impulsores alegan dista de la ausencia de respaldo que reflejan encuestas y sondeos y con el rechazo mayoritario en el Senado, que también es soberanía nacional; la urgencia que ha propiciado un procedimiento legal acelerado y sin informes y controles previos aún está por demostrar, y el punto final que acompaña históricamente a los perdones jurídicos ha sido rebatido ya por el independentismo catalán. Si miramos la foto que va saliendo de la amnistía, de momento, nos está quedando un poquito retocada.

► **Adelanto electoral.** El president convoca elecciones tras el fracaso de los Presupuestos y desata el cabreo de los posconvergentes por anular a su líder

# Aragonès lanza un pulso a Puigdemont con el 12M

T.Bolaño/J. Gallego/R.Esteban.  
BARCELONA/MADRID

La primera mitad del año 2024 suma un nuevo proceso electoral en España: las elecciones autonómicas catalanas, que se celebrarán el 12 de mayo. Más de 5,4 millones de catalanes están llamados a votar en una cita que se prevé más incierta que nunca tras años de gobierno independentista. Pere Aragonès pulsó ayer el botón rojo —tras su «incapacidad de articular una mayoría» al fracasar los Presupuestos en el Parlament— y con ello lanzó un desafío a Junts ya que deja a los posconvergentes sin prácticamente margen para situar a Carles Puigdemont de candidato efectivo.

De hecho, Junts ha encajado la fecha del 12 de mayo como un pulso, a tenor de las palabras de su líder Jordi Turull, quien acusa a Aragonès de hacer un «cálculo electoral». Lo cierto es que el actual president ha aprovechado para avanzar las elecciones y tratar de anular el «efecto Puigdemont» porque en Junts ya se frotaban las manos con la vuelta de Puigdemont a Cataluña en julio gracias a la aplicación de la amnistía. De hecho, en las filas posconvergentes han venido hablando casi abiertamente de que su candidato para las elecciones catalanas será Puigdemont ya que tampoco tienen alternativas ganadoras ahora mismo.

La amnistía se encuentra todavía

en tramitación en las Cortes y quedan todavía dos meses de proceso en el Senado, por lo que previsiblemente hasta junio no estaría aprobada. Y eso ha sabido aprovecharlo Aragonès para evitar tener que enfrentarse cara a cara a Puigdemont, aunque en Junts dan por hecho que tendrán a su líder como cabeza de lista y se aventuran a decir que sí podrá estar presente en el debate de investidura porque prevén que pueda celebrarse en julio (las elecciones son el 12 de mayo y el Parlament tarda casi un mes en constituirse), siempre y cuando la amnistía no halle más obstáculos judiciales en su aplicación.

En todo caso, más allá de los temas jurídicos, que van a marcar y mucho las próximas semanas, está el tema emocional: Junts ya logró ganar contra todo pronóstico las elecciones de diciembre de 2017 apelando a la vuelta de Puigdemont y ahora pretende reeditarlos. No obstante, es otro momento diametralmente distinto porque el «procés» y la movilización del independentismo ha ido a menos. Y también es otro momento porque Junts ya no capitaliza a los incondicionales del «procés» como logró en 2017: ahora han surgido competidores fuertes, como Aliança Catalana de la alcaldesa de Ripoll Sílvia Orriols; o, la posible candidatura de la ANC (sus bases tienen margen hasta mañana para votar y decidir), que puede contar con algunos críticos de Junts, como Clara Ponsatí.

La batalla entre ERC y Junts que llega más encarnizada que nunca

tras la ruptura en el Govern. Pero también está por ver la batalla entre independentistas y constitucionalistas a pesar de que la polarización en Cataluña se haya rebajado: es, de hecho, el momento en que los del «no» a la independencia tienen más opciones de sumar mayoría absoluta en el Parlament. En este sentido, los partidos que mejor llegan a la cita electoral son PSC y PP, que quedaron primera y tercera

**ERC deja a Junts sin «efecto Puigdemont» porque preveía volver en julio con la amnistía**

**Los posconvergentes dan por hecho que su candidato será el expresident pese a las dudas jurídicas**

fuerza en las elecciones generales de julio (ERC y Junts quedaron en cuarto y quinto lugar). Los socialistas catalanes tienen a Salvador Illa como el candidato con más opciones de ser president y ya se ha lanzando a la campaña con una crítica a las maniobras de Puigdemont y Aragonès: «Cataluña necesita un presidente, no un candidato». Los populares catalanes mantendrán a Alejandro Fernández como candidato, un buen orador que ha vivido siempre sobre el alambre por la

travesía por el desierto de su partido en la última década en Cataluña: sin embargo, en esta ocasión, hay encuestas que le sitúan cerca de la veintena de escaños y podría ser determinante para la gobernabilidad del PSC.

Tanto PSC como PP ya se han entendido en Barcelona para la alcaldía de Jaume Collboni y podrían verse obligados a reeditar ese pacto a nivel autonómico si salen las cuentas. En medio, habrá que ver qué fuerza tienen Comunes, Ciudadanos o Vox ya que, en función del peso que obtenga cada formación, pueden allanar o endemoniar las posibilidades de pacto. Y, con ello, abonar el escenario de repetición electoral.

En todo caso, la dinámica de bloques se ha ido esfumando en Cataluña y la perspectiva de una pugna entre independentistas y constitucionalistas ha ido perdiendo fuerza, aunque nadie pone en duda que es uno de los frentes que más atención concentrará, más allá del clásico ERC-Junts. Además de la lucha por capitalizar la amnistía o el referéndum de autodeterminación, lo cierto es que el «procés» ha ido perdiendo fuerza en detrimento de otros temas que pueden acabar marcando la agenda electoral: la inmigración destaca y mucho porque Junts trata de hacer bandera; la «okupación» y la inseguridad, que trata de liderar el PP; o, la economía, un tema que va a ganar peso por la parálisis de Aragonès y por las demandas de los independentistas de la gestión propia de los tributos.



## Opinión

### Es impunidad, no reconciliación



José Antonio Vera

Lo del «no» al presupuesto catalán puede traer más cola de la prevista. El único con capacidad de convocar elecciones anticipadas era Pere Aragonès y, aunque el actual president de la Generalitat no tenía el menor interés en vérselas tet-a-tet con Carles Puigdemont como adversario, ha dado el paso. Tampoco quería que el cabeza de lista de ERC sea Junqueras, por mucho que se trate en realidad de su jefe. Por eso la operación comicios, con la excusa del revés presupuestario, le viene al actual

mandatario catalán como un regalo. Se quedan fuera de juego tanto el fugado como su jefe de filas, permitiéndole optar a cuatro años más en el Palau, siempre y cuando se lo permita Illa. Y siempre y cuando el fugado no decida presentarse, lo que está por ver. Una operación de primera, aprovechando el proceloso proceso de una ley de amnistía que, pese a aprobarse hoy en el Congreso, no deja de plantear incógnitas, empezando por el mismo material defectuoso del que está hecha, una acumulación de retales redactados

al dictado del excolaborador de ETA Gonzalo Boye, también conocido por su relación estrecha con el narcotraficante Sito Miñanco. Boye es abogado de Puigdemont y, según qué lenguas, el auténtico inspirador, junto a Conde Pumpido, de eso que el Poder Judicial denomina «bodrio». Solo el tiempo y el Tribunal de Justicia de la UE dirán si lo es.

De momento, la Comisión de Venecia ha dicho lo que el Gobierno no quiere ver. Que una ley de amnistía puede ser legal y necesaria, pero según en qué escenarios. Tendría



Pere Aragonès y Salvador Illa, ayer, en el Parlament

## «La irresponsabilidad ha podido con unos buenos Presupuestos»

► Aragonès asegura que el adelanto electoral dotará al Govern de «mucha más fuerza»

Àlex Cárcel. BARCELONA

Nada más conocerse la decisión de la Cámara de tumbar los Presupuestos pactados entre ERC y PSC, el presidente de la Generalitat anunció una cumbre junto a sus consejeros donde se acordó la convocatoria electoral para el próximo 12 de mayo, que explicó Pere Aragonès desde el Palau de la Generalitat acompañada de un mensaje de rechazo a los grupos que votaron en contra de las cuentas: «Asumo como presidente la responsabilidad ante el bloqueo y la irresponsabilidad de las fuerzas políticas que anteponen sus propios intereses a los de la ciudadanía de Cataluña».

El líder republicano, que repetirá como cabeza de lista, lamentó que el Parlament haya «dicho que no a 1.000 millones de euros para combatir la grave sequía, a incrementar un 10% el presupuesto de Educación, a 1.400 millones de euros para el sistema de salud y a 1.200 euros para políticas de vivienda», recordando asimismo que son «muy probablemente las últimas cuentas expansivas de la Generalitat» y que «destinan más partidas a la lengua y cultura catalanas que cualquier otro texto presupuestario de la historia». «Estos son unos buenos presupuestos y, si han dicho que no y han tenido la irresponsabilidad de decir que no, no me quiero imaginar qué respon-

sabilidad podríamos esperar ante unos presupuestos diferentes», afirmó Aragonès, que, según afirman fuentes próximas al Ejecutivo, ya tenía la decisión tomada al tomar consciencia de que las cuentas no recababan los apoyos necesarios para salir adelante.

El presidente de la Generalitat también enfatizó que estos comicios serán «el prólogo para que Cataluña decida libremente su futuro». «Donde había represión era imprescindible abrir caminos de libertad, a través de la negociación y el diálogo para liberar a los presos políticos, como así ha sido, y para alcanzar la amnistía, como así será», subrayó Aragonès, que reivindicó su capacidad de acuerdo con el Ejecutivo central y paralelamente los caminos trazados desde la Generalitat «para conseguir la independencia».

El discurso del presidente esbozó, asimismo, un postulado electoral: «Hoy en Cataluña hay dos proyectos políticos, dos formas de entender el país: una que es una visión conformista, anclada en el pasado, que están cómodos con la dependencia del Gobierno del Estado y que propone soluciones antiguas a problemas nuevos», y puso sobre la mesa los ejes de su modelo, basado en una Cataluña «republicana, que mira al futuro con ambición y con el horizonte inequívoco de decidir en libertad». Hay cierto optimismo en el seno de la formación respecto al resultado electoral de ERC, y así lo constató, finalmente, el dirigente republicano, que apeló a la «buena nota tomada por los ciudadanos sobre esta legislatura». Aragonès se mostró convencido de que el resultado de las elecciones dará al Govern «mucha más fuerza» para sacar adelante sus compromisos.

que promover la reconciliación de verdad y no ahondar en la división. La del 77 contaba con el acuerdo general, sin fisuras, y todo el mundo, salvo excepciones más que minoritarias, entendió que era buena para promover un nuevo escenario de convivencia. No dividía, sino que unía. Al contrario que la amnistía sanchiana, carente de respaldo global y apenas tramitada porque el presidente la necesita para seguir en Moncloa. Un tipo de corrupción política no menor que la corrupción económica de la trama Koldo-Ábalos,

que el jefe del Ejecutivo pretende tapar estos días ensuciando otra vez la imagen de Isabel Díaz Ayuso, haciendo un uso escandaloso de la Agencia Tributaria y la Fiscalía General del Estado. Un uso personal, como evidenció el martes María Jesús Montero al hacer públicos datos del novio de la presidenta de Madrid que, en teoría, están protegidos por ley y solo la vicepresidenta podía conocer en su condición de ministra de Hacienda. ¿Quiere esto decir que la señora ministra usa a su antojo a la Agencia Tributaria con un fin partidista?

Es lo que parece. Igual que parece que Sánchez se sirve de los siete votos de Junts con la única finalidad de seguir disfrutando del Falcón. Él y quien, amén del presidente, esté utilizando el avión. Según los registros, hasta en 39 ocasiones, desde marzo de 2021, los aparatos al servicio de Presidencia han aterrizado en República Dominicana. Curioso, porque el Ejecutivo sigue sin aclarar, vía Transparencia, el motivo de tanto vuelo a la isla caribeña, el porqué de esos viajes y la identidad de los viajeros. Cuando no hay in-

formación circula la especulación. Y hay todo tipo de interpretaciones.

Igual que con la amnistía. Acelerada y sin consenso, su única justificación es la impunidad para Puigdemont y su pandilla. Por mucho que la blinden de tapadillo, al final la tendrán que aplicar los jueces, como con la chapucera legislación del «sí es sí». De modo que la votación de hoy es el comienzo de un largo periplo procedimental. Ha hecho bien Aragonès en atreverse a anticipar las elecciones.

R. Esteban/J. Gallego/T. Bolaño  
MADRID/BARCELONA

# Cataluña congela la legislatura a Sánchez

► La hoja de ruta del Gobierno queda en pausa por el adelanto: la amnistía sigue su curso, pero los Presupuestos se prorrogan

Moncloa se pone en guardia tras la convocatoria anticipada de elecciones en Cataluña y asume ya las repercusiones a nivel nacional de lo que ocurrió ayer en el Parlament. La pugna independentista vuelve a alterar la hoja de ruta del Gobierno, que se conjura en resistir a pesar de que son varios los frentes abiertos.

Cuando el Gobierno acaba de cumplir sus primeros cien días, su debilidad queda todavía más retratada, al reconocer en Moncloa la dificultad para aprobar unos Presupuestos Generales del Estado en medio de la batalla entre ERC y Junts en Cataluña. El nuevo escenario congela de facto una legislatura que parece solo moverse al compás de los partidos independentistas. Y es que todo el foco político en Madrid está siempre determinado por el voto de ERC y Junts en el Congreso de los Diputados, partidos imprescindibles para que la gobernabilidad de Pedro Sánchez sea estable.

El tablero político en Madrid se pone en pausa a la espera de conocer el ganador en términos independentistas. En el Ejecutivo reconocían ayer sin parangones que la legislatura «se complica» y la primera decisión a adoptar es la de poner en cuarentena los Presupuestos. En Moncloa ya transmiten sin tapujos la idea real de prorrogar las cuentas públicas, porque «presentar unas cuentas en mayo no tiene sentido», según reconocían fuentes al más alto nivel en Moncloa. Hasta ahora, el calendario de Hacienda pasaba por presentar este mes de marzo, o a más tardar en abril el proyecto de Presupuestos Generales de 2024. «Que caigan los Presupuestos de Cataluña, dificulta los Presupuestos Generales», reconocían en el sector socialista del Gobierno. Y es que Hacienda no se lanzará a presentar un proyecto que no supere las enmiendas a la totalidad y menos en medio de la campaña electoral catalana. En el Gobierno reconocen que si así lo hicieran, los Presupuestos se convertirían en una nueva batalla entre ERC y Junts con el objetivo de demostrar cuál de los dos partidos es capaz de ejercer más influencia en Moncloa.

A la vez, también miraban con recelo a la vicepresidenta segunda y líder de Sumar, Yolanda Díaz, por no haber sido capaz de frenar la amenaza de los comunes -su marca en Cataluña- de tumbar los presupuestos del Govern. «Me sabe mal que los comunes no lo aprueben», reconocía una voz autorizada

en el PSOE antes de que los de Ada Colau consumasen su «no».

A pesar de este nuevo contratiempo para el Ejecutivo, en el PSOE trataban de imponer tranquilidad y repetían el mensaje de que la «legislatura será larga», aseguraban. «Es un ciclo electoral, la legislatura será larga en cualquier escenario»,

zanjaban en Ferraz, donde, sin embargo se enfrentan a tres procesos electorales en tan solo tres meses, donde se medirá definitivamente cuál es la relación de fuerzas entre el PP y el PSOE. El domino de elecciones, además, puede acabar desgastando al Ejecutivo de coalición en su conjunto porque tendrán que

**Vascas, catalanas y europeas limitan la capacidad de Sánchez por los intereses de sus socios**



hacer campaña electoral para movilizar al electorado en medio de la polémica por el «caso Koldo» y con la aprobación de la ley de amnistía de fondo. Además, en las elecciones vascas y catalanas, los intereses de los socios acabarán influenciando en la capacidad de acción de Pedro Sánchez.

En el PSOE restan importancia a este escenario y se fía todo a su candidato en Cataluña, Salvador Illa, no solo en clave autonómica, sino también como facilitador para frenar la ambición de las formaciones independentistas el próximo 12 de mayo en las urnas. Un retroceso de ERC y Junts puede, a su vez, rebajar las exigencias a la hora de negociar en Madrid, incide una fuente en el Ejecutivo. Lo contrario, el ascenso de los independentistas, condicionará todavía más la capacidad legislativa sin marcaje de Sánchez.

Mientras, la ley de amnistía sigue su curso en el Congreso de los Diputados. Hoy mismo pasará el filtro final en la Cámara Baja antes de que sea enviada al Senado, donde se encontrará con el bloqueo del PP. Es, de momento, la única norma que no correrá peligro, dado el interés de los independentistas de que salga adelante cuanto antes. Si los plazos iniciales se cumplen la ley de amnistía estaría aprobada a finales de mayo o principios de junio como tarde.

## Claves

► El adelanto electoral en Cataluña sorprende al Gobierno, que acaba de cumplir los cien días de nueva coalición. La nueva eventualidad vuelve a poner a ambos socios en tensión, aunque se conjuran para salir adelante.

► El Ejecutivo asume ya que tendrá que prorrogar los Presupuestos Generales del Estado de 2024 por las elecciones en Cataluña.

► La amnistía, ley clave para los independentistas continuará su curso y hoy pasará el examen definitivo en el Congreso antes de que el PP trate de paralizar la ley en el Senado.

Pedro Sánchez, ayer, saliendo del hemiciclo



# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES

MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA  
HASTA 30 AÑOS DE GARANTÍA

La capilaridad, la humedad más común en los hogares



CAPILARIDAD

Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio



FILTRACIONES

Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes



CONDENSACIÓN

No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos



CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30  
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



## «Caso Koldo»

Ricardo Coarasa. MADRID

La pista de las comisiones que se embolsaron supuestamente los principales imputados por la adjudicación de los contratos a la «trama Koldo», también ha puesto de relieve que los supuestos «pelotazos» urdidos en torno a la influencia de Koldo García, exasesor de José Luis Ábalos, se reflejaron en un «beneficio económico» para otros investigados.

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil concluye en un informe que el administrador de Soluciones de Gestión —la empresa que resultó beneficiaria de las adjudicaciones bajo sospecha por valor de más de 53 millones de euros, lo que le habría generado unos beneficios superiores a los 16,5 millones— duplicó su nómina tras la adjudicación de los contratos en 2020.

Los agentes han constatado que Daniel Sierra, uno de los detenidos el pasado 20 de febrero en la «operación Delorme» —investigado por blanqueo y fraude fiscal—, pasó de cobrar una nómina anual de 41.000 euros entre 2017 y 2019 a percibir unas retribuciones de 50.000 euros en 2020 y de 82.000 en 2021.

Cuando esos contratos se adjudicaron, Sierra era formalmente un mero empleado de Soluciones de Gestión, hasta que el 20 de octubre de 2020 «asumió el cargo de apoderado». No obstante, la Guardia Civil —que considera a Sierra «el testaferro de Cueto», en referencia al empresario Juan Carlos Cueto, quien según los investigadores era quien ostentaba la «titularidad real» de Soluciones de Gestión— mantiene que fue él quien «participó en la ejecución de los contratos investigados adoptando un rol de apoderado».

En la denominada diligencia de imputación, incorporada al sumario del «caso Koldo», el Instituto Armado sostiene que Sierra obtuvo por tanto «un beneficio económico» de la adjudicación de esos contratos por parte de Puertos del Estado, ADIF (organismos ambos dependientes del Ministerio de Transportes), de la Subdirección General de Gestión Económica y Patrimonial del Ministerio del Interior, el Ingesay los servicios de Salud de Canarias y Baleares cuando al frente de ambas administraciones estaban el actual ministro de Política Territorial Ángel Víctor Torres y la presidenta del Congreso, Francina Armengol, respectivamente.

Pero los agentes conectan a Sierra con otra de las ramificaciones de las controvertidas operaciones: la inversión de parte de los beneficios en

# El «efecto Koldo»: el «testaferro» de Cueto duplicó su sueldo

► El administrador de Soluciones de Gestión pasó de ganar 41.000 euros en 2019 a 82.000 en 2021, tras las adjudicaciones de los contratos investigados

el negocio de la pizarra por parte de Cueto y Víctor de Aldama, el presidente del Zamora CF (señalado como el «conseguidor» de la «trama»). No en balde, según señala en ese documento figura desde el 13 de octubre de 2021 como representante de la sociedad Comercializadora de Pizarras Santa Bárbara.

Y es que, según ha constatado la

Guardia Civil, actuó como representante de Global Capadocia (anterior denominación de Comercializadora Pizarras Santa Bárbara) cuando Soluciones de Gestión se hizo con participaciones de esta mercantil.

Se da la circunstancia de que esta empresa, todavía con la denominación de Global Capadocia, ha-

bría pagado en 2021 a Soluciones de Gestión 820.497 euros, lo que supuso el 97 por ciento de los ingresos declarados por la empresa de la «trama Koldo» en ese ejercicio.

Sierra fue designado administrador de Soluciones de Gestión en julio de 2021 en sustitución de la sociedad Purdey Investment, que desde febrero de 2017 ejercía

como administradora única.

Hasta ese momento, y desde octubre de 2020, era apoderado de la empresa en el epicentro de la trama. También en esas fechas era designado apoderado otro de los investigados, el empresario Iñigo Rotaèche. Ambos ocupaban ese cargo cuando en diciembre de ese mismo año el Ministerio de Sani-



dad, a través del Ingesa, adjudicó a la UTE formada por Ferrovial y Soluciones de gestión dos lotes para la adquisición de mascarillas (un contrato que, sin embargo, no llegaría a ejecutarse).

Según consta en los informes de la UCO, Sierra participó –junto a Rotaechey José Ángel Escorial, que era administrador de Soluciones de Gestión cuando se adjudicaron los contratos– «en la intermediación con la Administración Pública para la entrega de las mascarillas» en representación de la empresa bajo sospecha.

Precisamente Escorial declaró a la Guardia Civil que Juan Carlos Cueto esgrimió, al reclamarle el pago de una deuda, que la situación económica de Soluciones de Gestión –que se habría embolsado 16,5 millones en esas opera-

ciones– «no era muy buena».

Esa reclamación se redobló, contó a la Guardia Civil, con motivo del pleito abierto con el Gobierno balear de Francina Armengol, que reclamaba 2,6 millones por mascarillas defectuosas. Fue en octubre o noviembre del pasado año, recordó, cuando le pusieron al corriente de esa reclamación para «apremiarle con el pago de la deuda», recordándole que los hechos investigados «ocurrieron cuando era administrador». Pero, según precisó, aunque seguía figurando como administrador «se debía únicamente a que debido a la Covid-19 el registro mercantil estaba cerrado y no podía realizar los cambios que de facto se habían efectuado» en los órganos de control de la empresa.

### El antiguo administrador no conocía a Koldo

► El exadministrador de Soluciones de Gestión, José Carlos Escorial, afirmó que en mayo de 2019 se desprendió de la empresa –que había adquirido en enero de 2017 a través de su empresa Purdey Investment– y vendió la sociedad a una mercantil propiedad de Rotaechey. Según explicó a los agentes, no cobró de la sociedad ni participó en la tramitación de los contratos investigados, gestiones de las que se encargaron Rotaechey, Cueto y Aldama, que habría asumido las tareas de «logística y transporte». Escorial dijo no conocer de nada a Koldo, aunque sí a Aldama, «de la firma de los contratos de suministro y transporte de las mascarillas», puesto que el empresario era el encargado «de proveer el transporte en avión e hizo de intermediario» para la compra de ese material «en los países asiáticos donde se adquirieron».

Koldo García fue asesor de Ábalos en su etapa de ministro de Transportes

# Sánchez vuelve a esconderse ante el «caso Koldo»

► Feijóo exige al presidente del Gobierno que «dé la cara» por «su trama» y éste responde exigiendo la dimisión de Ayuso

R. Esteban/C.S. Macías. MADRID

Por tercera vez, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha eludido dar explicaciones en el Parlamento por la supuesta trama de mordidas en contratos de material anticovid en los meses de pandemia, y que está estrechamente vinculada a su partido.

Es la segunda ocasión que, en el Congreso de los Diputados, el PP trató de buscar respuestas a los interrogantes que se desprenden del «caso Koldo». Una ofensiva que nuevamente se saldó sin éxito, después de que el presidente del Gobierno se negara también a dar detalles sobre la trama un día antes en el Senado. El PP reclamó explicaciones y saber el porqué no ha ordenado a su partido y al Ejecutivo que digan «todo lo que saben» sobre dicha trama. Sánchez volvió a esconderse y utilizó para defenderse el caso que estudia la Fiscalía sobre un presunto fraude fiscal de la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Hasta en cinco ocasiones instó al presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, a que exigiera la dimisión de Ayuso.

Sánchez aseguró, durante la sesión de control al Gobierno, que su Ejecutivo «colabora con la Justicia y rinde cuentas creando una comisión de investigación y asumiendo responsabilidades políticas». El presidente se basó, para pedir la dimisión de Ayuso, en el caso de la exdirectora de la Guardia Civil María Gámez, que dimitió a causa de la vinculación de su marido con el «caso de los ERE» de Andalucía y el «caso Mediador». En ese momento, el PP exigía su dimisión por la trama en la que estaba implicado su marido. «Sea valiente. Tenga coraje. Aunque le cueste el puesto como al señor Casado», le exigió por segunda vez el presidente del Gobierno a Feijóo. Así, hasta en cinco ocasiones,

Sánchez aseguró que si el líder del PP le hacía caso, comenzaría a ser «algo creíble en la ejemplaridad y la lucha contra la corrupción». El presidente trató de eludir responsabilidades por el «caso Koldo», y volvió a recurrir, una vez más, a la fotografía de Feijóo con el narcotraficante Marcial Dorado, para asegurar después que con esas amistades, el presidente del PP no habría llegado en el PSOE «ni a concejal de pueblo».

A pesar de la negativa del Gobierno a contestar, el PP no cesó en su intención de retratar al Eje-

cutivo mediante una oposición «implacable» ante la corrupción del PSOE. Feijóo advirtió de que «estamos ante un supuesto muy grave de corrupción que afecta a su Gobierno, a su partido y probablemente a usted», le reprochó. Exigió a Sánchez que «dé la cara» porque «esta es su trama» y reclamó explicaciones de hasta dónde puede llegar esta trama de corrupción. También le advirtió de que no espere «una oposición menos implacable con la corrupción de la que usted hizo hace cinco años».



El presidente del Gobierno, ayer en el Congreso. A su lado, Montero

**El presidente del Gobierno presiona al líder del PP: «Sea valiente. Tenga coraje»**

**Feijóo avisa de que hará una oposición igual de implacable con la corrupción que la que él hizo**

El líder del PP auguró el fin de Pedro Sánchez al estar «amenazado» por la corrupción política tras haber comprado la presidencia del Gobierno a cambio de impunidad y por la corrupción económica que gira alrededor del PSOE por el pago de mascarillas que la trama convirtió en mordidas. «¿Usted, que pidió y pide tantas explicaciones a los demás, por qué no ha ordenado a su partido y su Gobierno que digan todo lo que saben y por qué tampoco ha respondido lo que solo usted mismo puede contestar?». Feijóo le advirtió de que «quien calla, otorga» y por eso no le sorprende el silencio del jefe del Ejecutivo, a quien acusó de haber puesto el «ventilador» algo que, para los populares, acredita su «desesperación».

## «Caso Koldo»

# El PP denuncia a Sánchez por «conflicto de intereses»

► Le señala por los presuntos vínculos de su mujer con el «caso Koldo»

C. S. Macías. MADRID

El PP respondió ayer a las críticas que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez lanzó contra la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, apuntando directamente al jefe del Ejecutivo en el «caso Koldo» por los supuestos vínculos de su mujer, Begoña Gómez, con investigados en la trama y con Air Europa.

En principio, los populares pensaban no haber incidido en este punto, pero tras la «persecución» del Ejecutivo contra la presidenta de la comunidad de Madrid se habría abierto la veda. Así quedó constancia en las palabras de Alberto Núñez Feijóo cuando durante la sesión de control al Gobierno le espetó a Sánchez: «Fiestas sórdidas, fotografías que no se pueden enseñar, armas, tráfico de maletas, decenas de móviles, Ferraris, Lamborghinis, chivatazos. ¿No debe ser usted un poco más prudente? ¿Pero no se da cuenta de que cuanto más encienda el ventilador más acredita su desesperación?». Acto seguido le hizo una advertencia al jefe del Ejecutivo. «Seguro que en su casa no están muy contentos con lo que acaba de decir. Usted es el responsable de subir este tono». Después del rifirrafe con Sánchez, el PP anunció que registrará hoy una denuncia ante la Oficina de Conflicto de Intereses para que determine la responsabilidad del presidente del Gobierno por no ausentarse de los Consejos de Ministros en el que tomaron decisiones favorables a una compañía que tenía vínculos de naturaleza económica y profesional con su mujer, Begoña Gómez.

Según indicaron fuentes del PP, «está acreditado que Air Europa financió la cátedra universitaria de la pareja del presidente del Gobierno» desde apenas un mes después de que Pedro Sánchez llegara al Palacio de la Moncloa, pese a que, aseguran, «ella no tiene titulación universitaria superior homologada». También indican que está probada su relación directa con los principales responsables de la compañía. «De hecho, a la sede de la aerolínea también se desplazó durante los días del rescate por

parte del Consejo de Ministros, la propia Begoña Gómez, según indican los medios de comunicación», subrayan las mismas fuentes del Partido Popular.

En consecuencia, advierten de que el presidente adoptó en Consejo de Ministros, presidido por él mismo, «decisiones que compro-

metieron 795 millones de euros de dinero público, pese a que debió abstenerse por la relación económica y profesional de la compañía con su mujer».

Sánchez «debió ausentarse de las deliberaciones y votaciones del Consejo de Ministros» en virtud de la Ley 3/2015, de 30 de marzo, re-

## Acusan al presidente de no «inhibirse» en el Consejo de Ministros en el rescate a Air Europa

guladora del ejercicio del alto cargo de la Administración General del Estado, según recuerdan las fuentes populares.

El partido que lidera Alberto Núñez Feijóo también destaca que, en los últimos días, Sánchez ha tenido la posibilidad de explicar este asunto con detalle voluntariamente y «no lo ha hecho». Tampoco en la sesión de control donde, el PP ha garantizado que piensa «llegar hasta el final para esclarecer el papel del presidente, de su Gobierno, de su partido y también de su entorno personal». «La citada compañía aérea no sólo financió la cátedra de la mujer del presidente, sino que también tenía en nómina a Víctor de Alda-



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, junto a Cuca Gamarra durante la sesión de control al Gobierno, ayer, en el Congreso

## Feijóo defenderá la oposición del partido a la ley de amnistía

► El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, defenderá hoy en el Pleno del Congreso la oposición del Grupo Popular a la ley de amnistía, según confirmaron ayer fuentes del partido. Una vez aprobada, esta proposición de ley pasará al Senado, una Cámara en la que los populares utilizarán su mayoría absoluta para dilatar la tramitación de la norma.

Feijóo ya anunció en el arranque de la legislatura que emprendería una «ofensiva política, judicial y social» contra esta ley, que en el PP denominan como un «acto de corrupción política» por parte del Gobierno de Pedro Sánchez para mantenerse en el Palacio de la Moncloa. Donde, uno de los ejes de actuación del PP contra esta norma ha sido la calle.

TAREK

ma», indican las mismas fuentes que recuerdan que este fue «detenido hace dos semanas por pertenencia a organización criminal, tráfico de influencias, cohecho y blanqueo de capitales, para que cobrara una deuda de Venezuela; y con el que también se había reunido la mujer del presidente».

Y es que De Aldama «estuvo en Barajas junto con miembros del Gobierno la noche de la llegada a España de la vicepresidenta de Venezuela, y días después, en la sede de la compañía». Por ello, el PP reitera que «actuará con total contundencia en el esclarecimiento del caso Delcy, en lo referido a la trama corrupta por la compra de mascarillas en administraciones del PSOE, en el rescate de la aerolínea, y en el papel que en todo ello hayan podido jugar el presidente, sus ministros, los cargos socialistas y la propia esposa de Pedro Sánchez».

El portavoz del Grupo Popular en el Congreso, Miguel Tellado, acusó también a la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, de «revelar datos confidenciales» en «los medios» de la pareja de Isabel Díaz Ayuso. Tellado se hizo eco de las declaraciones que realizó Montero el martes en el Senado reclamando explicaciones a la presidenta madrileña al señalar que vive en un piso pagado «con fraude a la Hacienda Pública» y con «comisiones» en la venta de mascarillas en la peor situación de la pandemia. La vicepresidenta del Gobierno dijo que era «llamativo» que Ayuso «tenga un hermano y ahora un novio que parecen estar relacionados con presuntas causas de fraude, sean de mascarillas o de comisiones o de cualquier otra cuestión». Por ello Tellado cargó contra Montero de la que, dijo, «se atreve a revelar datos confidenciales de un particular en los medios. Pretende tapar el caso de corrupción en el que están inmersos su partido y su Gobierno» y acusó a la ministra de Hacienda de «revelación». Por otro lado, el PP destacó la contrariedad de que, mientras el Parlamento Europeo y la Comisión Europea piden aclaraciones, en el Congreso «Sánchez y sus ministros no han dado ninguna explicación, a pesar de las insistentes preguntas del PP».

«Una vez más, Sánchez hace lo contrario de lo que hace la UE. Cada día tenemos más claro que estamos en el inicio de la trama y que es algo estructural dentro del Gobierno de Sánchez. Este caso afecta al corazón del PSOE y del Gobierno», subrayan fuentes populares.



Pleno ayer en la Eurocámara de Estrasburgo

muchos de los aspectos de la trama a través de las investigaciones periodísticas».

«La covid era inevitable. La corrupción, no. No sé si sabremos un día quién fue el paciente cero de la Covid, pero sí sabremos que el paciente cero de la corrupción es el PSOE. El «caso Koldo» es el «caso PSOE», aseguró el eurodiputado de Ciudadanos Jordi Cañas.

«La Comisión ha entregado a Pedro Sánchez, el jefe del gobierno ultrazquierdista de España, decenas de miles de millones con tanta frivolidad como en su día ella (en referencia a la presidenta Ursula von der Leyen) durante la pandemia compró y pagó vacunas por cientos de miles de ellos. Hoy no se sabe dónde esta gran parte del dinero, pero se sospecha. No pasa un día sin nuevas revelaciones que apuntan a la brutal corrupción en el PSOE, el Gobierno y hasta la mujer de Sánchez con conexiones corruptas a países de dictaduras narcocomunistas con relaciones privilegiadas con el Gobierno extremista de Sánchez», acusó por su parte el eurodiputado de Vox Hermann Tertsch.

Por parte del partido socialista, el eurodiputado Juan Fernando López Aguilar arremetió duramente contra el PP al acusarle de «tener el descaro de traer aquí un debate sobre corrupción con su historial de sobresueldos, dinero negro de caja B, con cuatro exministros del Partido Popular hoy mismo sentados ante la justicia penal, además de los que ya han sido condenados y han pasado por la cárcel, incluido el gerente de su partido y sin pedir hoy mismo la dimisión de Isabel Ayuso, la presidenta de la comunidad de Madrid, ¡qué cara más dura!».

La eurodiputada de Unidas Podemos María Eugenia R. Palop aseguró que «si algo ha quedado claro es que la pandemia fue un desastre para todos y un gran botín para algunos. Que hay golfos, chorizos y saqueadores ocupando cargos públicos. Corruptos, fuera. Ni escaños para protegerse, ni jueces a su servicio, ni indultos de amiguetes. Organismos independientes y mecanismos que controlen la contratación pública y el uso de los fondos europeos. Investigación, juicios y leyes exigentes que se apliquen con contundencia».

## Bruselas sigue «muy de cerca» el «caso Koldo»

► La Comisión quiere aclarar lo sucedido para «proteger» el presupuesto europeo

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

La Comisión Europea sigue «muy de cerca» la trama de corrupción bautizada como «caso Koldo», en referencia al exasesor del que fuera ministro de Transportes José Luis Ábalos, pero cuyas ramificaciones implican a las comunidades autónomas de Baleares y Canarias.

Según ha asegurado en el hemicycleo de Estrasburgo (Francia) el comisario de Presupuestos, Johannes Hahn, el Ejecutivo comunitario «sigue muy de cerca esta investigación y colaboraremos en todo lo que podemos para que se aclare». La Fiscalía europea ya ha comenzado las pesquisas sobre este asunto, debido a

que se utilizaron fondos comunitarios para comprar mascarillas durante los peores momentos de la pandemia y la justicia sospecha que se pudieron cobrar comisiones ilegales durante la intermediación.

Por eso, el comisario ha subrayado que «la Comisión Europea está interesada en que cualquier duda se aclare porque es proteger nuestro presupuesto». Hahn realizó estas declaraciones durante un debate sobre este tema convocado, a instancias del Partido Popular español, y que recibió poca atención del resto del hemicycleo, ya que éste se encontraba semivacío y prácticamente tan solo ocupaban sus escaños aquéllos que iban a intervenir.

La jefa de filas de los populares españoles, Dolors Montserrat, aseguró que nos encontramos ante una trama «incansable», ya que abarca «presuntos delitos de malversación, prevaricación y tráfico de influencias en contratos millonarios con comisiones ilegales usando fondos europeos», y explicó que los protagonistas de este caso de corrupción

son los mismos que los del escándalo sobre la maleta de Delcy Rodríguez, la vicepresidenta del régimen de Nicolás Maduro, de paso en Madrid por la zona de tránsito de Barajas.

La eurodiputada alemana del PP Monika Hohlmeier encargada de fondos y quien lideró la misión a España sobre la utilización de las ayudas post-pandemia, acusó al Gobierno español de no estar colaborando plenamente con la Fiscalía europea, que según su testimonio, «se está enterando de

**Acusan al Gobierno español de falta de colaboración al estar «enterándose por la prensa»**

**Dolors Montserrat (PP) asegura que nos encontramos ante una trama «incansable»**

# Ayuso se defiende: «Sánchez busca mi destrucción personal»

► Denuncia que su pareja «está sufriendo una inspección fiscal salvaje» para la que se usan «los poderes del Estado»

Rocío Ruiz. MADRID

Dio todo lujo de detalles de su vida personal: de su novio y sus asuntos con Hacienda, del piso en el que vive, de su padre, de su madre, de su hermano, de su coche de segunda mano... Todo en su afán de ser cristalina para evidenciar que tras las acusaciones de presunto fraude de 350.951 euros de su pareja, valiéndose de una supuesta trama de facturas falsas y sociedades pantalla entre los años 2020 y 2021, hay un único objetivo: «Buscar desestabilizarme a través de mi destrucción personal, cuando el único destruido aquí es él».

Así, Ayuso comenzó ayer en Leganés, donde celebró un Consejo de Gobierno extraordinario, a dar explicaciones de todo y por todo, en una rueda de prensa en la que se mostró afectada pero contenida.

Empezó por su pareja sentimental, Alberto González Amador, de quien dijo que pagó a Hacienda más de 300.000 euros en 2022. No es que deba a Hacienda nada, sino que «es Hacienda la que le debe 600.000 euros por intereses. No hay trama de facturas, no hay empresas fantasma, todo es un invento de la verdadera trama antidemocrática que gobierna España: la trama de Pedro Sánchez que usa a la Fiscalía para atacar, no solo políticamente, sino personalmente a Isabel Díaz Ayuso», dijo tajante.

Ayuso salió en defensa de su pareja denunciando que «está sufriendo una inspección fiscal salvaje que afecta a 2018, 2019, 2021 y ahora pretenden que sea 2022 para retrasar los casi 600.000 euros que Hacienda le debe. Es falso que deba 350.000 euros por fraude, no debe nada». Más aún, aseguró que se trata de «una inspección de Hacienda sacada de quicio» contra un particular «asediado» víctima de la «utilización de los poderes del Estado».

Más aún, afeó las formas de la ministra de Hacienda al asegurar que «soltaba por los pasillos y allá

donde tenía ocasión los datos personales de ese particular (su pareja) sin que él mismo los supiera».

Ayuso, que insistió de manera recurrente en la idea de que es víctima de «una persecución política escandalosa», también aclaró que no hay un solo contrato de su pareja con la Comunidad de Madrid que pudiera indicar que durante la pandemia recibiera trato de favor alguno. «Se está mezclando todo esto en una persecución política escandalosa donde todo huele a turbio y turbio por cómo se inició la inspección, y turbio por cómo se ha desarrollado por las filtraciones por el hecho de que todos salieran en tromba los medios cercanos al Gobierno a la

**«No es un piso de un millón, no es mío, está hipotecado, está legal, registrado ante notario, todo en A»**

**«Él puede comprarse la casa que le dé la gana y yo derecho a dormir en la cama que considere»**

misma hora con los mismos argumentos de manera orquestada».

Por si aún quedaba alguna duda, puntualizó que lo investigado sobre Alberto González Amador se ciñe a una etapa de su vida en la que no tenían relación de pareja. «La próxima vez que salga con alguien le pediré el currículum, si tiene alguna inspección de Hacienda y también el certificado de vacunación. Si soy culpable de algo es de haber tenido una relación con un ciudadano anónimo», dijo molesta.

De paso pidió respeto a la privacidad de Alberto González porque «un ciudadano tiene derecho a llevar su vida particular, no es un cargo público y no ha vivido

de serlo», sentenció.

Y en este punto Ayuso centró la atención en el presidente del Gobierno: «Algo le sucede a Sánchez para estar así de nervioso», dijo la presidenta madrileña. «Está sentado en la corrupción política y busca desestabilizarme, pero esto no lo va a tapar aunque pida mi dimisión». Por último, hizo una recomendación al jefe del Ejecutivo: «Relájese, porque no sabemos qué le está pasando, lo que a lo mejor le recomiendo son unas vacaciones en República Dominicana y usted lo sabe muy bien, hay vuelo directo», dijo irónica.

**Un piso que «está legal»**

La baronesa madrileña también quiso dar explicaciones, antes incluso de que le preguntaran, sobre otras cuestiones relacionadas con su vida personal, como es el piso que comparte con su pareja, del que la ministra de Hacienda asegura que se ha comprado de manera fraudulenta. «No es un piso de un millón, no es mío, está hipotecado, está registrado mediante notario, está legal y está todo en A. Cuando Hacienda le devuelva lo que le debe, a lo mejor lo compra...».

Ayuso relató detalles de su vida personal sobre a los que a pocos políticos se les ve dando explicaciones, como es el hecho de que lleva viviendo de alquiler casi veinte años, aunque temporalmente reside con su pareja en el domicilio de éste. «Él es un particular y puede comprarse la vivienda que le venga en gana y yo tengo derecho a dormir en la cama que considere».

En propiedad asegura tener un Golf GTI de segunda mano, del año 2006, y una vivienda en nuda propiedad. «Y ahora he cometido el pecado de vivir con una persona que económicamente le va mejor que a mí. Sigán por ahí...».

No la preguntaron pero quiso seguir hablando de sus familiares para alejar toda sombra de sospecha de enriquecimiento, empujando por su padre: «Murió sien-

do un hombre honrado, sin deber un duro, mi madre no ha dado ningún pelotazo de nada, con mi expareja no tengo relación alguna, mi hermano es un comercial, como otros tantos miles, y lleva 30 años haciendo lo mismo y mi actual pareja no está en ninguna trama, lo único que está sufriendo es la manipulación de una inspección de Hacienda que solamente se ha orquestado para hacerme daño a mí». Ayuso no ocultó sentirse molesta por el hecho de que el presidente del Gobierno hubiera pedido su dimisión. Y le respondió con contundencia. A él y a todo su equipo de Gobierno, detrás de lo cual vio una clara intencionalidad: «Tapar el escándalo» que su-

pone aprobar hoy «la ley más corrupta de la democracia, la ley que amnistía a delincuentes y presuntos terroristas».

Y ahondó en la crítica: «El presidente que sigue sin exigir su acta de diputada a la señora Armengol, imagino que para intentar tapar ese escándalo. El presidente que mantiene en su cargo al exministro Ila, cada vez más sospechoso de haber repartido millones de euros sin justificación, ha pedido mi dimisión, imagino que para intentar tapar ese escándalo... Pero fue clara en sus pronósticos: «Pedro Sánchez está sentado en la corrupción política y económica, y eso no lo va a tapar, aunque pida mil veces mi dimisión».



EUROPA PRESS

## El CIS de Tezanos castiga al PSOE por el «caso Koldo»

► Los populares cosechan el 34% de los votos, mientras que los socialistas se quedan en el 31,3%

Javier Gallego. MADRID

El CIS dirigido por Félix Tezanos publicó ayer el barómetro de marzo y muestra un castigo al PSOE por el «caso Koldo»: el PP lidera la encuesta con un 34% de voto mientras los socialistas se quedan en un 31,3%. Es decir, Alberto Núñez Feijóo toma una ventaja de casi tres puntos porcentuales sobre Pedro Sánchez en el último mes, ya que en el barómetro de febrero, se registró un empate técnico (ambos rondaban el 33%). Vox seguiría como tercera fuerza con un 9,9% de los votos mientras que Sumar se quedaría en el 9,2%.

La caída en el porcentaje de voto del PSOE coincide en el tiempo con el estallido del «caso Koldo», la presunta trama de corrupción que afecta al entorno más cercano de Pedro Sánchez y que nació en el Ministerio de Transportes con José Luis Ábalos. En el pasado mes, el PP cosechaba el 33,2% de los votos, mientras que el PSOE se quedaba en el 33%. Ahora, en cambio, el PP crece 0,8 puntos porcentuales, mientras que los socialistas pierden 1,7 puntos porcentuales.

Lo cierto es que, ya en noviembre de 2023, el CIS recogía una ventaja de más de dos puntos entre el PP y el PSOE, aunque sin llegar a los cerca de tres puntos de este mes de marzo. Y eso que los socialistas habían ido logrando recortar distancias en los últimos cuatro meses: sin embargo, el estallido del «caso Koldo» ha abierto una nueva brecha entre los dos principales partidos.

En paralelo a la pugna entre PP y PSOE por quién toma ventaja, está la evolución de Vox y

Sumar. Los de Santiago Abascal cogen fuerza y crecen más de dos puntos al pasar del 7,9% de votos en febrero al 9,9% en marzo y recuperan la tercera plaza. En cambio, los de Yolanda Díaz recorren el camino inverso y se marchan a la cuarta plaza, pasando del 10,2% al 9,2%. En este sentido, tampoco parece detectarse demasiado transvase a Podemos porque los morados pasan del 2,9% de votos en febrero al 2,2% en marzo: es decir, el barómetro refleja un retroceso general de todos los partidos del bloque de la izquierda a nivel nacional.

El barómetro mensual, que se ha realizado del 1 al 5 de marzo con 3.931 entrevistas, también pregunta sobre las principales preocupaciones de los españoles. En este sentido, la crisis económica y los problemas de índole económica es lo que más preocupa a los españoles: de hecho, el 41,7% cita este tema. A partir de ahí, también preocupan la sanidad (15,8%), los problemas relacionados con la calidad del empleo (15,4%), la vivienda (11,2%) o el paro (11%).

La preocupación por la crisis económica y los problemas de índole económica se ha disparado de un mes a otro (pasando del 33,6% al 41,7%), igual que la vivienda (del 10% al 11,2%): es decir, son dos temas de los cuales el Gobierno intenta

hacer bandera en su gestión, pero no logra aplacar la preocupación de los españoles. De hecho, en nada, la Ley de Vivienda cumple un año de vida y la preocupación de los españoles por este asunto va «in crescendo».

Respecto a la crisis de los agricultores, el 47,3% de los encuestados dicen estar «totalmente de acuerdo» con sus reivindicaciones, mientras que el 59,4% de los españoles cree que el principal problema del sector es «el desequilibrio de precios en la cadena» que va desde el campo hasta la mesa. En segundo lugar «la competencia desleal de terceros países» (56,3%).

**Sánchez pierde casi dos puntos respecto a febrero y Feijóo amplía la ventaja**

### Embestida

## Una nueva ofensiva en la Asamblea contra la baronesa madrileña

► La presidenta madrileña se prepara hoy para una nueva «embestida» política en la Asamblea madrileña, donde está previsto que se celebre el habitual pleno de los jueves. Después de la petición de dimisión del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, los grupos de la izquierda la esperan en la Cámara de Vallecas preparados para dar la batalla política. De momento, la portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot, ha registrado una comisión de investigación en la Cámara madrileña para tratar los contratos de la

empresa del novio de la presidenta, mientras que el PSOE, a través de su portavoz, Juan Lobato, pedirá todos los documentos que relacionen a la Comunidad de Madrid con el grupo Quirón, al tratarse del «principal cliente de la pareja de Ayuso». Sin embargo, los populares han adelantado que su grupo rechazará la propuesta porque «no va a participar en convertir la Asamblea en una Cámara que haga juicios a particulares». El PSOE también ha criticado a Ayuso por señalar a la Fiscalía tras conocerse el caso.

Isabel Díaz Ayuso, ayer, en la rueda de prensa tras el Consejo de Gobierno



# CGPJ: Reynders cita a Bolaños y Pons a otra reunión en Madrid

► El tercer encuentro supervisado por la UE confirma que las posiciones siguen «congeladas»

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Bruselas no tira la toalla, pese al clima de derrotismo español. El Gobierno y el PP seguirán negociando la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ)

tras el tercer encuentro que tuvo lugar ayer entre el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el popular Esteban González Pons, con la mediación del comisario de Justicia europeo, Didier Reynders.

Según reveló el propio Pons, «por desgracia, las posiciones siguen congeladas», tras la última cita de ayer en Estrasburgo (Francia) durante la sesión plenaria del Parlamento Europeo, y van a ser necesarias nuevas reuniones. Un mensaje pesimista que contrastaba con el del comisario Reynders, para quien «hay elementos para un acuerdo». De ahí su propuesta de un cuarto encuentro que ten-

drá lugar en Madrid, todavía sin fecha determinada, y que puede convertirse en el punto de inflexión.

«Si no hay acuerdo el 31 de marzo, el día siguiente será 1 de abril. No es tan grave», aseguró el comisario en referencia al plazo que expira a finales del presente mes, cuando dejará de ser el mediador en este proceso, ya que comenzará una excedencia en el Ejecutivo comunitario debido a su candidatura para presidir el Consejo de Europa. Todavía no se sabe si podrá ser sustituido por otro comisario para abordar esta tarea de mediación. Todo indica que el

Ejecutivo comunitario tan solo dará este paso de nombrar otro mediador si cree que hay posibilidades reales para un acuerdo, y que esta decisión tendrá lugar tras esta nueva cita.

Cuando el Ejecutivo comunitario decidió aceptar este papel de intermediación tras la petición de

**El comisario deja en el aire la posibilidad de ampliar el plazo inicial de dos meses, que expira el día 31**

los dos partidos españoles, lo hizo supeditando el proceso a un lapso claro de dos meses que coincidían con la disponibilidad de Reynders. Pero lo que parecía un ultimátum, ahora ha dejado de serlo. «Tengo una larga tradición y creo que nunca hay que fijar una fecha fija», dijo el comisario belga. No se sabe si la Comisión guarda un conejo en la chistera para conseguir la fumata blanca y de ahí el moderado optimismo de Bruselas.

A pesar de que la promulgación de la ley de amnistía no invita a la esperanza, Pons aseguró que «en la defensa de la independencia judicial nosotros no nos vamos a rendir y no nos vamos a cansar de seguir sentados exigiendo independencia para los jueces españoles», ya que es necesaria una reforma del «modelo del CGPJ que permita que lo que está sucediendo no vaya a suceder nunca más» y que «los políticos quitemos nuestras manos» del poder judicial.

La Comisión Europea ha pedido en numerosas ocasiones la renovación urgente de los miembros del CGPJ tras cinco años de bloqueo para, «inmediatamente después», emprender una reforma de acuerdo a los estándares de la Comisión de Venecia, lo que significa que al menos la mitad de los miembros sean elegidos por sus pares. El PP quiere aprovechar la mediación europea, inédita hasta el momento, y avanzar en los dos frentes.

«El Gobierno, lógicamente, en la víspera de la ley de amnistía, no está dispuesto a dar ese paso adelante en favor del poder judicial. Por lo tanto, las cosas siguen como estaban. No puedo anunciarles ningún avance. Continuaremos hablando con la esperanza de que en algún momento haya una cesión que permita que la independencia de los jueces quede plenamente garantizada en España», criticaba Pons, quien la semana pasada incluso amagó con no acudir a la reunión debido a su desconfianza en el Gobierno.

Por su parte, desde el Ejecutivo también arremetieron contra el PP mientras trataban de mostrar una imagen conciliadora. Tal y como explicó Bolaños tras el encuentro en Estrasburgo: «Es un acuerdo complejo, pero necesario. Lo que vamos a hacer desde el PSOE es poner nuestros mejores esfuerzos y talento para llegar a un acuerdo necesario. El hecho de que estemos sentados hablando para acercar posiciones es un progreso y un avance. Hemos estado un año y medio en el que el PP no se ha querido sentar a la mesa. Para cumplir la Constitución no se puede condicionar nada». Y defendió como «avance» sentarse con el PP.



Bolaños, Reynders y Pons, ayer, durante la reunión que mantuvieron en Estrasburgo

**Guilarte:**  
«Estamos en una vía muerta»

► El presidente en funciones del CGPJ, Vicente Guilarte, aseguró ayer que la renovación del órgano de gobierno de los jueces está en «vía muerta» y abogó por buscar una alternativa para concluir este proceso porque «la política lo tiene difícil». «Creo que la vía en la que estamos es una vía muerta frente a la que todos tenemos que reaccionar», apuntó en un acto en Cáceres. Allí

insistió en la «difícil» situación que vive el CGPJ tras más de cinco años en funciones y con las negociaciones políticas estancadas. «Hay que empezar a decir que si la política, o quienes en están al frente de ella, no pueden, no saben, no consiguen renovar el Consejo y generar un sistema que no herede las disfunciones del que tenemos ahora, hay que sustituirlos», sentenció.



...y más



EUROPA PRESS

Don Felipe saluda a los miembros del colectivo Familias Unidas por Nuestros Desaparecidos Jalisco (FUNDEJ), ayer

## Casa Real

## El Rey visibiliza el drama de las desapariciones en México

► Escucha a los miembros de una asociación que busca a sus familiares

Susana Campo. MADRID

El Rey Felipe VI apeló ayer al «poder de la acción colectiva en la lucha contra la injusticia y el olvido». Unas palabras con las que el Monarca quiso hacer hincapié en la utilidad de los movimientos sociales para remover conciencias y poner el acento en situaciones de injusticia social.

El Jefe del Estado pronunció estas palabras durante la entrega de la IX edición del Premio de Derechos Humanos Rey de España al colectivo Familias Unidas por Nuestros Desaparecidos Jalisco (FUNDEJ), una entidad mexicana que tiene como misión encontrar a las personas desaparecidas, mediante la formación

de una red de apoyo ante el desconocimiento de su paradero, orientando, asesorando, brindando acompañamiento y consuelo a los familiares en el proceso de denuncia, de su búsqueda y de su localización, contribuyendo así a la promoción, defensa y protección de los derechos humanos en el estado mexicano de Jalisco. Durante un acto en la Universidad de Alcalá, impulsora del galardón en colaboración con el Defensor del Pueblo, el Rey se refirió a la dramática situación a las que se enfrentan los familiares de las personas desaparecidas en México, una de las naciones que lidera las estadísticas en este ámbito. Se calcula que desde 2006 hasta la actualidad al menos 110.000 personas han

desaparecido en México como consecuencia de la lucha contra el narcotráfico y el aumento del crimen organizado. En el caso de Jalisco, se calcula que son 15.000, de ellas casi 3.000 son niñas.

A esta cruda realidad se refirió el Rey, quien subrayó que la «desaparición de un ser querido genera dolor, incertidumbre, desasosiego y temor», entre otros sentimientos. De hecho, insistió en que este duro fenómeno al que se enfrentan numerosas familias en el estado de México «ha desgarrado el tejido de comunidades enteras». En este contexto, el Jefe del Estado se detuvo en la labor de la FUNDEJ, la asociación premiada en esta edición. «Emerge como un faro de esperanza y representa el impacto transformador de la acción colectiva». A renglón seguido, el Monarca, tras alabar el trabajo del colectivo, deseó que este premio «ayude a que se difunda y conozca más» la importante labor de esta entidad.

Tres familiares de víctimas via-

jaron desde Jalisco hasta Alcalá de Henares para recibir el galardón. Todas vestían un pañuelo verde en la cabeza con el que reivindicaron su sufrimiento y la escasez de apoyo del gobierno de Andrés Manuel López Obrador. María Guadalupe Aguilar, madre de José Luis Arana, explicó que perdió el rastro de su hijo en 2011 y desde entonces no ha dejado de buscarle sin éxito. Fundadora de este colectivo, describió que al principio eran ocho madres y, tan solo unos años después, ya son centenares de familiares los que desesperadamente buscan a sus seres queridos. En un emocionado discurso, exclamó que «Jalisco es una fosa, México es una fosa». A continuación, cargó contra las autoridades de su país por mostrarse «ciegas, sordas y mudas ante el delito de la desaparición forzada» y haber convertido las desapariciones en «un referente nacional junto con el tequila y el mariachi».

Entre las autoridades presentes, estuvieron la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Sáiz; el Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, y el rector de la Universidad de Alcalá, José Vicente Saz. Gabilondo insistió en que «cuando alguien desaparece, no lo hacen sus derechos», por lo que consideró «un deber de la sociedad» ayudar a su búsqueda.

### Entrega el Premio de Derechos Humanos Rey de España en Alcalá de Henares

Vuelo bajo



Belén Bajo  
@BELENBAJO

## Celibato en el Partido Popular

**T**odos tenemos una vida pública, una privada y una secreta, pero cuando el afectado es del Partido Popular, no hay privado ni secreto, toda su vida es pública. ¿Por qué? No se sabe. Es más, cuando se trata de la presidenta de la Comunidad de Madrid y los datos dependen de la administración estatal, Sánchez, Montero y Bolaños ponen en marcha focos, cámaras y micrófonos que ya quisieran tener los productores de Gran Hermano.

Si la pareja de Ayuso hubiese conseguido una cátedra, sin ostentar la condición de catedrático y si, además, una vez conseguida la cátedra, esa Universidad hubiera recibido fondos públicos, el «Watergate» de Nixon hubiera sido una broma.

Si el novio de Ayuso se hubiera reunido con empresarios de una

### En el PP o eres huérfano o no te libras de Gran Hermano

empresa que posteriormente hubiese sido rescatada por el gobierno, estando en esa reunión el cabe-cilla de la trama Koldo, el escándalo hubiese sido mayúsculo, mucho más que el de la FIFA.

Si la prensa francesa dejara caer que la pareja de Ayuso hubiera sido una figura clave en el cambio de postura de España con Marruecos, no se crearía una comisión de investigación, se crearían varias comisiones de investigación. Si el padre de Ayuso hubiese retirado 2,5 millones de euros de su empresa de plásticos y hubiese regularizado las finanzas de sus compañías en el Registro Mercantil, después de dos años sin hacerlo, él rodea al PP, él rodea la Asamblea serían constantes. Si el suegro de Ayuso fuese el propietario de las saunas Gais Adán y Azul, el movimiento feminista no tendría los pies doloridos de tanto manifestarse y pisar la calle, los tendría en carne viva. En el PP o te declaras huérfano o vives en el más absoluto celibato y, aun así, no te libras de protagonizar un Gran Hermano, aunque su familia no toque dinero público.

Carrera por la Casa Blanca 

► **Revancha el 5 de noviembre** Los candidatos alcanzan la cifra de delegados necesarios para asegurarse la nominación de sus respectivos partidos en un duelo que no se repite desde 1956

# Biden-Trump: el segundo round



Seguidores de Trump y de Biden en los tribunales de Florida, donde se investiga el proceso de los papeles clasificados de Mar-a-Lago

Anderson Simanca. WASHINGTON

La carrera de dos se ha definido y ahora las campañas se preparan para una batalla larga hasta noviembre, cuando Donald Trump tenga su revancha contra Joe Biden. Los candidatos han asegurado los delegados necesarios para representar a sus partidos en ese duelo. Esto ha sucedido de manera adelantada, tres meses antes de terminar el período de elecciones primarias, lo que es inusual y, sin duda, un reflejo de lo dividido que está Estados Unidos actualmente.

La jornada electoral de este martes, que contaba principalmente con comicios demócratas y republicanos en Georgia, Misisi-

pi y Washington, permitieron a ambos superar el umbral de delegados necesarios para declararse candidatos que competirán por la presidencia este 2024.

El presidente Joe Biden cruzó el umbral de los 1.968 delegados necesarios para obtener la candidatura al ganar el martes Georgia. Con la victoria, el demócrata suma ahora 2.107 delegados. De ser reelecto en noviembre Biden, que asumió el cargo el 20 de enero de 2021, llegaría al final de su segundo mandato con 86 años, batiendo su propio récord Guinness al ser la persona con mayor edad en ser elegida presidente.

Tras conocerse los resultados, Biden publicó un comunicado en el que agradeció la confianza de los votantes para optar de nuevo

por el cargo, y aprovechó para subir el volumen de sus ataques a Trump, asegurando que su campaña provocaba «odio».

«Hace cuatro años me postulé a la presidencia porque sabía que estábamos en una batalla por salvar el alma de esta nación. Gracias al pueblo estadounidense, ganamos esa batalla, y ahora me siento honrado de que la amplia coalición de votantes que representan la rica diversidad del Partido Demócrata, en todo el país, haya puesto su fe en mí una vez más para liderar nuestro partido —y nuestro país—. En un momento en el que la amenaza que representa Trump es más grande que nunca», reza el comunicado de Biden.

En una muestra de lo que vendrá en los próximos meses, el demócrata dijo también que Trump

«está llevando a cabo una campaña de odio, venganza y represalias que amenaza los valores que nos representan como nación. Está glorificando a dictadores y prometiendo convertirse en uno él mismo desde el primer día».

Por su parte, la victoria de Trump en el estado de Washington le ayudó a superar el umbral de los 1.215 delegados necesarios para obtener la nominación republicana, y a impulsarle a él y a su movimiento «hagamos a Estados Unidos

**Biden logra los 1.968 delegados tras ganar Georgia y Trump llega a los 1.241 al vencer en Washington**

grande de nuevo» a la carrera presidencial. El exmandatario tiene en total 1.241 delegados.

Al conocer su buena marcha en las primarias, Trump dijo que el resultado solo es un paso en lo que espera sea una «gran victoria» en noviembre cuando derrote a Biden. El exmandatario también quiso subir el tono ahora que es una batalla de dos, calificando a su contrincante como «el peor presidente de la historia».

«El Comité Nacional Republicano acaba de declararnos el candidato oficial, por lo que somos el candidato oficial del Partido Republicano, es algo importante. Pero lo más importante es que ahora tenemos que ir hacia la victoria porque nuestro país está en serios problemas», dijo a través de su plataforma Truth Social.

«No vamos a tomarnos tiempo para celebrarlo, lo celebraremos dentro de ocho meses, cuando hayan pasado las elecciones», terminó.

Pero, aunque Trump ha superado holgadamente a una decena de candidatos durante los últimos meses, todavía debe enfrentar varios juicios, entre ellos uno por sus presuntos intentos de alterar las elecciones de 2020 en el estado de Georgia, que en las últimas horas se decantó por él. Se espera además que el Supremo se pronuncie sobre su pedido de inmunidad presidencial, en un intento de su defensa por evitar que esos procesos culminen antes de la elección de este año.

Esta es la primera vez desde 1892 en la que dos presidentes consecutivos se enfrentan en las urnas y la primera revancha desde 1956, además ambos en busca de un segundo período en el despacho oval. La prontitud con la que ambos aspirantes por la Casa Blanca obtienen la nominación, automáticamente convierte esta campaña presidencial en la más larga de la historia reciente del país. Este escenario recuerda la campaña de 2004 en la que John Kerry tenía prácticamente asegurada su nominación el 10 de marzo, mientras que George W. Bush no tenía oposición, aunque no está de más decirlo, la sensación de polarización no era tan alta entonces.

A. Simanca. WASHINGTON

# Estados Unidos avanza en la prohibición de TikTok

► La Cámara de Representantes aprueba con 352 votos a favor un proyecto de ley que obliga a la plataforma a romper con China

Ana María Ramírez es una mujer hispana de 27 años que aprendió a cocinar hace cuatro años durante la pandemia de covid-19 gracias a TikTok. Entre las interminables horas de confinamiento en su casa y cansada de los «sermones de su madre al explicarme cómo hacer lo básico», se refugió en la plataforma china para entregarse al arte culinario. Desde entonces, se dice usuaria fiel a la red social de vídeos y contenido expés.

Ramírez es una de las decenas de jóvenes que se acercaron ayer al Capitolio de Estados Unidos para protestar por un proyecto de ley que fue aprobado en las últimas horas por la Cámara de Representantes y que podría, eventualmente, prohibir el uso de TikTok en el país.

La iniciativa fue aprobada con 352 votos a favor y 65 en contra, en un inusual momento de acuerdo entre demócratas y la oposición republicana. Los legisladores consideran que la plataforma permite a China espiar y manipular a unos 170 millones de usuarios que, como Ana María, siguen utilizando la aplicación a pesar de las advertencias sobre la seguridad de sus datos privados.

Este proyecto de ley se dirige ahora al Senado de EE UU y, si se aprueba allí, irá al escritorio del presidente Joe Biden. El mandatario, por su parte, ha explicado en el pasado que está a favor de una medida como esta.

Pero no se trata de una prohibición inmediata. Mucho dependerá de si la plataforma encuentra un nuevo propietario. Actualmente, TikTok es propiedad de la empresa matriz china ByteDance. El proyecto, si se convirtiera en ley, prohibiría la plataforma en este país, a menos que haya una «desinversión calificada». Es decir, que su

dueño sea otro. Los legisladores a favor del proyecto de ley instan a ByteDance a desinvertir antes del plazo propuesto de seis meses para que los estadounidenses puedan permanecer en la aplicación. Pero, según los expertos, no será tan simple como parece.

Para llegar a ese escenario, primero debe haber un comprador dispuesto a desembolsar suficiente dinero para comprar la plataforma. Las grandes empresas tecnológicas podrían permitírselo, pero probablemente enfrentarían un intenso escrutinio por parte de los reguladores antimonopolio tanto

en Estados Unidos como en China, país de origen de TikTok.

Por otra parte, si el proyecto de ley realmente se convierte en ley sobrevive a los desafíos judiciales de la Primera Enmienda de la Constitución que defienden la libertad de expresión, podría hacer que TikTok sea más barato de comprar.

Si se concretara una venta, el nuevo TikTok con sede en Estados Unidos tendría que cortar por completo los lazos con ByteDance. En palabras sencillas, deshacerse de la cooperación con respecto a su algoritmo e intercambio de datos. Esta es una preocupación que viene, incluso, desde la era de Donald Trump en la Casa Blanca.

Ahora, si el presidente Biden determina «mediante un proceso interinstitucional» que TikTok «ya no está controlado por un adversario extranjero», según el texto del proyecto de ley, entonces la aplicación podría seguir operativa en Estados Unidos.

La preocupación ampliada en época de elecciones, viene de que presuntamente China podría obligar a ByteDance a entregar datos sobre los 170 millones de estadounidenses que usan la plataforma. Y la alerta puntual surge de un conjunto de leyes de seguridad nacional chinas que obligan a las

organizaciones a ayudar en la recopilación de inteligencia.

Como se evidenció este miércoles, este es un proyecto de ley inusual porque apunta a una sola empresa. Se espera que, de avanzar, siga que un grupo gubernamental encabezado por el secretario del Tesoro —llamado comité de inversión extranjera en Estados Unidos— revise si dicha venta plantearía alguna amenaza a la seguridad nacional.

Según un informe de la Oficina del Director de Inteligencia Nacional de Estados Unidos, el Gobierno chino utilizó cuentas de TikTok para perjudicar a candidatos tanto del Partido Demócrata como del Republicano durante las elecciones legislativas de 2022, en las que los demócratas obtuvieron mejores resultados de lo esperado al conservar el Senado y perder la Cámara de Representantes por pocos escaños.

Ana María Ramírez, por su parte, dice que seguirá alzando su voz contra lo que considera un «ataque a su libertad de elegir» donde consumir contenidos, pero más allá de las demandas que puedan retrasar una eventual decisión, el consenso en Washington sobre el tema apunta que la empresa china estaría cerca de ser retirada del mercado.



## China carga contra la ley: «Es intimidación»

► China aseguró ayer que la «represión» contra la aplicación de vídeo TikTok por parte de Estados Unidos es «una táctica intimidatoria» que se acabará «volviendo contra» el país norteamericano, antes de que la Cámara Baja aprobase un proyecto de ley que obliga a la plataforma a desprenderse de su propiedad china. Si el proyecto pasa el Senado, ByteDance, la empresa china propietaria de TikTok, tendría 180 días para vender la aplicación si no quiere que acabe prohibida en el país norteamericano, donde asegura contar con 170 millones de usuarios.

Dos jóvenes se hacen un «selfie» frente al Capitolio



Policías inspeccionan la zona de la casa de Volkov

# Atentado en Lituania contra un colaborador de Navalni

►Un agresor no identificado partió el brazo con un martillo a Leonid Volkov y le lanzó gas lacrimógeno

Natalia Duarte. MOSCÚ

No ha pasado un mes desde la muerte del opositor ruso Alexei Navalni y sus colaboradores siguen corriendo peligro. Es el caso de Leonid Volkov, amigo del disidente y su principal apoyo durante los años de más actividad, que vivía una vida aparentemente tranquila hasta el día de ayer en la vecina Lituania.

Volkov fue atacado cerca de su casa en Vilna, según informó Kira

Yarmysh, que fue portavoz de Navalni hasta su muerte en febrero. Según Yarmysh, el agresor de Volkov rompió una ventana del vehículo donde este se encontraba y le roció con gas lacrimógeno en los ojos antes de empezar a golpearlo con un martillo. Ivan Zhdanov, antiguo colaborador de Navalni y amigo íntimo de Volkov, informó ayer de que este fue trasladado de inmediato a un hospital cercano donde fue atendido de urgencia para establecer un primer diagnóstico que descartaba cualquier lesión de gravedad. El propio Volkov explicaba en un mensaje que había grabado en vídeo poco después de que un hombre desconocido le atacó cuando estaba en el coche y le golpeó una quincena de veces con un martillo en la pierna: «Me querían trinchar». «Me duele cuando camino, pero dicen que no está rota», aseguraba el oposi-

tor en el exilio, que ha podido regresar a casa después de algunas horas de observación.

Mientras, su esposa Anna Biriukova, que fue testigo de los hechos, aseguró haber visto a dos atacantes. «Tener que elegir entre correr hacia tu marido cuando le están atacando o quedarte junto a tus hijos que están durmiendo es una experiencia horrible que no le deseo a nadie», comentó en sus redes sociales.

El ministro de Exteriores de Lituania, Gabrielius Landsbergis, afirmó que las noticias sobre un ataque a Volkov son «impactantes» e insistió en que los «autores tendrán que responder por su crimen». Las autoridades lituanas han mostrado su conmoción y se han comprometido a llevar a los autores ante la Justicia. La Policía afirma que, de momento, no han localizado a los agresores. Desde el Ministerio del Interior lituano han informado de que han intensificado los trabajos de investigación durante las últimas horas.

Semanas antes de la agresión, Leonid Volkov, de 43 años, había sido entrevistado por la agencia Reuters y otros medios como el portal de noticias independiente ruso Meduza. Algunas preguntas formuladas al político hacían referencia a la nueva situación los opositores rusos después de la muerte de Navalni. «El principal

## Putin y el órdago nuclear

►El presidente ruso, Vladimir Putin, aseguró ayer que Rusia desplegará tropas y armamento pesado en la frontera con Finlandia tras el ingreso de ese país y de Suecia en la OTAN. «Si ni siquiera teníamos tropas, las habíamos retirado todas de allí, de la frontera ruso-finlandesa ¿Para qué lo hicieron?(...) Es lo que decidieron. Pero no teníamos allí tropas y ahora las tendremos. Allí no había sistemas ofensivos y ahora aparecerán», dijo durante una entrevista con el Canal Uno de la televisión rusa y la agencia RIA Nóvosti. Putin aseguró además que Moscú «está preparado desde el punto de vista técnico» para una guerra nuclear y afirmó que las capacidades con las que cuentan las fuerzas rusas son «más modernas» que las del resto de países del mundo.

peligro es que nos maten a todos», afirmaba entonces Volkov, asumiendo que todo «eso era una obviedad». El político agredido era el responsable de las campañas electorales de Navalni y coordinaba sus oficinas regionales. Hace algunos años decidió abandonar Rusia y poner rumbo a Lituania después de sufrir presiones y amenazas. El año pasado, Volkov se rodeó de un grupo de personas afines y crearon una plataforma bautizada como «La máquina de campaña de Navalni», cuyo objetivo no era otro que el de contactar con el mayor número posible de ciudadanos rusos para hacer campaña en contra de Vladimir Putin, que este fin de semana será reelegido en las elecciones presidenciales rusas.

El líder ruso, en el poder desde 1999, afrontará su quinto mandato con el que podrá cumplir sus primeros 30 años de presidencia, sin alternativas políticas reales y con los opositores fuera de juego. Su principal rival político, Alexei Navalni, murió el 16 de febrero en la prisión de Kharp, en el círculo polar Ártico, donde cumplía una larga condena. Su funeral removió los cimientos del sistema de seguridad del Kremlin convocando a miles de personas en las principales ciudades de Rusia, que no quisieron perder la oportunidad de despedirse del opositor. Cientos de personas fueron detenidas durante los días de duelo.

Ivan Zhdanov, que sucedió a Navalni al frente de la Fundación Anticorrupción cuando este fue encarcelado, no ha dudado en apuntar a la responsabilidad del presidente ruso. «Es un mensaje obvio, característico y típico del estilo mafioso de Putin». Zhdanov reiteró el llamamiento hecho por la viuda de Navalni y los seguidores del opositor fallecido a manifestarse frente a los colegios electorales este domingo al mediodía, la última jornada de las elecciones presidenciales, que tendrán lugar entre el 15 y el 17 de marzo. La idea, una de las últimas lanzadas por el desaparecido Navalni, se había llamado «Mediodía contra Putin».

EFE



Reclutas del Ejército ucraniano reciben entrenamiento militar en Járkiv el pasado 29 de febrero

## Ucrania necesita reclutar a 500.000 civiles extra

► El Ejército ucraniano requiere de nuevos efectivos para relevar a los militares del frente fatigados por dos años de guerra brutal

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Mientras Rusia está decidida a lograr todos sus objetivos en Ucrania a pesar de las grandes pérdidas humanas y económicas, la sociedad ucraniana enfrenta la escalofriante necesidad de movilizar cada vez más ciudadanos al Ejército. Según sus autoridades, podría ser necesario llamar a las armas a entre 400.000 y 500.000 civiles. Aunque sus fuerzas de defensa cuentan con

entre 1 y 1,1 millones de personas, los ataques rusos en realidad son repelidos por una proporción menor de soldados. Muchos de ellos están agotados por años de lucha lejos de sus familias, con sus seres queridos desmoronándose y niños creciendo sin sus padres. Para garantizar que finalmente tengan la oportunidad de descansar y que el Ejército siga siendo lo suficientemente fuerte como para luchar contra la invasión rusa y liberar los territorios ocupados, las autorida-

des trabajan en una nueva ley sobre la movilización de civiles.

Los diputados han propuesto 4.000 modificaciones al proyecto, centrándose en las excepciones a la elegibilidad y las sanciones por evitar el servicio militar obligatorio. También se espera fijar finalmente un límite a la duración del servicio militar en 36 meses y garantizar que los nuevos reclutas reciban tres meses de formación. Una deliberación prolongada puede convertirse en una amenaza a la capaci-

dad del país para defenderse, advierten algunos soldados, señalando la falta de voluntad de los políticos para volver a adoptar medidas impopulares.

Dado que algunos hombres evitan visitar los centros de reclutamiento para actualizar sus datos, por temor a ser enviados inmediatamente a la guerra, a menudo se puede ver a su personal en las calles, donde emiten «invitaciones» a los transeúntes masculinos. En algunos casos, ha dado lugar a peleas públicas. Algunas de estas imágenes han sido difundidas por los medios rusos como una señal de la poca voluntad de los ucranianos de unirse al ejército.

«Es una cuestión de educación. Muchos padres han criado a sus hijos sin enseñarles la importancia del deber de defender su país», dijo a LA RAZÓN un soldado voluntario. «Los ucranianos comprenden la necesidad de defender su propio país», subrayó el Ministerio de Defensa de Ucrania ayer. «Una agresión a gran escala no puede ser resistida únicamente por las fuerzas de los profesionales», afirmó. La movilización de los ciudadanos es «el único mecanismo que permite salvar al país, a sus ciudades y a su gente» del enemigo, que tiene una población tres veces mayor y una ventaja significativa en sus capacidades militares.

El Ministerio ha lanzado recientemente una serie de iniciativas para sustituir el anticuado sistema de movilización forzada en el que los nuevos reclutas no tienen voz sobre su destino dentro del Ejército. Los centros de reclutamiento han comenzado a funcionar en varias ciudades, mientras que los portales de búsqueda de empleo también ayudan al Ejército a cubrir algunas vacantes. Según el ministerio, hasta ahora ha recibido 90.000 solicitudes para 8.000 vacantes.

Si bien millones de hombres ucranianos no son elegibles para el servicio, debido a su edad, estado de salud y una serie de excepciones, casi 5 millones todavía están aptos para combatir, según un análisis del medio ucraniano TEXTY. El 35% de ellos dice estar preparado para la guerra, mientras que el 17% no está decidido.

Una abrumadora mayoría, más del 80%, de todos los hombres está de acuerdo en que la movilización es necesaria, pero tiene que ser «justa». Si bien la mayoría admite que el miedo a la muerte y a las lesiones es lo que los detiene, muchos también dicen que temen recibir municiones y armas insuficientes, terminar con un mal comandante o no saber qué papel van a desempeñar.

## La UE acuerda un paquete de ayuda militar a Kyiv de 5.000 millones

P. G. Poyatos. MADRID

Los ministros de Exteriores de la UE acordaron ayer un nuevo paquete de apoyo económico para Ucrania de 5.000 millones de euros. El dinero se destinará a equipamiento militar, según el jefe de la diplomacia comunitaria, Josep Borrell.

«El mensaje es claro: apoyaremos a Ucrania con todo lo necesario para una victoria», escribió Borrell en su perfil de X (antiguo Twitter). La decisión final debe ser aprobada ahora en la próxima reunión del Consejo de Asuntos Exteriores de la UE.

Los Veintisiete han llegado a un acuerdo sobre este complemento de 5.000 millones de euros del Fondo Europeo de Apoyo a la Paz (FEAP) –nutrido de contribuciones de los Estados miembros pero no del presupuesto comunitario– tras extensas negociaciones.

Alemania pedía que se tuviera en cuenta los 8.000 millones que va a dedicar a Ucrania este año a la hora de establecer las compensaciones en el fondo, de manera que su contribución –que los países hacen en función de su PIB– tuviera en cuenta el apoyo bilateral ya concedido. Berlín también quería que el fondo se usara para incentivar compras conjuntas de armas y municiones nuevas para Ucrania, más que para financiar la entrega de material ya existente en los arsenales de los países, gran parte de la era soviética.

Países como Francia, Grecia y Chipre, además, insistían en que el fondo debe privilegiar las adquisiciones de material en Europa. A las dificultades que ha afrontado la reforma del FEAP se suma, asimismo, que Hungría había manifestado que no quería seguir participando en ese fondo.

Para solucionar la cuestión de la compensación «a posteriori» que planteaba Alemania, se ha acordado mantener un importe de contribución de cada Estado, pero permitiendo que pueda integrar reembolsos ya acordados.

Escalada en Oriente Medio 

# Israel ataca un almacén de la ONU en Rafah

▶ Al menos cinco muertos durante la redada en uno de los pocos puntos de distribución de alimentos en el sur de la Franja de Gaza

Maya Siminovich. TEL AVIV

El barco «Open Arms» que transportaba casi 200 toneladas de alimentos a la Franja de Gaza salió de Chipre a primera hora del martes, según la organización humanitaria World Central Kitchen, en un proyecto piloto para abrir una nueva ruta marítima para hacer llegar a Gaza ayuda básica. No se ha informado de la hora exacta de salida ni de llegada por motivos de seguridad. El barco benéfico fue visto zarpando del puerto de Larnaca remolcando una barcaza que contenía una carga de harina, arroz y proteínas, financiada por los Emiratos Árabes y Chipre.

El barco atracará a lo largo de la costa del norte de Gaza, al sur de la ciudad, en un muelle construido por la propia organización fun-

dada por el chef español José Andrés, con material de edificios destruidos y escombros de la franja por la falta de infraestructura portuaria. «Nuestro objetivo es establecer una carretera marítima de barcos y barcazas abastecidos con millones de comidas que se dirijan continuamente hacia Gaza», según el comunicado. En Chipre, hay otras 500 toneladas de ayuda esperando a ser enviadas. Según la cadena de radio israelí Kan, WCK y otras agencias de ayuda han estado trabajando en los

**Chipre ofreció hace meses el puerto de Larnaca para abrir un corredor humanitario**

últimos días –con el permiso del Ejército israelí– para aplanar la costa gazatí con maquinaria y construir la plataforma que permitiría descargar y trasladar la ayuda transportada en camiones una vez dentro de Gaza.

El barco zarpaba cuando la presidenta de la Comisión Europea, que respalda la nueva ruta de ayuda, advirtió que la hambruna en Gaza «no es aceptable». Ursula von der Leyen, en un discurso ante el Parlamento Europeo el martes, denunció que «la situación sobre el terreno es más dramática que nunca y ha llegado a un punto de inflexión. Todos hemos visto informes de niños que mueren de hambre. Esto no puede ser».

El presidente chipriota, Nikos Christodoulides, ofreció hace meses el uso del puerto de su país en Larnaca para una posible ruta ma-

**Trasladados 68 huérfanos palestinos**

▶ Sesenta y ocho niños palestinos, junto con once cuidadores, fueron evacuados de un orfanato en Rafah a Belén, en Cisjordania, como parte de una operación humanitaria aprobada por Israel. Según la embajada alemana, la evacuación tenía como objetivo sacar inmediatamente a los niños del «grave» peligro. Es una medida temporal y no pretende ser una reubicación permanente. El Ejército israelí llevó a cabo la evacuación siguiendo instrucciones del Gobierno. En noviembre, Aldeas Infantiles SOS contactó con la ministra alemana de Exteriores, Annalena Baerbock, en busca de ayuda.

rítima para la entrega de ayuda a Gaza, un viaje de 370 kilómetros. Chipre invitó a las autoridades de Israel, EE UU y otros países europeos a unirse a los agentes chipriotas para examinar todos los envíos para que Hamás no pudiera usar su contenido en contra de Israel. La oferta despertó el interés internacional y le siguió una planificación ampliada. WCK también se ha asociado con restaurantes y empresas de catering israelíes para entregar miles de comidas a civiles y soldados israelíes.

El ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, expresó su apoyo al plan diciendo que la iniciativa ayudaría a acelerar el objetivo de derrotar a Hamás. «El proceso está diseñado para llevar ayuda directamente a los residentes y así continuar con el derrocamiento del Gobierno de Hamás en Gaza».

Organizaciones de ayuda y miembros de la ONU se quejan de que los alimentos y otra ayuda humanitaria tarda en llegar y distribuirse, especialmente en el norte de Gaza, obstaculizados por las inspecciones israelíes, la ubicación de los cruces en el sur de la franja y la desesperación de los habitantes, así como los saqueadores, que vacían los camiones antes de que lleguen al su destino. Israel dice que está llegando más ayuda de la que la ONU y otras agencias han podido distribuir.

Al menos cinco muertos otros 22 heridos ayer después de que, según informes de la ONU, Israel atacara un centro de distribución de alimentos en la parte oriental de Rafah. «El ataque de hoy a uno de los pocos centros de distribución de UNRWA que quedan en la Franja de Gaza se produce cuando los suministros de alimentos se están agotando, el hambre es generalizada y, en algunas zonas, se está convirtiendo en hambruna. Todos los días, compartimos las coordenadas de nuestras instalaciones en todo la Franja de Gaza con las partes en conflicto. El Ejército israelí recibió ayer las coordenadas de esta instalación» comunicó el Comisionado General de la UNRWA, Philippe Lazzarini.

Al menos 165 empleados de la UNRWA han muerto desde que comenzó la guerra hace cinco meses, mientras que más de 150 instalaciones de la UNRWA han sido atacadas y más de 400 personas han muerto mientras intentaban buscar refugio bajo la bandera de la ONU.

**Heridos llegan al hospital tras el ataque israelí en Rafah**



## Radar



EFE

Talibanes celebran en Kandahar con banderas del emirato islámico el 15 de agosto el segundo aniversario de su vuelta al poder

## Afganistán

## Los talibanes recuperan las ejecuciones en estadios de fútbol

► «Ojo por ojo»: familiares ajustician a los dos reos condenados por homicidio

Antonio Navarro. RABAT

El régimen de los talibanes ajustició hace una semana sobre el terreno de juego de un estadio de fútbol a dos reos condenados por homicidio aplicando la norma del «ojo por ojo». Según la corte afgana, el caso «fue procesado por tres tribunales por separado, y cada tribunal emitió la sentencia de ejecución», que luego fue aprobada por el máximo líder del régimen, el misterioso mulá Hibatullah Akhundzada. Son la tercera y cuarta ejecución pública de la nueva etapa de los fundamentalistas islámicos en Kabul.

Líderes religiosos locales trataron de convencer a los fami-

liares de las víctimas de que perdonaran a los condenados, pero en vano. Nada impidió la «retribución» contra los dos condenados, identificados como Syed Jamal y Gul Khan, de las provincias de Wardak y Ghazni, respectivamente. La ejecución fue llevada a cabo en un estadio de la provincia de Ghazni –en el sur del país– por parte de familiares de las víctimas, según una nota del Tribunal Supremo afgano. Y ante varios miles de personas como testigo en las gradas del recinto deportivo situado en la zona de Ali Lala fueron abatidos a tiros (hasta quince según las autoridades judiciales afganas) y por la espalda.

Las instalaciones deportivas

ya fueron empleadas en la primera etapa de los talibanes –entre 1996 y 2001– para este tipo de prácticas, habituales los viernes tras el rezo en la mezquita. Al grito de la multitud «¡Allah-u-akbar!» (Dios es grande), los fundamentalistas afganos explicaban a los presentes en el estadio el crimen cometido por el reo antes de ejecutarlo o, en el mejor de los casos, cortarle una mano. En el primer lustro de los insurgentes en el poder, las ejecuciones públicas eran una práctica habitual en Afganistán. El objetivo era advertir a la población sobre el alto precio a pagar si cometían un crimen.

Sin embargo, el número de ejecuciones públicas parece haberse reducido durante el segundo periplo de los talibanes. La primera ejecución de esta nueva etapa tuvo lugar en diciembre de 2022 en la provincia occidental de Fara, mientras que la segunda sucedió en junio en la provincia de Laghman. Al trascender la noticia, Naciones

**Fueron abatidos a tiros y por la espalda ante miles de personas en la provincia de Ghazni**

Unidas volvió a manifestar su rechazo por la práctica de la pena de muerte, como en otras ocasiones había expresado su oposición a la exclusión de las mujeres de la educación y el mundo laboral y a la persecución de cualquier forma de disidencia política. El portavoz de la Secretaría General de la ONU, Stéphane Dujarric, calificó el jueves de «abominable» la ejecución. «Seguimos estando firmemente en contra del uso de la pena de muerte, y creo que la naturaleza pública de esta ejecución es particularmente atroz», afirmó el portavoz. La misión en Kabul había pedido a las autoridades afganas una moratoria en vano.

Dos años y medio después de su vuelta a Kabul, los talibanes siguen sin haber sido oficialmente reconocidos por ninguna cancillería del mundo. Las autoridades afganas pretenden participar en la reunión internacional de este domingo en Doha (Qatar), y en la que están convocados decenas de enviados especiales a instancias del secretario general de la ONU, António Guterres. El objetivo del encuentro es evaluar las relaciones de la comunidad internacional con el Emirato Islámico afgano y estudiar el posible nombramiento de un enviado especial de la ONU.

## Opinión

## AMLO, bajo sospecha

Alejandro G. Motta

La autoridad moral del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, pende de un hilo. Dos de sus hijos, Andrés López Beltrán y Gonzalo López Beltrán, se encuentran en el «ojo del huracán» después de que el renombrado periodista mexicano Carlos Loret de Mola denunciara públicamente un entramado de corrupción en la construcción del tren Maya (obra de envergadura construida y finalizada por AMLO).

Si los audios presentados son ciertos, queda claro el tráfico de influencia entre los familiares del presidente y Amílcar Olán, un íntimo amigo de ambos y quien hasta no hace mucho era un modesto empresario no conocido. Hoy es multimillonario gracias a contratos de medicinas con el Gobierno de López Obrador trabajando además para construir la refinería de Dos Bocas y el Tren Maya.

En 2018, el presidente mexicano afirmaba que mientras él tuviera

### Acusan de corrupción a dos de sus hijos por el proyecto del tren Maya

un cargo, sus hijos no trabajarían en el sector público. Por ahora, la promesa se cumple; sin embargo, no les ha hecho falta tampoco. Las oportunidades de negocios, según la investigación periodística, son evidentes y termina por derrumbar el discurso moralista de un presidente que llegó al poder prometiendo erradicar la corrupción en el sistema público y en su propio partido político.

En medio de la campaña electoral que convoca a los mexicanos a votar el 2 de junio, está por verse si las acusaciones resultan un «plomo en el ala» para la candidata de AMLO, Claudia Sheinbaum. Por ahora, no le han infringido gran daño.

Mientras el presidente azteca acusa al periodismo de «conservadores» y de «mafiosos», resulta probable que esta historia de corrupción –y veremos si aparecen nuevas– continúe y se profundice a lo largo de la campaña.

## El dato

**73.000**

euros ha alcanzado el valor del bitc on

El bitc on, la criptomoneda más utilizada del mercado, ha superado este miércoles los 73.000 dólares y ha alcanzado un nuevo máximo histórico. La criptodivisa lleva una semana batiendo récord tras récord.

**66%**  
ha subido el bitc on en lo que va de año 2024



## La empresa



La firma alemana de calzado y material deportivo Adidas registró pérdidas de 75 millones de euros en 2023, en contraste con el beneficio neto atribuido de 612 millones contabilizado un año antes.

## La balanza



La Comisión Europea abrió este miércoles un proceso de infracción contra siete países de la Unión Europea, entre ellos España, por no transponer «plenamente» a sus legislaciones nacionales la normativa comunitaria sobre los trabajadores temporeros.



El empleo turístico ha crecido un 4,9% en febrero respecto a febrero de 2023, rozando los 2,6 millones de afiliados a la Seguridad Social, con un aumento de empleados asalariados del 5,8% interanual, según los datos del Ministerio de Industria y Turismo.

► Más de 100 economistas, empresarios, académicos y periodistas piden al Gobierno por carta que rectifique su política económica. «No puede tener un final feliz»

## Alerta a Sánchez: «Estamos a tiempo de evitar otra crisis»

J. de Antonio. MADRID

Una carta abierta de reputadas personalidades de la economía, el academicismo y la empresa ha vuelto a poner en el disparadero a la política económica del Gobierno de Pedro Sánchez, con el objetivo de que no se produzca una nueva crisis económica. «Todavía estamos a tiempo de evitarlo», señalan en la misiva, firmada por más de un centenar de economistas, empresarios, periodistas y económicos, que denuncia que los españoles soportan actualmente «la mayor presión tributaria de la historia, fruto de las decenas de subidas y creaciones de impuestos». También avisan de que 2024 será el décimo séptimo año consecutivo en el que la totalidad de los intereses de la deuda pública engordar  el agujero público al pagarse con nueva deuda. «Ambos elementos muestran el desinterés del Gobierno por sanear las cuentas públicas». A su juicio, el hecho de que la deuda pública en proporción del PIB est  en un lento descenso y la prima de riesgo est  contenida en torno a

los 100 puntos básico «son falsos consuelos».

En la misma línea recuerdan que «la deuda pública cae como porcentaje del PIB en gran medida por la inflación –que engorda el PIB–, y la prima de riesgo es ahora como un termómetro que no puede subir más allá de 37 grados, debido a que el Banco Central Europeo mantiene intervenido el mercado de deuda», por lo que señalan que la acción del BCE y la suspensión hasta el pasado mes de diciembre de las reglas fiscales europeas «vienen disfrazando los desequilibrios» de la economía española y «agrandan los riesgos futuros». A continuación, tiran de ironía y destacan una de las frases favoritas utilizadas tanto por Sánchez como por su ex ministra de Economía, Nadia Calviño –ahora en la presidencia del BEI–, cuando afirmaban que la economía española va «como una moto». Por

**Acusan al Ejecutivo de estar «embarcado en una agenda intervencionista y liberticida»**

contra, señalan que la economía «va a menos», después de que las previsiones para este año marcarán el menor crecimiento económico desde 2014, excluyendo el ejercicio 2020, el de la pandemia, pese a contar «con los dopajes de los fondos europeos y un gasto público que continúa inflando la demanda».

Señalan también como uno de los graves problemas sin resolver a la ca da de la productividad, medida en PIB por ocupado, que se ha reducido cerca de un 4% entre 2018 y 2023, «el peor resultado entre los países avanzados», y que la tasa de paro española sigue siendo «la más alta de Europa».

La misiva coge un tono más duro en su ecuador cuando los firmantes aseguran que, «lejos de comprender la fragilidad del momento económico», el Gobierno parece «embarcado en una agenda intervencionista y liberticida que no puede tener un final feliz», y en la que la «seguridad jurídica se ve debilitada». La carta continúa cargando contra la subida «arbitraria y ajena a la ley», del salario mínimo y contra amenaza con «reducir la jornada laboral de manera compulsiva, topar los salarios de los directivos, encarecer



Pedro Sánchez y la ministra de Hacienda, María Jesús Montero



## Opinión

## De un presupuesto al otro

César Lumberras

Lo político y lo económico, más en concreto lo presupuestario, se entremezclan estos días. Primero está ese ejercicio, que yo calificaría de teórico y por lo tanto con bastantes modelos posibles, de las balanzas fiscales. «Dí-

game usted la conclusión a la que quiere llegar, que ya organizo yo los parámetros correspondientes para lograr el objetivo en cuestión»: este podría ser el lema a la hora de elaborar esas balanzas. En segundo lugar, está la convocatoria de las elecciones en Cataluña; a buen seguro que este asunto estará muy presente en la campaña electoral, especialmente en esa comunidad autónoma y, de rebote, en toda España. Según las explicaciones aparentes, ello se ha debido a que los presupuestos no salían adelante por el rechazo de «los comunes». En la trastienda está la pelea entre los independentistas de ERC y los de Puigdemont, para ver quién resulta ganador. Vamos, que nos

encontramos ante una lucha interna con un tercer vértice: el PSC.

Y así llegamos a otro punto del embrollo: en Madrid, ERC y Junts son aliados de los socialistas de Pedro Sánchez, mientras que, en Cataluña, ahora los tres se van a pelear por conseguir el favor del electorado. Si en esta región el detonante de la convocatoria de elecciones ha sido la no aprobación de los presupuestos, cabe preguntarse por lo que va a pasar con las cuentas estatales, para cuya ratificación es necesario el apoyo de todas las fuerzas que componen la coalición que sustenta al Gobierno, con los sanchistas, los de Sumar, Podemos (a los que no hay que perder de vista) los inde-

pendentistas catalanes de ERC y de Junts, los vascos de Bildu y los del PNV, entre otros. Por cierto, que en el País Vasco también hay elecciones a la vista. ¿Se pondrá todos ellos de acuerdo en Madrid, mientras se pelean de cara a las elecciones de los parlamentos con sede en Barcelona y Vitoria? Supongo que por lo que se juegan, será que sí. Y, ya que hablo de elecciones, la primavera finalizará con la cita en las urnas para elegir a los eurodiputados el 9 de junio. Tal y como se están poniendo las cosas, mucho me temo que los organismos fiscalizadores europeos van a tener mucho que decir a cuenta del uso del dinero de la Unión Europea en nuestro país.

EUROPA PRESS



el despido y sentar a representantes de los empleados en los consejos de administración. Todas ellas medidas que atacan el derecho de propiedad, la libertad de contratación y la libertad de empresa en el marco de la economía de mercado que establece el artículo 38 de la Constitución».

En este contexto exponen que lo que necesita la economía es un «urgente saneamiento del gasto público que permita equilibrar las cuentas públicas» para detener el crecimiento de la deuda pública. Por ello apuestan por la privatización de empresas estatales, que permitiría «reunir recursos para amortizar deuda pública» y, al mismo tiempo, «estimular la inversión privada en amplios sectores de la economía. Con cuentas públicas saneadas y la deuda pública bajo control, se podría aligerar la carga impositiva para reducir costes de producción y recuperar parte de la competitividad perdida. Suprimir o atenuar los escalones regulatorios que desalientan el crecimiento de las pymes sería una forma de alentar la inversión productiva».

Asimismo, creen que la política económica del Gobierno «ahondará los problemas de competitividad y, tarde o temprano, eso se traducirá en un debilitamiento del empleo y los salarios y, con ello, de las cuentas públicas». Así, concluyen señalando que «estamos a tiempo de evitar lo que ocurrió entre 2007 y 2013, que por desoír las advertencias de economistas y organismos internacionales, se condenó a la ciudadanía a una crisis profunda, durante la que se perdieron 3,7 millones de empleos».

Entre los firmantes se encuentran reputados economistas, como Daniel Lacalle, Lorenzo Bernaldo de Quirós, Rubén Manso, Benito Arruñada y Carlos Rodríguez Braun.

## Bruselas no se cree el plan español de reducción del déficit

► Exige a España un plan fiscal «creíble» frente al «limitado» esfuerzo en reducir el gasto y la deuda

S. de la Cruz. MADRID

La Comisión Europea exigió ayer a España una «estrategia creíble» de reducción de deuda y déficit públicos frente a los «limitados esfuerzos» realizados en materia de consolidación fiscal en los últimos años, en los que las reglas presupuestarias estuvieron congeladas, pero que se volverán a aplicar ya esta primavera. Este mensaje forma parte de un documento con fecha del 11 de marzo en el que el Ejecutivo comunitario analiza la evolución de las vulnerabilidades de la economía española, que son básicamente la enorme deuda pública y privada, el desempleo, posición exterior y competitividad.

Las consideraciones sobre política fiscal son especialmente relevantes este año, en el que Bruselas volverá a abrir en junio expedientes por déficit o deuda excesivos y en el que los países tendrán que preparar sus presupuestos de 2025 con arreglo al nuevo marco fiscal, que entrará en vigor en mayo. «Las actuaciones hacia una reducción decisiva del alto nivel de deuda pública y del déficit estructural han sido limitadas en el pasado reciente y es necesario un esfuerzo

adicional de consolidación fiscal para lograr una posición presupuestaria sólida», subraya el texto comunitario.

Los servicios económicos de la Comisión apuntan que «para garantizar una reducción de la deuda en el medio y largo plazo será necesario reducir claramente el déficit estructural al tiempo que se abordan futuras presiones presupuestarias que se derivarán por el lado del gasto del envejecimiento de la población y de la sanidad y los cuidados a largo plazo». Además, «la implementación de una estrategia de consolidación creíble se añadiría y complementaría el conjunto de reformas previstas en el Plan de Recuperación, tanto en el lado del gasto como de los ingresos, que se espera contribuyan a reducir la vulnerabilidad fiscal general en el medio plazo», añade el informe.

Advierte también de que las mejoras con respecto a la deuda pública sobre el PIB serán más «limitadas» a partir de ahora y se estabilizará en el 106,5% a partir de este año, y prevé que el déficit, que cerró en un 3,2% del PIB, se verá afectado por la retirada de los impuestos sobre la banca y el impuesto a las grandes fortunas.

En cuanto al gasto, el Ejecutivo comunitario celebra que España haya empezado a adoptar algunas recomendaciones de la AIREF, pero vuelve a advertir de que vincular la actualización de las pensiones al IPC plantea «riesgos adicionales» aunque se contemplen «medidas específicas» para compensar su impacto, informa Efe.

# Inditex suma otro año récord con un beneficio de 5.381 millones

► El gigante textil gana un 30% más en 2023 y roza los 36.000 millones en ventas. Dispara su dividendo un 28%

Inma Bermejo. ARTEIXO

Inditex se reafirma como líder mundial de la gran distribución de moda con un nuevo récord de beneficios. La multinacional fundada por Amancio Ortega ganó en su

ejercicio fiscal 2023-2024 (desde el 1 de febrero de 2023 al 31 de enero de 2024), el segundo de Marta Ortega al frente de la presidencia, 5.381 millones de euros, el mejor dato de su historia por segundo año consecutivo. Esta es la primera vez que el beneficio neto de la mayor cotizada española supera los 5.000 millones y supone un avance del 30,3% respecto a los 4.130 millones de ganancias registradas en 2022, su anterior máximo histórico, según informó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Las ventas también fueron récord al alcanzar los 35.947 millones de

euros, un 10,4% más sobre 2022, con un alza del 14,1% a tipo de cambio constante. «Ha sido un año de crecimiento eficiente, rentable y responsable», afirmó el consejero delegado de la compañía, Óscar García Maceiras.

Las acciones de Inditex llegaron a dispararse un 8,13% en la jornada del miércoles tras dar a conocer sus resultados récord en 2023. Los buenos datos, que superaron las expectativas de los analistas, impulsaron el valor de sus acciones por encima de los 44 euros, su cotización más alta desde que la compañía entró en Bolsa en 2001, y su capitalización bursátil de la

multinacional rebasó los 138.000 millones, casi el doble que la segunda mayor cotizada del Ibex, Iberdrola. A cierre de sesión, el alza era del 7,74%, con la acción a 44,26 euros. El colectivo superó los 10.500 puntos por primera vez desde enero de 2018 por la mejor sesión de Inditex desde 2008.

**El Ibex superó ayer los 10.500 puntos por primera vez desde 2018 gracias al alza del 8% de Inditex**

El respaldo de la Bolsa española también llegó después de que la compañía anunciase que el consejo de administración propondrá a la junta general de accionistas un incremento del dividendo del 28% para el ejercicio 2023, hasta 1,54 euros por acción. La retribución estará compuesta por un dividendo ordinario de 1,04 euros y uno extraordinario de 0,50 por acción, y se repartirá en dos pagos iguales de 0,77 euros el 2 de mayo de 2024 y otro el 4 de noviembre de 2024.

El mayor beneficiado por el incremento será el fundador y primer accionista de Inditex, Amancio Ortega, que ingresará este año 2.845 millones de euros en concepto de dividendos de la compañía, por encima de los 2.217 millones de euros que percibió por este concepto el año pasado. Ortega controla el 59,294% de la compañía. Con un capital de algo más de 3.116 millones de acciones ordinarias de 0,03 euros de valor nominal cada una, el grupo deberá repartir un dividendo de prácticamente 4.800 millones de euros, una cantidad inédita en la historia de Inditex.

Además de mantener una retribución atractiva, los buenos resultados de 2023 van a permitir a la compañía seguir invirtiendo para impulsar su crecimiento. La inversión de Inditex en el año fiscal 2023 ascendió a 1.872 millones. Para 2024, el gigante textil prevé invertir alrededor de 1.800 millones principalmente en la optimización de su espacio comercial, su integración tecnológica y la mejora de su plataforma online. A ello se sumarán inversiones extraordinarias de 900 millones en 2024 y 2025 para su expansión logística. Así, la inversión total en 2024 ascenderá a 2.700 millones de euros.

En concreto, Inditex planea crear otro gran centro de distribución en Zaragoza, de unos 286.000 metros cuadrados y que podría llegar a emplear a 1.500 personas, para su marca estrella, Zara, así como otros dos de menor tamaño en el Comunidad Valenciana para sus firmas Bershka y Tempe. También ampliará el centro de distribución de Zara en Lelystad (Países Bajos) en 123.000 m<sup>2</sup>.

En cuanto a las disrupciones en las cadenas de suministro por los ataques hutíes en el Mar Rojo, el consejero delegado de Inditex aseguró que la compañía cerró el año con la «situación totalmente normalizada» gracias a que el 50% de la producción es de proximidad, lo que les permite «ser más resilientes». En abril, el grupo tiene previsto regresar a territorio ucraniano con la reapertura de 50 tiendas en 2024.



El consejero delegado de Inditex, Óscar García Maceiras, ayer, en Arteixo, durante la presentación de resultados de 2023

**España, núcleo de facturación e impuestos**

► La contribución tributaria total de la compañía en 2023 fue de 8.680 millones de euros. 2.231 millones correspondieron a España, el 26% por el efecto sede. Por áreas geográficas, el 14,8% del negocio procedió de España, el 48,7% del resto de Europa, el 19,6% de América y el 16,9% del resto del mundo. En materia de empleo, la plantilla creció en 2023 en 1.607 empleados

hasta alcanzar los 47.761. La mayor cotizada española abrió tiendas en 2023 en 41 mercados. En conjunto, acometió 192 aperturas, 231 reformas que incluyeron 84 ampliaciones, y 315 cierres, de forma que al final del año operaba 5.692 tiendas, 123 menos. El número de tiendas se redujo un 2% en 2023, pero la superficie neta aumentó un 2% por un proceso de optimización.



Los trenes para Cantabria y Asturias no cabían por los túneles

# Renfe y Adif ocultaron 2 años el error en los trenes

►El fabricante CAF firmó el contrato pese a conocer 54 días antes el fallo, según la auditoría

S. de la Cruz. MADRID

La auditoría que encargó el Ministerio de Transportes para dilucidar los problemas vinculados al pedido de trenes destinados a Cantabria y Asturias «que no cabían por los túneles» por incumplir el gálibo, revela numerosos errores de coordinación entre todas las empresas relacionadas, las públicas Adif y Renfe y la privada CAF.

El desencadenante fue la publicación por parte de Renfe de unos pliegos del contrato que contenían información errónea de las medidas de estos trenes, que ninguna de las empresas que pujó por el mismo fue capaz de encontrar, según consta en la auditoría publicada ahora por el Ministerio. «Si Renfe hubiera solicitado a Adif la información que este disponía sobre la red de ancho métrico en el momento de la preparación del contrato habría podido determinar con absoluta certeza que las condi-

ciones sobre el gálibo incluidas en las especificaciones técnicas del tren no se podían cumplir», asegura el texto.

Por su parte, Adif le entregó una documentación a CAF en noviembre de 2020 en la que ya se evidenciaba que había un problema con las medidas antes de la firma del contrato. Sin embargo, esta empresa pública no trasladó esta información vital a Renfe, que seguía desconociendo este problema. Esto supone, además, que CAF era plenamente consciente –o al menos tenía en sus manos la documentación para serlo– de la imposibilidad de llevar a cabo el contrato, y aún así, lo firmó 54 días después, ocultándole este hecho a Renfe, según informa Europa Press.

En ese momento, Adif y CAF ya conocían el problema de los gálibos y Renfe lo descubrió en enero de 2021 –una vez el contrato ya estaba firmado–, lo que le llevó a paralizar inmediatamente la ejecución del contrato. Es decir, en enero de 2021, apenas un mes más tarde de la firma del contrato, todas las partes eran conocedoras y aún así no lo comunicaron públicamente, ni siquiera a las autoridades involucradas de Cantabria y Asturias ni al Ministerio. No fue hasta febrero de 2023 cuando se hizo público el retraso en el contrato.

## LA RAZÓN

### Financieros y Societarios Agrupados

#### ACACIAS PRIMERO, S.A.

Convocatoria de Junta General Extraordinaria

El consejo de administración de Acacias Primero, S.A. ha acordado, en su reunión del día 4 de marzo de 2024, convocar la Junta General Extraordinaria de accionistas de la sociedad que se celebrará, con carácter extraordinario, en primera convocatoria el próximo lunes 6 mayo de 2024 a las 10h00, en el domicilio social sito en la calle Ortega y Gasset 27- 2ª izda. de Madrid o, en su caso, en segunda convocatoria 24 horas más tarde en el mismo domicilio y a la misma hora, con el siguiente

#### Orden del Día

- 1º.- Anulación de los acuerdos 1º y 2º de la junta general de accionistas de 30 de marzo de 2023 referidos a la modificación y/o nueva redacción de los artículos 11bis y 15 de los estatutos sociales.
- 2º.- Aprobación de la nueva redacción de los artículos 8 y 13 de los estatutos sociales.
- 3º.- Aprobación de la distribución del resultado de las cuentas anuales de la sociedad referidas al ejercicio 2022.
- 4º.- Aprobación del traslado del domicilio social y nueva redacción del artículo 3 de los estatutos sociales.
- 5º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023 en cuanto a la nueva redacción de determinados artículos de los estatutos sociales para su compatibilidad con la nueva forma del órgano de administración.
- 6º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023: en cuanto al cambio de la forma del órgano de administración, en cuanto a la defunción del anterior administrador único, en cuanto al número de consejeros que componen el consejo de administración, en cuanto al nombramiento de administradores, en cuanto a la debida cumplimentación de sus datos personales. Cese de Dª Begoña Zamorano Gómez como administradora de la sociedad.
- 7º.- Anulación y en su caso subsanación de los acuerdos de la junta general de accionistas de 21 de julio de 2023 de designación como Auditor para las cuentas sociales de la compañía a la empresa LC Madrid S.L.
- 8º.- Autorización para el pleno desarrollo y ejecución de los acuerdos que se tomen, incluyendo expresamente el ejercicio de las facultades de interpretar, subsanar y completar los mismos, así como su elevación a públicos.
- 9º.- Redacción, Lectura y Aprobación del acta de la Junta.

**Derecho a la Inclusión de Asuntos en El Orden del Día**  
Los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General de Accionistas incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco días siguientes a la publicación de la presente convocatoria.

En el escrito de notificación se hará constar el nombre o denominación social del accionista o accionistas solicitantes, y se acompañará la oportuna documentación -copia de la tarjeta de asistencia o certificado de legitimación- que acredite su condición de accionistas.

El complemento de la convocatoria se publicará con quince días de antelación, como mínimo, a la fecha señalada para la celebración de la Junta en primera convocatoria.

**Derecho de Información**  
Se hace constar el derecho de los accionistas a solicitar por escrito los informes y aclaraciones que estimen precisos sobre los asuntos comprendidos en el Orden del Día, ello en la forma establecida en la legislación vigente

**Derecho de Asistencia**  
Podrán asistir a la Junta General y tomar parte en sus deliberaciones, con derecho a voz y voto, el accionista que con cinco días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta tenga inscrita la titularidad de acciones a su nombre en el Libro de acciones nominativas de la sociedad.

**Derecho de Representación**  
Sin perjuicio de la asistencia de las entidades jurídicas accionistas a través de quién ostenten el poder de su representación, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, aunque ésta no sea accionista, debiendo conferirse la representación por escrito y ser esta especial para cada Junta.

La representación es siempre revocable. La asistencia personal del representado a la Junta tendrá valor de revocación.

La delegación de la representación deberá ser cumplimentada y firmada por el accionista, suscribiendo la correspondiente tarjeta de asistencia y delegación.

La persona a cuyo favor se confiera la representación deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta, haciendo entrega de la tarjeta de asistencia y delegación al Presidente o Secretario del consejo de administración quienes, gozarán de las más amplias facultades, en cuanto en Derecho sea posible, para admitir la validez del documento acreditativo de la representación.

**Intervención de Notario en la Junta**  
De conformidad con lo establecido en el artículo 203 de la Ley de Sociedades de Capital, el Consejo de Administración requerirá la presencia de un Notario del Ilustre Colegio Notarial de Madrid, para que levante Acta de la Junta.

En Madrid a 4 de marzo de 2024.-  
La Presidente del Consejo de Administración.  
Dª Alejandra Ortega Manteola.

#### CASTELLANA INMUEBLES Y LOCALES, S.A.

Convocatoria de Junta General Extraordinaria

El consejo de administración de Castellana Inmuebles y Locales, S.A. ha acordado, en su reunión del día 4 de marzo de 2024, convocar la Junta General Extraordinaria de accionistas de la sociedad que se celebrará, con carácter extraordinario, en primera convocatoria el próximo lunes 6 mayo de 2024 a las 10h00, en el domicilio social sito en la calle Ortega y Gasset 27- 2ª izda. de Madrid o, en su caso, en segunda convocatoria 24 horas más tarde en el mismo domicilio y a la misma hora, con el siguiente

#### Orden del Día

- 1º.- Anulación del acuerdo 2º de la junta general de accionistas de 30 de marzo de 2023 referido a la modificación y/o nueva redacción del artículo 15 de los estatutos sociales.
- 2º.- Aprobación de la nueva redacción del artículo 15 de los estatutos sociales y revocación del artículo 16 que queda sin contenido.
- 3º.- Aprobación de la distribución del resultado de las cuentas anuales de la sociedad referidas al ejercicio 2022.
- 4º.- Aprobación del traslado del domicilio social y nueva redacción del artículo 3 de los estatutos sociales.
- 5º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023 en cuanto a la nueva redacción de determinados artículos de los estatutos sociales para su compatibilidad con la nueva forma del órgano de administración.
- 6º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023: en cuanto al cambio de la forma del órgano de administración, en cuanto a la defunción del anterior administrador único, en cuanto al número de consejeros que componen el consejo de administración, en cuanto al nombramiento de administradores, en cuanto a la debida cumplimentación de sus datos personales. Cese de Dª Begoña Zamorano Gómez como administradora de la sociedad.
- 7º.- Anulación y en su caso subsanación de los acuerdos de la junta general de accionistas de 21 de julio de 2023 de designación como Auditor para las cuentas sociales de la compañía a la empresa LC Madrid S.L.
- 8º.- Autorización para el pleno desarrollo y ejecución de los acuerdos que se tomen, incluyendo expresamente el ejercicio de las facultades de interpretar, subsanar y completar los mismos, así como su elevación a públicos.
- 9º.- Redacción, Lectura y Aprobación del acta de la Junta.

**Derecho a la Inclusión de Asuntos en el Orden del Día**  
Los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General de Accionistas incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco días siguientes a la publicación de la presente convocatoria.

En el escrito de notificación se hará constar el nombre o denominación social del accionista o accionistas solicitantes, y se acompañará la oportuna documentación -copia de la tarjeta de asistencia o certificado de legitimación- que acredite su condición de accionistas.

El complemento de la convocatoria se publicará con quince días de antelación, como mínimo, a la fecha señalada para la celebración de la Junta en primera convocatoria.

**Derecho de Información**  
Se hace constar el derecho de los accionistas a solicitar por escrito los informes y aclaraciones que estimen precisos sobre los asuntos comprendidos en el Orden del Día, ello en la forma establecida en la legislación vigente

**Derecho de Asistencia**  
Podrán asistir a la Junta General y tomar parte en sus deliberaciones, con derecho a voz y voto, el accionista que con cinco días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta tenga inscrita la titularidad de acciones a su nombre en el Libro de acciones nominativas de la sociedad.

**Derecho de Representación**  
Sin perjuicio de la asistencia de las entidades jurídicas accionistas a través de quién ostenten el poder de su representación, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, aunque ésta no sea accionista, debiendo conferirse la representación por escrito y ser esta especial para cada Junta.

La representación es siempre revocable. La asistencia personal del representado a la Junta tendrá valor de revocación.

La delegación de la representación deberá ser cumplimentada y firmada por el accionista, suscribiendo la correspondiente tarjeta de asistencia y delegación.

La persona a cuyo favor se confiera la representación deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta, haciendo entrega de la tarjeta de asistencia y delegación al Presidente o Secretario del consejo de administración quienes, gozarán de las más amplias facultades, en cuanto en Derecho sea posible, para admitir la validez del documento acreditativo de la representación.

**Intervención de Notario en la Junta**  
De conformidad con lo establecido en el artículo 203 de la Ley de Sociedades de Capital, el Consejo de Administración requerirá la presencia de un Notario del Ilustre Colegio Notarial de Madrid, para que levante Acta de la Junta.

En Madrid a 4 de marzo de 2024.-  
La Presidente del Consejo de Administración.  
Dª Alejandra Ortega Manteola.

#### ONLY SUITES HOTEL, S.A.

Convocatoria de Junta General Extraordinaria

El consejo de administración de Only Suites Hotel, S.A. ha acordado, en su reunión del día 4 de marzo de 2024, convocar la Junta General Extraordinaria de accionistas de la sociedad que se celebrará, con carácter extraordinario, en primera convocatoria el próximo lunes 6 mayo de 2024 a las 10h00, en el domicilio social sito en la calle Ortega y Gasset 27- 2ª izda. de Madrid o, en su caso, en segunda convocatoria 24 horas más tarde en el mismo domicilio y a la misma hora, con el siguiente

#### Orden del Día

- 1º.- Anulación de los acuerdos 1º y 2º de la junta general de accionistas de 30 de marzo de 2023 referidos a la modificación y/o nueva redacción de los artículos 11bis y 15 de los estatutos sociales.
- 2º.- Aprobación de la nueva redacción de los artículos 8 y 13 de los estatutos sociales.
- 3º.- Aprobación de la distribución del resultado de las cuentas anuales de la sociedad referidas al ejercicio 2022.
- 4º.- Aprobación del traslado del domicilio social y nueva redacción del artículo 3 de los estatutos sociales.
- 5º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023 en cuanto a la nueva redacción de determinados artículos de los estatutos sociales para su compatibilidad con la nueva forma del órgano de administración.
- 6º.- Subsanación de los acuerdos de las juntas generales de accionistas de 21 de julio de 2023 y de 29 de septiembre de 2023: en cuanto al cambio de la forma del órgano de administración, en cuanto a la defunción del anterior administrador único, en cuanto al número de consejeros que componen el consejo de administración, en cuanto al nombramiento de administradores, en cuanto a la debida cumplimentación de sus datos personales. Cese de Dª Begoña Zamorano Gómez como administradora de la sociedad.
- 7º.- Anulación y en su caso subsanación de los acuerdos de la junta general de accionistas de 21 de julio de 2023 de designación como Auditor para las cuentas sociales de la compañía a la empresa LC Madrid S.L.
- 8º.- Autorización para el pleno desarrollo y ejecución de los acuerdos que se tomen, incluyendo expresamente el ejercicio de las facultades de interpretar, subsanar y completar los mismos, así como su elevación a públicos.
- 9º.- Redacción, Lectura y Aprobación del acta de la Junta.

**Derecho a la Inclusión de Asuntos en el Orden del Día**  
Los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General de Accionistas incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco días siguientes a la publicación de la presente convocatoria.

En el escrito de notificación se hará constar el nombre o denominación social del accionista o accionistas solicitantes, y se acompañará la oportuna documentación -copia de la tarjeta de asistencia o certificado de legitimación- que acredite su condición de accionistas.

El complemento de la convocatoria se publicará con quince días de antelación, como mínimo, a la fecha señalada para la celebración de la Junta en primera convocatoria.

**Derecho de Información**  
Se hace constar el derecho de los accionistas a solicitar por escrito los informes y aclaraciones que estimen precisos sobre los asuntos comprendidos en el Orden del Día, ello en la forma establecida en la legislación vigente

**Derecho de Asistencia**  
Podrán asistir a la Junta General y tomar parte en sus deliberaciones, con derecho a voz y voto, el accionista que con cinco días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta tenga inscrita la titularidad de acciones a su nombre en el Libro de acciones nominativas de la sociedad.

**Derecho de Representación**  
Sin perjuicio de la asistencia de las entidades jurídicas accionistas a través de quién ostenten el poder de su representación, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, aunque ésta no sea accionista, debiendo conferirse la representación por escrito y ser esta especial para cada Junta.

La representación es siempre revocable. La asistencia personal del representado a la Junta tendrá valor de revocación.

La delegación de la representación deberá ser cumplimentada y firmada por el accionista, suscribiendo la correspondiente tarjeta de asistencia y delegación.

La persona a cuyo favor se confiera la representación deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta, haciendo entrega de la tarjeta de asistencia y delegación al Presidente o Secretario del consejo de administración quienes, gozarán de las más amplias facultades, en cuanto en Derecho sea posible, para admitir la validez del documento acreditativo de la representación.

**Intervención de Notario en la Junta**  
De conformidad con lo establecido en el artículo 203 de la Ley de Sociedades de Capital, el Consejo de Administración requerirá la presencia de un Notario del Ilustre Colegio Notarial de Madrid, para que levante Acta de la Junta.

En Madrid a 4 de marzo de 2024.-  
La Presidente del Consejo de Administración.  
Dª Alejandra Ortega Manteola.

# El precio del alquiler supera por primera vez los 12 euros por metro

► En febrero subió un 4,2% mensual y un 7,3% anual, según los datos del portal Fotocasa

Sofía Antuña. MADRID

El precio del alquiler no para de subir y ha llegado a batir un nuevo récord histórico este mes de febrero, superando ya los 12€/m<sup>2</sup>, lo que supone una subida del 4,2% respecto a enero y del 7,3% en variación interanual, según datos del Índice Inmobiliario de Fotocasa.

«El mercado sigue calentándose a niveles preocupantes. Esta situación pone de manifiesto el escenario crítico de encarecimiento de precios en el que el principal responsable es el desequilibrio entre oferta y demanda», explica María Matos, directora de Estudios y portavoz del portal inmobiliario.

Todas las comunidades autónomas del país han vivido este aumento de precios, pero en algunas incluso se alcanzan cifras de dos

## EVOLUCIÓN DEL PRECIO DEL ALQUILER

Variación mensual e interanual en % ● Interanual ● Mensual



dígitos. La región que ha visto sus rentas más encarecidas ha sido La Rioja, con un aumento interanual del 15,2%. La siguen otras como la Comunidad de Madrid, las Islas Baleares y la Comunidad Valenciana, con unos incrementos de

precios del 15%, 14,4% y 13,9%, respectivamente.

Además, un total de nueve comunidades autónomas superan ya sus máximos históricos para el precio de la vivienda: Extremadura con 6,67 €/m<sup>2</sup> al mes, Castilla y

León con 8,64 €/m<sup>2</sup> al mes, Galicia con 8,88 €/m<sup>2</sup> al mes, Asturias con 9,56 €/m<sup>2</sup> al mes, Andalucía con 10,35 €/m<sup>2</sup> al mes, la Comunidad Valenciana con 11,73 €/m<sup>2</sup> al mes, Cataluña con 16,45 €/m<sup>2</sup> al mes, las Islas Baleares con 17,19 €/m<sup>2</sup>

al mes y la Comunidad de Madrid con 18,29 €/m<sup>2</sup> al mes.

Esta última sigue posicionándose como el lugar más caro del país a la hora de alquilar, con un coste de 18,29 €/m<sup>2</sup>. Además, dentro de la capital, los distritos de Latina, Vicálvaro y San Blas han sufrido las mayores subidas interanuales, con un 30,1%, 23,1% y 19%, respectivamente.

Además, algunos de estos barrios superan ya los 15€/m<sup>2</sup> en materia de alquiler. Chamberí, con 22,27 €/m<sup>2</sup> al mes; Barrio de Salamanca, con 22,65 €/m<sup>2</sup>; y Centro con 22,20 €/m<sup>2</sup> al mes constituyen esta lista.

Barcelona no se queda atrás y desbanc a Madrid, alzándose con el primer puesto en precio de las rentas. Vivir de alquiler en la ciudad condal cuesta de media unos 21,32€/m<sup>2</sup>, su máximo histórico.

El distrito más caro de la capital catalana es Sant Martí, con 22,38€/m<sup>2</sup> al mes.

Otras ciudades que tocan techo son Gerona, Málaga o Tenerife, con 15,07€/m<sup>2</sup>; 14,88€/m<sup>2</sup>; y 13,01€/m<sup>2</sup>, respectivamente.

El récord nacional ya había sido registrado a comienzos de este mes por Idealista, situando el precio medio de las rentas en 12,6€/m<sup>2</sup> y una subida trimestral del 5,5% y una anual del 11,9%, según su propio análisis del mercado inmobiliario.

## Goirigolzarri: «La banca es fundamental para las familias»

► El presidente de CaixaBank se reúne con 400 alumnos de la Universidad Pontificia Comillas

R.B. BARCELONA

El presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri, aseguró ayer en un encuentro con más de 400 estudiantes en el Aula Magna de la Universidad Pontificia Comillas que «la banca es un actor fundamental para ayudar a familias y empresas en su transición hacia una economía más verde, a través de la financiación».

En el coloquio, organizado por el Observatorio de Finanzas Sos-

tenibles de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Comillas ICADE) y CaixaBank AM, el presidente de CaixaBank explicó a los jóvenes el compromiso de la entidad con la transición energética y se ha mostrado orgulloso por la gran acogida recibida por parte de los estudiantes, que han llenado el Aula Magna de la universidad: «Encuentros de este tipo son la ocasión perfecta para acercar las finanzas sostenibles a los jóvenes, que son el futuro de nuestra sociedad».

José Ignacio Goirigolzarri detalló que «en CaixaBank estamos ayudando a los clientes de tres maneras: en el mundo de la empresa, les ayudamos a través de la movilización de financiación sostenible; en particulares destacan los productos de movilidad y eficiencia energética de los hogares;



José Ignacio Goirigolzarri (2i) con los representantes de la universidad

y en CaixaBank AM, a través de la gestión de fondos que tienen objetivos sostenibles». Durante la sesión, el presidente de CaixaBank ha explicado a los jóvenes presentes los retos de la transición energética: «Se trata de una transición global que afecta a todo el mundo, a todos los sectores y a todos los agentes, lo que plantea un tema de

gobernanza global muy importante» y que requiere de muchos recursos. «Hasta el año 2023 el mundo tiene que invertir el 4% de su PIB para conseguir los objetivos fijados, pero en la actualidad se invierte el 2,5%, lo que suponen mayores inversiones públicas y privadas, con proyectos que requieren rentabilidad y una regu-

lación estable», añadió.

Durante el acto, se ha destacado la importancia a la participación de los más jóvenes en la consecución de un planeta más sostenible con la ayuda de las finanzas sostenibles. «Este encuentro es muy importante para que los alumnos entiendan el impacto y la relevancia de sus estudios, y les sirve para ser conscientes de los retos que nos esperan desde la visión privilegiada de José Ignacio Goirigolzarri», aseguró la decana Teresa Corzo. Por su parte, para Juan Pedro Bernal, director general de CaixaBankAM, «ha sido una oportunidad de escuchar a un líder financiero y de entender la importancia de la transformación financiera y su evolución para un futuro mejor y más sostenible».

### Renovación de convenio

Con el objetivo de facilitar un conocimiento más profundo de los riesgos y oportunidades financieras que supone la transición a una sociedad más sostenible, la Universidad Pontificia Comillas ha renovado su colaboración en el Observatorio CaixaBank AM de Finanzas Sostenibles.



La Comunidad de Madrid invertirá este año en Leganés más de 55 millones de euros para mayores y dependencia, lo que supone un aumento del 3,5% con respecto a 2023. De ellos, 20 millones van a la financiación de más de 1.300 plazas en residencias, centros de día y pisos tutelados; también 8,8 millones para prestaciones económicas vinculadas al servicio y cuidado del entorno familiar de los mayores.

COMUNIDAD DE MADRID



Se ha puesto a disposición de los usuarios del hospital 12 de Octubre una biblioteca en una sala de descanso, donde pueden elegir distintos títulos

Ciudadano M

## Cuentos para madurar

Rafael Fdez. MADRID

Una iniciativa que acuna y ayuda. El Servicio de Neonatología del Hospital Universitario 12 de Octubre ha incorporado la lectura de cuentos a bebés prematuros para favorecer su desarrollo neuronal y cognitivo.

La medida se ha adoptado ante la evidencia científica de que proporciona importantes beneficios para la salud de estos pacientes pediátricos (la reducción de los niveles de ansiedad, por ejemplo) y refuerza el vínculo con sus progenitores, de forma similar a lo que ocurre en el útero durante el embarazo, además de favorecer significativamente su desarrollo cerebral. Esto último ocurre especialmente en el área del lenguaje cuando se trata de niños con un peso inferior a 1.500 gramos.

«Para nosotros es muy importante la implicación de los padres en el cuidado de sus hijos. De hecho, hemos llevado a cabo varios proyectos y, de alguna manera, hemos visto las ventajas que tiene la implicación de ellos en diferentes áreas de cuidado. Una de esas áreas

de cuidados es la lectura compartida, momento en el cual se desarrolla para el cerebro un impacto muy importante que se lleva y que tiene lugar hasta los dos o tres años. Ponemos en común a los padres y a los hijos para que se fomente entre ellos un vínculo que de otra manera, en un ambiente como este, pues sería complicado», apuntan desde el hospital.

Para facilitar esta medida, se ha puesto a disposición de sus usuarios una biblioteca en una sala de descanso, donde pueden elegir distintos títulos. La iniciativa, que forma parte del programa «Cuidame», que entrena a los padres en la atención de sus hijos mientras estos permanecen ingresados, llega cuatro años después de la reforma integral que el 12 de Octubre llevó a cabo para modernizar todos los espacios destinados a los neonatos que requieren cuidados intensivos, con el fin de adaptarlos a los cánones propios de una asistencia de vanguardia. De este modo, se habilitaron habitaciones familiares confortables, luminosas y seguras para que los niños pudieran estar acompañados por sus padres en todo momento, algunas de ellas individuales.

## En foco

# La fábrica que lleva 50 años creando calles



► De las instalaciones de Api Fabricación, en Aranjuez, salen anualmente unas mil placas para Madrid capital, el 60% de sustitución por deterioro

J. V. Echagüe. MADRID

El pasado 16 de febrero, los vecinos del barrio de Valdemarín, en Moncloa-Aravaca, daban la bienvenida a una nueva calle: la glorieta de Pepe Domingo Castaño, en homenaje al popular periodista deportivo. Por el momento, es la última novedad en el callejero madrileño. Pero habrá más. Y si bien no sabemos quiénes serán los futuros homenajeados, lo que es seguro es que, todas esas placas, saldrán del mismo punto: las instalaciones de Api Fabricación, en el municipio de Aranjuez.

Así lleva ocurriendo durante el último medio siglo. Como explica Juan Martínez Cruz, director de Api Fabricación, la empresa lleva desde su creación, en 1974, confeccionando las placas no solo de las calles de Madrid; también de las señales de tráfico con las que nos topamos a diario en autovías y autopistas. Así, entre planchas dedicadas a varias calles del Barrio del Pilar, que serán renovadas próximamente, los 85 trabajadores de Api conviven también con enormes láminas circulares, de al menos 130 centímetros de diámetro, destinadas a marcar los límites de velocidad en autopistas y autovías. La vista nos engaña cuando estamos al volante: no nos lo parecen, pero son así de grandes.

## La placa más robada

Además de España, la compañía también ha trabajado para México, República Dominicana, Brasil... Alrededor de 600 señales diarias salen de sus instalaciones.

Solo para la ciudad de Madrid, Api fabrica unas mil placas al año. Hablamos de una ciudad que, exactamente, suma 61.174 en su callejero. Sin embargo, como apunta el delegado de Medio Ambiente, Movilidad y Urbanismo, Borja Carabante, que visitó ayer la fábrica de Aranjuez, de esas mil anuales, 370 son placas nuevas, mientras que 612 son de sustitución por robo, deterioro o vanda-

lismo. De hecho, hay una que ostenta el triste récord de ser la más robada de Madrid: la del paseo de John Lennon, en el distrito de Retiro. La «beatlemania» no ha muerto, y su placa ha sido sustraída en numerosas ocasiones. Una situación que ha obligado a Cibeles a elevar su ubicación. La gamberrada tiene un coste: cada placa supone un desembolso de cien euros a las arcas municipales, ex-

plicó Carabante.

En cuanto a las nuevas, hay que tener en cuenta las motivadas por la Ley de Memoria Histórica, que debían ser retiradas por connotaciones franquistas y sustituidas, lo que provocó un volumen de trabajo en Api con pocos precedentes.

Desde Api Fabricación, explican que el proceso, a grandes rasgos, se ha mantenido inalterable en los últimos años. Es cierto que

con cambios técnicos: la protección del acero, el tipo de pintura, o los reflectantes, que no tienen nada que ver con los que se utilizaban en 1974. Con todo, la fabricación sigue constando de cuatro fases. «En la primera, se parte de una plancha de aluminio normal y corriente que se corta a través de una máquina de láser, en función del tamaño del texto; en la segunda, se utiliza una máquina de plegado para que la placa gane volumen y, así, se pueda anclar a los parámetros verticales de los edificios; en la tercera, se aplica la pintura en dos capas, la azul que es la base, y la blanca, en la que se imprime el texto; y en la cuarta, se aplica un «tratamiento antigrafitis», describe Carlos Díaz, director de Api Movilidad. Sobre este último punto, señala que hay «determinados productos químicos» que permiten borrar la pintura, de tal forma que la



Sobre estas líneas, el delegado de Movilidad y Medio Ambiente, Borja Carabante, durante la visita a la fábrica de Aranjuez

**Cada placa de plancha de aluminio tiene un coste de más de 100 euros para las arcas municipales**

**La aplicación de un barniz antigrafitis hace que sea más fácil recuperarlas en caso de vandalismo**



chapa es recuperable y el perjuicio económico es menor.

Apil lleva creando placas para la capital desde hace medio siglo, pero el origen de estas es mucho más antiguo. Hay que irse al 2 de julio de 1834. Entonces, una Real Orden daba pie a la primera numeración de las calles de Madrid de forma que los pares quedaban a la derecha de la calle, y los impares a la izquierda. Así, con Joaquín Vizcaíno, Marqués Viudo de Pontejos, como alcalde, se presentó el Cuadro Alfabético de los nombres de las calles y plazas de la ciudad.

Ya en el siglo XX, los madrileños comenzaron a familiarizarse con las placas de fondo azul y letras blancas, a las que se añadiría el escudo de la ciudad. Recién comenzado el siglo XXI, en el año 2001 se instalaron las placas atendiendo a la Normativa de Elementos Constructivos (NEC), que

fue modificada hasta en dos ocasiones: en 2004 y en 2013.

En ese último año se fijó el modelo actualmente vigente, el cual debe cumplir una serie de requisitos: deben ubicarse en aquellos lugares que permitan su «visibilidad en el sentido del tráfico rodado», siempre que sea posible al comienzo y final de la vía; la instalación se realizará a una altura no inferior a tres metros, sobre la fachada de los edificios o sus vallados; en plazas y rotondas, se colocarán en las intersecciones de las calles confluyentes en el lateral derecho en el sentido de entrada.... En los casos no contemplados en estas normas, la instalación se realizará a partir del criterio de los técnicos municipales. Y, por supuesto, está el tamaño: entre los 450 y los 1.200 milímetros de ancho, en función de la extensión de la denominación de la vía.

FOTOS: JESÚS G. FERIA



El principal de los escudos denunciado por la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica

## Archivo de la denuncia contra los escudos de El Pardo

► La Fiscalía se basa en que no existe todavía el catálogo de restos que prevé la ley

Andrés Bartolomé. MADRID

La Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) denunció la presencia de unos escudos franquistas en el Palacio de El Pardo, en su época domicilio habitual de Francisco Franco, y desde 1983 residencia oficial de jefes de Estado extranjeros de visita oficial en España.

La denuncia contra Patrimonio Nacional ha sido archivada por la Fiscalía Provincial de Madrid al entender que sin un catálogo de vestigios franquistas en vigor no hay incumplimiento de la ley. La propia ARMH lo comunicaba ayer en una nota de prensa, después de que a mediados de febrero lo hiciera constar ante la Fiscalía General del Estado al entender que había incumplimiento de la Ley de Memoria Democrática.

En la denuncia, la asociación instaba a la Fiscalía a investigar estos hechos y a tomar «las medidas judiciales pertinentes para sancionar la prevaricación y restablecer la legalidad» en el Palacio de El Pardo, donde asegura que «no debería existir ninguna exaltación del dictador ni de su

régimen», en alusión a un escudo en la verja de entrada y otros en farolas de los alrededores. En su opinión, el Gobierno debería haber retirado estos elementos en 2007 en virtud del artículo 15.1 de la Ley de Memoria Histórica, pero considera que la obligación sigue vigente en la norma que amplió los supuestos de la anterior en octubre de 2022. Ahora, casi 17 años después de que la ley de diciembre de 2007 prohibiera esos símbolos, la Fiscalía argumenta que como la norma prevé la elaboración de un catálogo de

**La ARMH pidió su eliminación al considerar que su presencia incumple la Ley de Memoria**

vestigios franquistas y el catálogo no existe todavía, Patrimonio Nacional no incumple la ley al no retirar los escudos.

En su nota, la ARMH, que adjunta la resolución de la Fiscalía, dice que «el escudo franquista celebra el asesinato, la desaparición forzada, la detención ilegal, el saqueo de propiedades y las torturas a cientos de miles de personas; considerar que toda esa celebración de violaciones de derechos humanos no atenta contra un grupo determinado de víctimas de la dictadura es un ejercicio

de doble moral sin límites».

La Ley de Memoria Democrática obliga, en su artículo 35, a retirar este tipo de objetos en lugares públicos, a no ser que «concurran razones artísticas o arquitectónicas» de protección legal, casos en los que será necesario incluir una reinterpretación.

En el primer apartado de esta disposición consta que se consideran elementos contrarios a la memoria democrática «las edificaciones, construcciones, escudos, insignias, placas y cualesquiera otros elementos u objetos adosados a edificios públicos o situados en la vía pública en los que se realicen menciones conmemorativas en exaltación, personal o colectiva, de la sublevación militar y de la dictadura». En el tercer apartado se insiste en la necesidad de que las administraciones públicas adopten las medidas oportunas para retirar dichos elementos. Así ha ocurrido, por ejemplo, en los escudos de la fachada de la sede del Ministerio de Asuntos Exteriores en Madrid.

**SE PRECISA  
MATRIMONIO DE GUARDESES**

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid.

Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar curriculum a:

[guardacasa2@gmail.com](mailto:guardacasa2@gmail.com) o  
llamar al 682 503 373



# La Puerta del Sol, nuevo escenario de la Semana Santa

► Por primera vez, la carrera oficial discurrirá por esta localización por la que pasarán trece procesiones

Beatriz Pascual. MADRID

La capital ya está lista para vivir una de las semanas más especiales de su cultura e historia. Durante diez días, desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección, madrileños y visitantes podrán disfrutar de una experiencia de fe y gran carga espiritual. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, acompañado por la delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, presentó ayer la programación cultural diseñada por el Ayuntamiento de Madrid en el marco de la celebración de la Semana Santa 2024. Esta estará marcada por importantes novedades, ya que por primera vez la carrera oficial pasará por la Puerta del Sol, por donde pasarán trece procesiones diferentes. Ante este hito, el alcalde mostró su agradecimiento tanto a las cofradías como al distrito Centro por hacer esto posible. «Es una tremenda generosidad por vuestra parte ya que esto ha supuesto que modifiquéis los trayectos», sin embargo, «esto va a dar un realce mayor a esta semana y nos va a permitir seguir mejorando la experiencia de la Semana Santa». Sin duda, una muestra más del trabajo conjunto del Ayuntamiento y las cofradías que comenzó hace tres años, cuando Martínez-Almeida, se convirtió en el primer regidor en reunirse con todas las hermandades de la ciudad. «Nos hicimos eco de todas vuestras inquietudes y preocupaciones y seguiremos tratando de darles solución como hemos hecho hasta ahora», aseguró. No se olvidó de las procesiones que se celebran en otros distritos, como Carabanchel, Villaverde o Vallecas, experiencias también «muy recomendables».

Para todos aquellos madrileños que pasen estos días en la ciudad y los visitantes que la escojan como destino, la experiencia se completará con una importante programación cultural. La música tendrá un papel fundamental en ella, ya que entre las actividades programadas destacan el ciclo Música de Órgano de San Ginés, el concierto de la Banda Sinfónica Municipal en La Almudena, las saetas desde los balcones al paso de las imágenes y la tradicional Tamborrada de Resurrección.

Las celebraciones arrancarán con la XVII edición del ciclo «Música de Órgano de San Ginés, De los precursores de Bach, al post-romanticismo». Entre el domingo 17 y el lunes 25 de marzo, esta emblemática parroquia situada en el centro de la ciudad, en el número 13 de la calle Arenal, acogerá cuatro conciertos con un amplio abanico de autores que interpretarán diversos repertorios. El ciclo dará comienzo con la participación de Esther Ciudad, organista, musicóloga y asesora de Enseñanzas Artísticas del Gobierno de Aragón. A esta intérprete le seguirán otros dos destacados organistas, Manuel Tomadin, maestro de órgano del Conservatorio Giuseppe Tartini de Trieste, Italia, y Raúl Prieto, civic organist of San Diego City Hall (CA), concertista internacional USA/España. El ciclo cerrará con la participación de Pedro Alberto Sánchez, organista titular y maestro de capilla del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial. Mientras que el tradicional concierto de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, tendrá lugar el jueves 21 de marzo, a las 20:00 horas, en la



Las cuarenta cofradías recorrerán las calles de la ciudad y de los diferentes distritos



**Como en años anteriores, las saetas cantadas desde los balcones cobrarán protagonismo**

**La programación finalizará con la tradicional Tamborrada en la Plaza Mayor**

Catedral de la Almudena, con entrada libre hasta completar aforo. Como en años anteriores, las saetas cantadas desde los balcones al paso de las imágenes cobrarán protagonismo. Rafa del Calli cantará el Jueves Santo desde la Real Casa de Correos de Puerta del Sol, al paso de la procesión de Jesús del Gran Poder y la Macarena, y posteriormente al paso de Jesús el Pobre. Las horas aproximadas serán las 19:45 y 21:30 horas, respectivamente. El Viernes Santo, en torno a las 21:30 horas, desde el Balcón del Casino de Madrid, se cantarán saetas en el encuentro de la Virgen de la Soledad y Jesús de Medinaceli, interpretadas por Lucía Beltrán.

El mismo día, desde el Balcón de la Plaza de la Villa, El Perrete cantará alrededor de las 20:45 horas al Encuentro de los Siete dolores y el Cristo de los Alabarderos. Y el Sábado Santo, sobre las 18:30 horas, será Pura Navarro, también desde el Balcón de la Plaza de la Villa, quien interpretará una saeta al paso de la Virgen de la Soledad y el Cristo Yacente. Para finalizar la programación, el domingo 31 de marzo, de 13:00 a 14:00 horas, tendrá lugar la tradicional Tamborrada de Resurrección en la Plaza Mayor. El recorrido será por la Iglesia de Las Calatravas, Calle Alcalá, Puerta del Sol, Calle Mayor y Plaza Mayor.



# Algete crea una concejalía para apoyar al campo

► Bajo el nombre de Agricultura y Ganadería, el Ayuntamiento busca ayudar al sector rural

Rodrigo Carrasco. MADRID

El Ayuntamiento de Algete ha creado la Concejalía de Agricultura y Ganadería para apoyar al medio rural de la localidad, en un momento de dificultad como el que atraviesa. Su alcalde, Fernando Romo, ha tomado esta decisión ante el momento tan complicado que vive el sector agrario, que lleva semanas manifestándose en nuestro país para pedir precios justos, simplificación y flexibilización de la Política Agraria Común (PAC). Así como también reclaman fórmulas para que las importaciones de alimentos estén sujetas a las mismas exigencias que están obligados a cumplir los productores europeos.

Las competencias en Agricultura y Ganadería las tendrá el quinto Teniente de Alcalde y concejal de Seguridad, Bruno Hebrero, también agri-

cultor y ganadero de la localidad y, por tanto, conocedor de la situación del campo. La primera actuación que se va a llevar a cabo en la nueva Concejalía de Agricultura y Ganadería es la elaboración de un censo de todos los agricultores y ganaderos del municipio para, a partir de ahí, convocarles a una primera reunión para escuchar sus demandas.

«El objetivo del equipo de Gobierno municipal es servirles de cauce para hacer llegar sus reivindicaciones a las demás instituciones, como a la Comunidad de Madrid o al Gobierno de España, a través del delegado del Gobierno en Madrid», asegura el alcalde.

Hay que tener en cuenta que en Algete todavía hay más de una decena de agricultores y ganaderos que, principalmente, se dedican al cultivo de cereales de secano, como el trigo o la cebada, pero que también han innovado a cultivos más productivos como el pistacho y explotaciones de ovino.

El regidor ha subrayado que «aunque sean poquitos son los que han continuado con la tradición agrícola y ganadera que teníamos en la localidad, a pesar de la baja rentabilidad que están teniendo. Por ello, creamos esta Concejalía, para apoyarles y que sepan que no están solos ante las dificultades».



El nuevo concejal de Agricultura, Bruno Hebrero, junto a agricultores locales



El alcalde, Javier Úbeda, durante la entrega de los cuatro coches

## La Guardia Civil de Boadilla estrena nueva flota

► Los coches se han adquirido a un precio de 163.505 euros más IVA

C. Sánchez. MADRID

El Ayuntamiento de Boadilla entregaba ayer a la Guardia Civil los cuatro vehículos que ha adquirido, con el fin de facilitar al Cuerpo más medios para el desarrollo de sus funciones de prevención de delitos y mantenimiento del orden y la seguridad en el municipio.

Los coches se han comprado a un precio de adjudicación de 163.505 euros más IVA. Se trata de cuatro vehículos todoterreno rotulados, uno de ellos con kit para detenidos. La compra y cesión de estos se ha realizado en virtud de un convenio firmado con el Ministerio del Interior en 2021, en base al principio constitucional de colaboración entre administraciones. La Guardia

Civil y la Policía Local trabajan conjuntamente en labores de vigilancia y control en el municipio, tal como señala la Ley Orgánica 2/86 de 13 de marzo de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, que dicta los principios básicos de actuación comunes para dichas fuerzas, tanto si pertenecen a la administración nacional como a la autonómica o local.

La entrega de los vehículos se hizo oficial en la explanada del Palacio del Infante D. Luis, con la presencia del alcalde de Boadilla del Monte, Javier Úbeda, y del teniente coronel jefe de Operaciones de la Comandancia de Madrid, Carlos Alonso. Previamente, se firmó el acta de cesión de los vehículos en la capilla del Palacio. El alcalde agradeció el servicio que presta el Cuerpo a todos los vecinos.

# TEMPORADA de LAMPREA GALLEGA

Ven a probar esta delicia gastronómica

**Abrimos los domingos mañana**

2 horas de parking gratuito en Bravo Murillo 359

• C/Nardo, 2 (Metro Pza. Castilla) • Tel: 91 571 17 24 • [www.restauranteburela.es](http://www.restauranteburela.es)



## Madrileñar



Ferias y salones  
**SICampo**

## El campo presenta su mayor feria en la gran ciudad

**Dónde** Hipódromo de la Zarzuela  
**Cuándo** del 9 al 12 de mayo de 2024

Rodrigo Carrasco. MADRID

Del 9 al 12 de mayo el Hipódromo de la Zarzuela acogerá el primer Salón Internacional del Campo, SICampo 2024 & Festival de Campo. Bajo el lema #SomosCampo, está impulsado por la Asociación de Campo y sus Costumbres (ACC) y Alianza Rural. Según sus organizadores, se trata de un encuentro que reunirá a todos los integrantes del mundo rural en el primer evento profesional, socio-educativo y lúdico sobre este sector. Además, se configura como un espacio de innovación y compromiso donde expertos de primer nivel se reunirán para abordar retos cruciales como la gestión del agua y el medio ambiente, generando un diálogo sobre el desarrollo sostenible y la transformación positiva del sector agroganadero.

Con días específicos tanto para profesionales como para público general, SICampo congregará a todos los actores del mundo rural para «fortalecer vínculos comerciales, explorar nuevas oportunidades de mercado, impulsar el crecimiento, el conocimiento, la innovación y la transformación positiva del sector».

En la presentación de ayer, en el Hipódromo de la Zarzuela, lo describieron como «un gran proyecto que busca establecer una nueva relación entre lo rural y lo urbano, promoviendo contextos que frenen la despoblación y afiancen una economía sostenible». Asimismo, se enfocará en proporcionar



La Asociación de Campo y sus Costumbres (ACC) y Alianza Rural son los principales organizadores

una plataforma para abordar los desafíos agroempresariales y promover la conexión entre el mundo rural y el urbano, con especial interés en «acercar a la sociedad, y en especial a la juventud, a su despensa y sus raíces». Este Salón coincidirá con Festival de Campo, un evento que mostrará en directo el estilo de vida en el campo, sus valores y costumbres, y la importancia de disfrutar de la naturaleza acompañados de una variada gastronomía, arte y música en directo. SICampo 2024

también contará con experiencias prácticas, exhibiciones ganaderas, degustaciones, así como congresos.

El ganadero Fermín Bohórquez, presidente de Alianza Rural, destacó que SICampo es una «gran oportunidad para el campo español para mostrar la importancia de sus producciones, de su innovación y del orgullo de la gente que lo conforma», insistiendo en la necesidad de «acercar el campo a la ciudad».

Pedro González Arispe, socio fundador de la Asociación de Campo y sus

Costumbres, aclaró la dualidad de este salón, entre exposición y festival: «después de varios días de feria dedicados en exclusiva al profesional de la agricultura, con Festival de Campo llegará el tiempo de disfrutar del campo, dando cabida a la mejor gastronomía y al mejor ocio para todos los públicos, en esta nueva forma de vivir la naturaleza». Desde el Hipódromo no pudieron confirmar en cambio, si se podrá contar con una plaza de tiendas para representar el campo bravo.

## El parque hinchable más grande del mundo

► El Recinto Casa de Campo acoge Funbox, una experiencia para volver a ser niños

C. Sánchez. MADRID

Productores de Sonrisas, en su compromiso con la creación de experiencias familiares únicas e increíbles, trae por primera vez a España Funbox, el parque de atracciones hinchables más grande del mundo. Se trata de un espacio de 4.000m<sup>2</sup> de diversión, en los que se incluyen zonas de salto conectadas con 10 áreas de juego diferentes, y brinda a sus visitantes la oportunidad de revivir sus sueños de la infancia y regresar a la niñez. Funbox ofrece un mundo

de diversión contenido en un espacio inmenso, donde se pueden encontrar emocionantes atracciones inflables, toboganes y laberintos desafiantes, como el Desafío Montañoso, Battle Beam, Carrera de Obstáculos, Gumball Gallop y Ninja Wall. Destaca especialmente un tobogán de 7 metros de altura. Además, el parque cuenta con zonas verdes, áreas de descanso y una encantadora tematización que completa la experiencia.

El mítico programa de televisión «Humor Amarillo» ha popularizado en los últimos tiempos los parques de castillos hinchables, como



Imagen del parque instalado en el Recinto Casa de Campo

el reciente evento de Fever «Bulky Games». Pero Funbox sube la apuesta con un recorrido sin precedentes, pensado para todas las edades, aunque prioriza la accesibilidad para los más pequeños. Estéticamente, este parque también puede trasladar al universo del videojuego «Fall Guys» que hizo las delicias de los más «gamers» durante la pandemia. El recinto ya está instalado en el Escenario Puerta del Ángel del Recinto Casa de Campo, Paseo del Embarcadero. Todo está pensado para generar una experiencia con la que volver a ser niños.


LA HISTORIA QUE TE HA CAUTIVADO LLEGA A SU FINAL

ENTRE TIERRAS

FINAL DE LA SERIE

Esta noche 22:45h



serie completa | atresplayer 



El sumiller y jefe de sala de Lafayette, Sébastien Leparoux



## Gastronomía

# Un Día del Padre para hedonistas en Madrid

► Se come y se bebe muy bien, en Lafayette, un gran francés en Madrid

► Un aceite siempre es buen regalo, y más con los precios que se manejan hoy



Andrés Sánchez Magro. MADRID

No fue un gran almacén su creador, sino una maestra madrileña, Manuela Vicente (más conocida como Nelly) quien eligió la fecha de San José para agasajar a los padres de sus alumnas. La idea gustó y Galerías Preciados y El Corte Inglés ayudaron a popularizar

esta iniciativa. Hoy el Día del Padre es algo comercial, pero seamos sinceros: es bonito tener un detalle con alguien, sobre todo si uno le debe la existencia y el hacedor en cuestión es medianamente competente. Quienes leen a este humilde escribiente tienen afán por el bonvivantismo (vivan los neologismos bien traídos) y seguramente es algo de cuna, por lo que traemos algunas sugerencias gastronómicas y hedonistas para los papás. Déjense de corbatas, y honren a su padre con buenos alimentos.

Un aceite de categoría siempre es buen regalo, y más con los precios que se manejan hoy en día por esta noble grasa. Nos encanta Axioma, el aceite 'con alma' de la familia Soto, un delicioso aceite picual de edición limitada y cosecha temprana en la que el cuidado es una constante: por los trabajadores, por los propios olivos de su cortijo y como homenaje a la importancia del amor y el cariño en sus vidas y en el mundo. También

son espectaculares los que hacen en Finca la Torre, una de las almazaras más premiadas y prestigiosas de España. Su arbequina biológico es perfecto para disfrutar en crudo y sublimar cualquier alimento.

En el Día del Padre, brindar es algo casi perentorio. Y qué mejor que hacerlo que con una buena burbuja. En el Penedés nos encontramos con la bodega Vallformosa,

**Resulta genial la idea de visitar 99 Sushi Bar, emblema de la cocina nipona en la capital española**

**En el Penedés nos encontramos con la bodega Vallformosa, hacedora de grandes espumosos**

hacedora de espumosos muy interesantes. Su referencia premium, Vallformosa 150 Gran Reserva, está elaborado íntegramente con xarel-lo y resulta tan elegante en nariz como fresco, en boca.

Otra buena referencia, ideal para los días más cálidos que ya asoman por debajo de la puerta del invierno que se va, es el NOC Viognier 2023. La bodega de Carlos Galdón ha conseguido adaptar a la perfección esta variedad francesa, tan del Ródano, y que tan poco se ve en nuestro país por sus dificultades de aclimatación. Y el resultado es otra nueva añada (por fin) de este singular monovarietal, goloso y frutal y que invita a seguir bebiendo. Por papá y por quien se tercie. Y si el agasajado gusta de proyectos independientes, entonces les recomiendo los vinos de Garage Wine, unos tipos manchegos que hacen vinos muy interesantes de variedades casi olvidadas. ¿Mi recomendación? Brujidera y Cencil, sin duda.

Seguimos subiendo escalones sensoriales en esta pirámide del disfrute uniendo vinos y restaurantes. Se come y se bebe bien, muy bien, en Lafayette, uno de los grandes franceses de la capital. Por el Día del Padre van a invitar a una botella de vino francés (blanco o tinto) a todas las mesas que reserven, del 18 al 22 de marzo, en su restaurante (para consumir en casa, eso sí). Merece la pena, en

cuestiones del beber, de ponerse en las sabias manos del jefe de sala y sumiller, Sébastien Leparoux.

En una línea parecida de disfrute, Señor Pepe, el restaurante de José Carlos Fuentes en su faceta de guisandero y custodio del mejor producto. En su bodega hay más de 150 referencias y en su cartagastro, una amplísima selección de platos fijos pero también de temporada, pues aquí se honra a la temporada. Define fuentes su casa como un lugar para disfrutones. Y la verdad es que lo consigue. ¿Un consejo? Pidan la liebre a la royal con patata chafada al ajo negro.

También se habla muy bien de Propaganda, un espacio volcado en la difusión de la muy rica enología italiana, con más de 365 referencias y 30 vinos por copas que can cambiando. En la carta, algunas opciones de fiambres, pastas y otras delicias transalpinas. Excelente web de venta de vinos, por cierto.

Y para los que tienen algo más de cash a mano, resulta genial la idea de 99 Sushi Bar, emblema de la cocina nipona en la capital. Acaban de lanzar 99 Cater at Home, un catering para un máximo de 15 personas con platos de la carta de sus restaurantes y cocina en directo para casas u oficinas. Impresionante, por cierto, su 99 Kitchen on Wheels, una cocina de diseño sobre ruedas.

LA BOLSA

	<b>IBEX 35</b> Madrid	<b>CAC 40</b> París	<b>FTSE 100</b> Londres	<b>DAX</b> Fráncfort	<b>DOW JONES</b> Nueva York	<b>NASDAQ</b> Nueva York	<b>NIKKEI</b> Tokio	<b>PETRÓLEO</b> Brent	<b>EURÍBOR</b> 12 meses	<b>ORO</b> Dólar/onza	
Cotiz.	10.560,50	8.137,58	7.772,17	17.961,38	39.022,10	18.068,47	38.695,97	83,84	3,712	2.175,55	Cotiz.
Día	1,65% ▲	0,62% ▲	0,31% ▲	-0,02% ▼	0,04% ▲	-0,84% ▼	-0,26% ▼	1,92% ▲	0,24% ▲	0,76% ▲	Día
Año	4,54%	7,88%	0,50%	7,22%	3,41%	6,88%	15,63%	2,34%	5,66%	4,67%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	112,300	0,49	113,900	112,050	16.947.758	CELLNEX	33,700	-1,03	34,220	33,500	82.021.663	LOGISTA	25,080	0,00	25,120	24,940	4.490.699
ACCIONA ENERGÍA	20,180	-0,88	20,700	20,180	9.754.066	ENAGAS	13,250	-0,41	13,420	13,245	12.718.767	MAPFRE	2,084	-0,29	2,106	2,082	9.511.111
ACERINOX	9,778	1,49	9,792	9,610	7.385.501	ENDESA	16,310	2,10	16,310	16,080	31.006.714	MELIA HOTELS	6,975	0,94	6,980	6,880	4.042.219
ACS	39,930	2,28	40,020	38,820	31.247.731	FERROVIAL	36,400	1,00	36,520	35,920	29.064.629	MERLIN	9,150	0,49	9,160	9,075	6.299.275
AENA	181,950	0,17	182,950	179,900	30.300.017	FLUIDRA	22,360	-0,62	22,660	22,240	5.684.154	NATURGY	19,540	-0,81	19,840	19,510	16.853.595
AMADEUS	58,300	-0,24	58,840	58,100	98.519.753	GRIFOLS-A	7,946	-2,48	8,252	7,800	32.165.783	RED ELECTRICA	15,090	-0,17	15,235	15,010	21.154.330
ARCELORMITTAL	24,730	0,32	24,830	24,150	5.634.137	IBERDROLA	10,960	0,97	11,065	10,925	365.325.726	REPSOL	15,020	2,42	15,045	14,645	83.386.668
B. SABADELL	1,349	0,52	1,368	1,338	36.681.057	INDITEX	44,260	7,74	44,480	41,930	302.452.737	SACYR	3,138	2,21	3,138	3,076	5.746.580
B. SANTANDER	4,093	0,86	4,104	4,040	150.339.377	INDRA	18,290	1,22	18,320	18,030	5.862.846	SOLARIA	10,035	-1,67	10,435	9,788	28.824.051
BANKINTER	6,408	0,13	6,474	6,380	52.630.606	INMOB. COLONIAL	5,080	-0,39	5,125	5,050	6.931.925	TELEFONICA	3,886	0,39	3,905	3,867	49.361.865
BBVA	10,270	0,74	10,355	10,170	153.105.167	IAG	1,803	-0,08	1,819	1,795	18.258.492	UNICAJA	1,010	0,00	1,018	1,006	9.015.284
CAIXABANK	4,455	0,84	4,485	4,415	53.567.226	LAB. ROVI	78,300	2,35	78,900	76,500	7.581.418						

Empresas



La Agencia Tributaria ha abierto una auditoría fiscal general al grupo que preside Rafael del Pino

Fiscalidad

Hacienda investiga a Ferrovial 9 meses después de su salida

► La inspección es sobre Sociedades, IVA y retenciones de 2017 a 2020

J. de Antonio. MADRID

Nueve meses después de la salida oficial de la sede social de Ferrovial a Ámsterdam, Hacienda mantiene en su punto de mira a la compañía que preside Rafael del Pino tras poner en marcha una auditoría fiscal general al Grupo Ferrovial SE y a todas sus filiales de los ejercicios 2017 a 2020. Según consta en la memoria presentada a la CNMV, la Agencia Tributaria

centrará su investigación en los impuestos de Sociedades de esos cuatro años y en las retenciones y el IVA de 2019 y 2020, sobre los que la compañía está en el proceso de presentar «toda la documentación requerida».

Fuentes oficiales consultadas por LA RAZÓN explicaron que «no se trata de ninguna actuación especial», sino que es un «trámite habitual», que se hace continuamente con las empresas. «No hay ninguna causalidad directa relacionada con la

salida de Ferrovial a Países Bajos, ya que los ejercicios sobre los que se ha abierto el procedimiento de inspección del grupo fiscal no corresponden con el del traslado y, por tanto, no tienen relación». De esta forma, descartaron que se esté investigando el principio de neutralidad fiscal utilizado en el proceso de fusión inversa con su filial holandesa, que dio soporte a su salida a Países Bajos.

Por su parte, fuentes de la compañía restaron importancia a esta inspección, ya que «es normal que las compañías tengan continuas inspecciones. No es nada nuevo, y ésta tampoco

**305 millones de euros pagó Ferrovial en impuestos en España el pasado ejercicio, un 8% más**

lo es». También descartaron que la actuación de la Agencia Tributaria tenga que ver con su decisión de instalarse en Ámsterdam porque, «si fuera así, se habría abierto alguna investigación del pasado ejercicio. No vemos nada extraño en el proceder de Hacienda».

Sí que muestran algunas dudas expertos fiscalistas consultados por este periódico, que reconocen que no hay investigación directa sobre la operación de salida de Ferrovial, pero dentro de que estas inspecciones son «recurrentes» y se hacen de «manera generalizada» a todas las grandes empresas, sí que puede tomarse como un «toque de atención», como paso previo a una investigación de los años 2021-2022 y, sobre todo 2023, al que correspondería la salida de España. En ese caso, Hacienda sí que podría poner la lupa en «algún motivo para impugnar el traslado y sus posibles ventajas fiscales».

Las demandas por despido se disparan un 16%, hasta las 140.000 en 2023

Ilier Navarro. MADRID

El pasado ejercicio se caracterizó por un aumento de la conflictividad laboral que llegó a los tribunales y así lo demuestran las estadísticas judiciales. Las 140.384 demandas por despido presentadas en los Juzgados de lo Social en 2023 supusieron un incremento del 16,1% sobre las registradas el ejercicio anterior. Lidera el ranking Cataluña, con 27.547 demandas, que acaparó el 19,6% del total nacional. Le siguen Andalucía, con 23.933 y Madrid, con 23.734 procedimientos en los juzgados de lo Social. Además, las reclamaciones por impago de nóminas, de complementos o bonus, conocidas como reclamaciones de cantidad, ascendieron a un total de 129.155, es decir, un 7,1% más que en el año 2022.

**ESTRUCTURAS ENERGÉTICAS GENERALES, S.A.U.**  
Sustitución de títulos representativos de acciones nominativas

A los efectos previstos en los artículos 114 y 117 de la Ley de Sociedades de Capital y el artículo 5 de los estatutos sociales de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U., el órgano de administración de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U., reunido en Paseo de la Castellana 91, planta 11, 28046, Madrid, España, el día 4 de marzo de 2024, acordó la sustitución de los títulos múltiples representativos de las acciones de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U., con el objetivo de actualizar los títulos múltiples nominativos representativos de las acciones de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U., a efectos de reflejar la situación actual del capital social, su cifra correcta y del valor nominal de las acciones.

Para dicho fin, de acuerdo con los artículos 114 y 117 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas deberán presentar sus títulos para su canje en el domicilio social de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U., dentro del plazo de un mes. Transcurrido dicho plazo, los títulos que no hubiesen sido presentados serán anulados y sustituidos por otros títulos de nueva emisión que se entregarán o remitirán a la persona a cuyo nombre figuren en el libro registro de accionistas de Estructuras Energéticas Generales, S.A.U.

Madrid, 4 de marzo de 2024. —  
Los Administradores Mancomunados, Eólica de Málaga, S.L.U. representada por D. César Castellano Tornero y Sondasol Spain, S.L. representada por D. Mario Móstoles Nieta.



JESÚS G. FERIA

Las terrazas de la hostelería son espacios al aire libre y ventilados, y un gran reclamo para el turismo de otros países

## Un golpe contra el modelo de ocio del turismo

► Los sectores afectados recuerdan que España se encuentra entre los países de la UE más restrictivos en lo que a ley antitabaco respecta y solo Suecia, con unas condiciones climáticas muy diferentes, tiene vigente la prohibición de fumar en terrazas. Así, opinan que en un país con liderazgo internacional en turismo este endurecimiento de la ley generaría confusión entre los visitantes, que no tienen esta medida en sus países de origen, y que muchos de estos turistas vienen atraídos por el estilo de vida y modelo de ocio donde las terrazas tienen un fuerte peso. En resumen, se perdería competitividad con otros destinos turísticos del arco mediterráneo.

► El Ministerio de Sanidad intentará hoy sacar adelante un texto, que llevaba años en un cajón, para prohibir fumar en las terrazas y que se dispare el precio de la cajetilla

# Clamor social y económico para frenar el nuevo plan antitabaco

Julio Carabaña. MADRID

**E**l nuevo plan antitabaco que va a presentar el Ministerio de Sanidad hoy para su aprobación se encuentra con la fuerte oposición de diversos sectores de la economía española. Empezando por la base, los agricultores de hoja de tabaco, y siguiendo por los estancieros, las tabacaleras, los empresarios del vapeo y, finalmente, los hosteleros.

Ese Departamento llevará a la Comisión de Salud Pública el «Plan Integral de Prevención y Control del Tabaquismo (PIT) 2024-2027», un texto elaborado casi en su totalidad en 2021 y que, de forma imprevista, ha vuelto a ver la luz en fechas de marcada

polémica política en el Congreso. La norma, entre otras disposiciones, propone prohibir fumar y vapear en «determinados espacios comunitarios y sociales al aire libre» —léase las terrazas de los establecimientos de hostelería y ocio—, así como aumentar el precio del tabaco.

Las empresas a las que afecta, que reúnen a cientos de miles de trabajadores, han criticado que no se le haya consultado para la elaboración de un plan cuyas medidas van a impactar en cada uno de los eslabones de la cadena.

Ya han mostrado su desacuerdo, como una sola voz, la Organización Interprofesional del Tabaco en España (Oitab), integrada por agricultores de hoja de tabaco y la industria de primera transformación; la Unión de Asociaciones de Estancieros de España y la Unión

de Promotores y Empresarios del Vapeo (UPEV).

Precisamente desde la Oitab, su presidente, Felipe Castañar, pidió ayer en un comunicado que antes de hacer un nuevo PIT el Gobierno valore los «impactos negativos irreversibles» que provocaría en su sector concreto que, según ha indicado, aporta 3.300 millones de euros al PIB español y más de 53.000 empleos.

En este marco, la organización agraria Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA) también ha señalado la necesidad de escuchar y proteger a los productores de tabaco que siguen viviendo de las 1.500 explotaciones que hay en España, que suman 10.000 hectáreas de cultivo, según sus datos, el 95 por ciento de ellas en Extremadura.

Por su parte, José Luis Yzuel,

presidente de Hostelería de España, que agrupa a restaurantes, bares, cafeterías y pubs de toda España, señalaba ayer a Efe que no entendía esta medida porque no existe actualmente un problema con fumar en las terrazas, espacios al aire libre y ventilados, y lo expresaba de forma tajante: «Quienes mandan son los máximos talibanes en contra absolutamente de todo, que nos quieren decir cómo tenemos que vivir y cómo tenemos que morir. Con todos mis respetos, déjeme vivir».

**«Quienes mandan son los máximos talibanes que nos quieren decir cómo tenemos que vivir»**

como yo quiera mientras no le moleste a usted». Además del perjuicio económico que esta medida podría causar en la hostelería, Yzuel ha querido poner el acento en la libertad y en modelo de vida de la gente, uno de los pilares que fundamenta la oposición social a esta norma ya que rompe la balanza entre salud y libertad de los nueve millones de españoles fumadores.

En cuanto a la subida del precio de la cajetilla, desde la Unión de Asociaciones de Estancieros de España se ha rechazado la implantación de la cajetilla genérica del tabaco y las subidas «desproporcionadas» como medidas de lucha contra el tabaquismo. Por ejemplo, recuerdan que las fuertes subidas del precio anteriores han traído consecuencias catastróficas como un importante aumento del contrabando, que llegó al 50 por ciento en comunidades autónomas como Andalucía y Extremadura.

Incluso Sanidad propondrá una nueva figura impositiva que establezca un gravamen específico para los cigarrillos electrónicos con nicotina. Las pipas de agua, shishas o cachimbas pasarán a estar reguladas también si finalmente sale adelante esta medida tan contestada.

R. Bonilla. MADRID

**N**o fuma. Y no ha fumado nunca. Miguel de la Guardia, catedrático de Química Analítica de la Universidad de Valencia, disfruta respirando aire puro. Sin embargo, su vocación científica le ha llevado a analizar todo lo relacionado con la combustión del tabaco y ponerse en la piel de quienes están enganchados a este hábito, un tema candente que hoy protagoniza la Comisión de Salud Pública del Consejo Interterritorial, donde se debate el polémico borrador del futuro Plan del Tabaquismo.

#### ¿Resulta urgente avanzar en una regulación antitabaco?

Siempre es oportuno buscar una regulación que haga más difícil consumir tabaco quemado, pues en España cada día mueren 90 personas por culpa del tabaquismo.

#### El borrador propone prohibir fumar en algunos espacios comunes. ¿Es una buena estrategia?

Es necesario restringir el consumo en lugares cerrados, pero prohibir por prohibir no es la solución, pues lo único que hace es darle glamur a un hábito que es dañino.

#### ¿Sería necesario ir más allá?

Sin duda. La obligación de Sanidad es favorecer que los ciudadanos renuncien conscientemente al consumo de productos de combustión. Pero hay que diferenciar entre lo que mata, que es el humo

Miguel de la Guardia Catedrático de Química Analítica

## «No basta con prohibir: hay que dar soluciones a los fumadores enganchados»

De la Guardia analiza desde el laboratorio las diferencias químicas entre el tabaco y otras alternativas como el vapeo

del tabaco quemado, y lo que engancha y crea adictos, que es la nicotina. Debemos evitar que se creen nuevos adictos, sobre todo entre los jóvenes, pero Sanidad no tiene que olvidar a todos esos fumadores empedernidos que por su dependencia no son capaces de dejar el tabaco con las herramientas disponibles, como los parches o chicles de nicotina, los psicofármacos... Ellos también tienen derechos y hay que intentar mejorar su salud más allá de prohibir.

#### ¿Faltan esfuerzos para ayudar a esos fumadores?

Sí. Me da lástima que se pierda otra oportunidad de pensar en alternativas de riesgo reducido para los fumadores que ya están enganchados. Esas personas también son responsabilidad de Sanidad y hay que ofrecerles soluciones. Habría que aprovechar las unidades de tabaquismo de los hospitales y mirar lo que se hace en otros países como en Reino Unido, donde

el vapeo está financiado por la Seguridad Social. Allí los resultados les dan la razón, mientras que aquí los datos de fumadores siguen sin controlarse, por lo que algo estaremos haciendo mal.

#### ¿Qué alternativas serían válidas para reducir ese daño?

Existen nuevas herramientas como el cigarrillo electrónico o vaporizador, así como el tabaco calentado, pero no quemado, que permiten mantener la gestualidad del acto de fumar, satisfaciendo la necesidad de nicotina, pero sin humo. Yo no digo que el vapeo sea saludable, pero desde luego se trata de una buena forma de reducir los daños en la salud de los fumadores empedernidos que no pueden o no quieren renunciar al tabaco.

#### Pero, ¿no cree que podría ser peligroso que los jóvenes se sientan atraídos por ellas?

Lo que más les puede atraer es

aquello que está prohibido, por eso hay que apostar por la educación y por hacerles ver que esas alternativas de bajo riesgo son para «viejos enganchados», sin querer ofender a nadie. Es decir, para personas mayores con muchos años de tabaquismo que son dependientes de la nicotina. Confundir las alternativas de bajo riesgo con fumar es una estupidez que no se sostiene con los datos.

#### Hablado de datos, usted ha realizado varias investigaciones



Es una lástima que Sanidad pierda otra oportunidad de usar la vía de la reducción del daño del tabaco»

KIKE TABERNER



#### científicas al respecto. ¿Qué conclusiones ha sacado?

Los estudios de nuestro grupo han demostrado que las prácticas de reducción del daño del tabaquismo reducen considerablemente las sustancias tóxicas y los marcadores de riesgo de enfermedades en vapeadores si los comparamos con el cigarrillo tradicional.

#### ¿También en lugares cerrados?

Con vapeadores se produce una reducción drástica de partículas en suspensión y compuestos orgánicos volátiles, lo que implica la práctica eliminación de monóxido de carbono y la constatación de que los agentes pasivos de las prácticas alternativas, incluso en espacios cerrados, no presentan monóxido de carbono en su aliento y tienen niveles veinte veces menores de partículas en suspensión en comparación con el humo del cigarrillo tradicional.

#### ¿Qué otros hallazgos han encontrado en este sentido?

Un estudio reciente, financiado por España Salud y Barcelona Salud, ha evaluado los marcadores de riesgo de enfermedades en orina de fumadores activos, fumadores que se han cambiado al vapeo y de no fumadores. Hemos encontrado que moléculas como 3HPMA, un metabolito de la acroleína (sustancia tóxica presente en el humo del cigarrillo), bajan a niveles comparables a los valores medios en no fumadores cuando se reemplaza el tabaco de combustión por el cigarrillo electrónico.

#### ¿Qué otras investigaciones tiene en el horizonte?

Sería bueno colaborar con médicos para ver el impacto en los pacientes y también estamos interesados en analizar cómo la reducción del riesgo influye en el metabolismo de los fumadores.

**COLEGIO OFICIAL DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACIÓN Y ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACIÓN**  
**XLIV Convocatoria de Premios a la Excelencia en Ingeniería de Telecomunicación 2023**  
 Premios a las Mejores Tesis Doctorales, Trabajos Fin de Máster y Trayectorias Académicas en Ingeniería de Telecomunicación en el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2023 y el 31 de diciembre de 2023, sobre diversas materias realizadas por Ingenieros de Telecomunicación contenidas en las bases.  
 La cuantía de los premios será de 2.000 € brutos para las mejores Tesis Doctorales, y de 1.000 € brutos para los mejores Trabajos Fin de Máster y mejores Trayectorias Académicas en Ingeniería de Telecomunicación.  
 El plazo de inscripción finaliza el 30 de marzo de 2024. El fallo del Jurado será dado a conocer a partir del mes de junio de 2024 a través de los medios habituales de comunicación del COIT y de la AEIT.  
 Bases de la convocatoria en el COIT (C/ Almagro 2, 1º, 28010 Madrid. Tfno. 91 391 10 66 - www.coit.es) y en AEIT (C/ General Arrando 38, 28010 Madrid. Tfno 91 308 16 66 - www.aeit.es)  
 En Madrid, a 1 de marzo de 2024  
 El Secretario del COIT y de la AEIT.  
 D. Francisco Javier Gabiola Ondarra.

# La inteligencia artificial ya tiene límites en la UE

► La Eurocámara regula la vigilancia biométrica y prohíbe todas las herramientas digitales que puedan manipular el comportamiento del ser humano

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El Parlamento Europeo aprobó este miércoles la primera ley integral de inteligencia artificial del mundo (IA) con una mayoría aplastante de 523 votos a favor, 46 en contra y 49 abstenciones en la sesión plenaria celebrada en Estrasburgo (Francia). Esta normativa establece un modelo propio europeo, alejado tanto de la laxitud estadounidense como del uso por parte del Estado para el control social, tal y como sucede en China con la vigilancia biométrica indiscriminada y la persecución de los disidentes políticos.

La impresión es que la UE ha puesto la primera piedra de un mundo nuevo, pero que aún queda mucho trabajo por hacer ante una revolución tecnológica que entraña todo tipo de dilemas morales y legales. «La inteligencia artificial nos empujará a repensar el contrato social en el corazón de nuestras democracias, nuestros modelos educativos, los mercados laborales y la forma en que llevamos a cabo la guerra. La Ley de IA es un punto de partida para un nuevo modelo de gobernanza construido en torno a la tecnología. Ahora debemos centrarnos en la aplicación práctica de la legislación», explicó el componente de la comisión de Libertades Civiles, Dragos Tudorache.

Esta normativa establece ciertas categorías de productos generados por inteligencia artificial según su nivel de peligrosidad, que quedan sujetos a diferentes tipos de legislación. Quedan totalmente prohibidos los sistemas de categorización biométrica que usen datos sensibles, como creencias religiosas y filosóficas, ideología, orientación sexual o raza; utilización de imágenes de internet para crear bases de datos de reconocimiento facial; herramientas de reconocimiento de emociones en lugares de trabajo e instituciones educativas; todos los sistemas de

manipulación del comportamiento humano o características personales y la explotación de vulnerabilidades de las personas por edad, situación social o económica o algún tipo de discapacidad.

Uno de los aspectos más peligrosos de las conversaciones ha sido establecer límites a la vigilancia biométrica basados en características sensibles y la captura indiscriminada de imágenes faciales de internet o grabaciones de cámaras de vigilancia para crear bases de datos de reconocimiento facial. Aunque la ley establece una prohibición general de recurrir a esta herramienta en tiempo real y en lugares públicos, se podrá utilizar con autorización

**Quedan prohibidos los sistemas que usen datos sensibles como ideología, orientación sexual o raza**

**El incumplimiento de la norma puede acarrear multas a las empresas de hasta 35 millones de euros**

judicial o administrativa previa para una lista cerrada de delitos y durante un tiempo y espacio limitados. Estos delitos incluyen la búsqueda de víctimas de tráfico de personas o explotación sexual, la prevención de amenazas terroristas específicas y la localización e identificación de sospechosos en delitos graves: terrorismo, tráfico, explotación sexual, asesinato, secuestro, violación, robo armado, participación en una organización criminal o acciones contra el medio ambiente. En el caso de que esta herramienta se utilice después para investigar un crimen, también deberá limitarse de manera estricta a localizar a

personas sospechosas o condenadas por haber cometido un delito grave. Además, los datos obtenidos de este sistema deberán quedar protegidos aunque atañan a delinquentes.

La legislación también se refiere a los sistemas de Inteligencia Generativa. Estos sistemas de conversación permiten crear ideas y contenidos nuevos, al igual que hace la inteligencia humana reutilizando los datos de entrenamiento para resolver nuevos problemas. Por ejemplo, no se limitan a aprender palabras en un nuevo idioma, sino que después puede componer un poema con ellas. Estas nuevas herramientas no quedan prohibidas, pero sí vigiladas. Los fabricantes deberán proveer de información técnica, avisar de los contenidos que han sido generados por inteligencia artificial, evitar que se generen contenidos ilegales y la publicación de resúmenes de los datos protegidos por derechos de autor utilizados durante la fase de entrenamiento. La aplicación de estos derechos de autor será realizada por una oficina europea encargada de este cometido que deberá establecer estándares comunes para estos requisitos.

Aquellos sistemas más peligrosos dentro de la Inteligencia Generativa deberán cumplir requisitos adicionales, como establecer modelos de conducta, informes de análisis y mitigación de riesgos, la obligación de informar a la Comisión sobre incidentes serios, así como cumplir con las normas de ciberseguridad y eficiencia energética. Hasta que se hayan armonizado estos estándares europeos, este tipo de herramientas podrán regularse por códigos de conducta propios. Además, las imágenes, contenidos de audio o de vídeo artificiales o manipulados deberán estar identificados.

Si las empresas no cumplen estos requisitos pueden enfrentarse a multas desde los 35 millones de euros y el 7% de sus beneficios



globales hasta 7,5 millones y el 1,5% de los beneficios dependiendo del tamaño de la empresa y la infracción. Las empresas pequeñas podrán establecer regulaciones aisladas y test en el mundo real, según los criterios de las autoridades nacionales, para desarrollar este tipo de herramientas innovadoras antes de que estén disponibles en el mercado, como modo de no lastrar la innovación en la UE.

Otra de las claves ha sido cómo introducir reglas específicas para los modelos fundacionales, como las plataformas ChatGPT o DALL-E, que vieron la luz después de que la Comisión Europea presen-

tara su primera propuesta de regulación por lo que este capítulo se ha ido desarrollando en el curso de la negociación.

Ahora, esta legislación debe recibir el visto bueno de las capitales europeas antes de su entrada en vigor. A partir de aquí será de plena aplicación veinticuatro meses después con excepción de: las prohibiciones de prácticas (seis meses); los códigos de buenas prácticas (nueve meses después); las normas sobre la IA de uso general, incluida la gobernanza (doce meses después), y las obligaciones para los sistemas de alto riesgo (treinta y seis meses después).





AP

Imagen sobre inteligencia artificial generada por ChatGPT

### Una hoja de ruta para avances en esta materia

► Ante la aprobación de la norma sobre IA los expertos no tardaron en dar su opinión sobre la misma. Así, Sergio Rodríguez, director de tecnología (CTO) de la empresa PUE, considera que esta ley «permitirá tener una hoja de ruta ante el imparable avance de la IA Generativa. Las organizaciones, públicas y privadas, tienen que pensar en la importancia del desarrollo de sistemas de gestión de datos que les permitan tener el control absoluto sobre sus fuentes de información, especialmente si es de carácter sensible». Por su parte, Alfred Maeso, «lead expert» en Netmind afirma que «el desafío no solo radica en la implementación técnica de la IA, sino en la construcción de una estrategia que la integre de manera orgánica en el tejido empresarial. Crear una cultura que fomente la experimentación, el aprendizaje continuo y la adaptación es esencial».



© Ismael Sánchez

2 AÑOS DE GUERRA

 **UCRANIA**  
No quiero olvidarte

La Iglesia allí te necesita para sanar a una población traumatizada por esta guerra sin fin.



**Ayúdales ahora** 91 725 92 12  
[ayudaalaiglesianecesitada.org](http://ayudaalaiglesianecesitada.org)

## Píldoras



Una manifestación de repulsa por el asesinato del joven gallego Samuel Luiz, víctima de una agresión homófoba

## Una Semana Santa pasada por agua en el norte y cálida en el Mediterráneo

R.S. MADRID

La previsión mensual para marzo 2024 indica que tendremos un mes con temperaturas más cálidas de lo normal en buena parte del mapa, sobre todo, durante la segunda quincena. Sin embargo, el pronóstico también indica que podría haber más lluvia de lo normal en algunas zonas, coincidiendo con la Semana Santa.

Según explica Mar Gómez, del El tiempo.es, «las primeras tendencias nos dicen que esperamos que las lluvias puedan estar ligeramente por encima de lo normal en el noroeste de la península pero en el resto se mantendría dentro de la normalidad». Y lo «normal» para estas fechas es que realmente el tiempo sea aún inestable. Según los datos climatológicos, tanto en la mayor parte de la península como en las Islas Baleares, en más del 80% de los casos se registran precipitaciones en al menos un día del año. En la zona de la cornisa cantábrica, este porcentaje alcanza hasta el 93%, indicando que casi todos los años se experimentan lluvias.

Este año, las tendencias del tiempo para la Semana Santa adelantan que aún podría ser más lluviosa de lo habitual en regiones como Galicia, Asturias y en zonas de León y Zamora.

En cuanto a las temperaturas se espera una Semana Santa más cálida de lo normal en muchas zonas del país. Según la climatología, es habitual que los valores en esta época del año abarquen desde los 7°C de media de zonas del interior hasta los 15-16°C del sur y este o los 19-20°C de las islas Canarias.

«Esperamos que las temperaturas para estas fechas sean más cálidas de lo normal sobre todo en la mitad este peninsular, sudeste, gran parte de Andalucía y ambos archipiélagos», apunta Gómez.

Eso sí, las temperaturas aún serán frescas, sobre todo en el norte peninsular. Además, «estas fechas suelen caracterizarse por registrarse todavía precipitaciones extendidas. La lluvia hace acto de presencia la mayoría de los años en casi todas las zonas de España», concluye la meteoróloga de El tiempo.es.

### Informe

## Uno de cada cinco delitos de odio son por orientación o identidad sexual

► Los cometidos por el origen racial o étnico de la víctima fueron el 18,8%

F. Molinero. MADRID

Uno de cada cinco delitos de odio cometidos en España entre 2002 y 2021 (22,7%) tuvo como objetivo la orientación y la identidad sexual de las víctimas. Los cometidos por su origen racial o étnico alcanzaron el 18,8%; la ideología, el 15,3% y la nacionalidad, el 10,2%. Estos y otros datos figuran en el estudio «Análisis de casos y sentencias en materia de racismo, xenofobia, LGTBIfobia y otras formas de intolerancia 2018-2022» publicados por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

Por contra, los menos frecuentes son los actos discriminatorios motivados por la discapacidad

de la víctima (6,3%), su religión o creencias (2,8%), el antisemitismo (2,3%), el antigitanismo (1,7%) y la aporofobia (0,6%).

La distribución geográfica de los delitos de odio es desigual. Cataluña es la comunidad autónoma donde se registran con mayor frecuencia, en el 42% de los casos analizados. Le siguen Madrid (12,8%), Castilla y León y Canarias (7%), Comunidad Valenciana (6,4%) y Andalucía (5,25%). Por provincias, el mayor número de casos analizados se produjo en Barcelona (38%), Madrid (12,8%), Santa Cruz de Tenerife (6,4%), Valladolid (5,2%), Tarragona y Valencia (4,1%) y Navarra (2,9%).

La vía pública urbana es el escenario más habitual de los deli-

tos de odio (31,4%), sobre todo los motivados por antigitanismo, religión, orientación sexual y nacionalidad. En segundo lugar, figuran el espacio virtual o las telecomunicaciones (teléfono, mensajes y redes sociales), con el 18,9% de los casos, relacionados en mayor medida con el antisemitismo y con la ideología, nacionalidad y orientación sexual de la víctima.

Ocho de cada diez delitos de odio se cometieron de forma presencial, mientras que el acoso virtual se sitúa en el 18% de los casos sometidos a estudio. Cuando el hecho se produce de forma presencial, la violencia psicológica es la más prevalente a través de intimidaciones o amenazas. En el entorno virtual, el medio utilizado con más frecuencia son las redes sociales.

La información sobre los acusados que facilita este informe se ha obtenido a partir del análisis de 296 individuos que, en el 70% de los casos, actúan de forma individual. El 86% son hombres,

**El 86% de los agresores son hombres y el 88%, mayores de edad. El 12% son menores**

frente a un 14% de mujeres, y, casi la misma proporción, el 88% son mayores de edad y el 12%, menores.

Pese a que la edad exacta de los acusados no figura en la mayoría de las resoluciones analizadas (sí aparece el dato relativo a la mayoría o minoría de edad), el estudio puede concluir que oscila entre los 13 y los 77 años, siendo la media de 32,3 años y la edad más común, los 21 años. En cuanto a la nacionalidad de los acusados figura sólo en la mitad de los hechos sometidos a estudio (48%). Dentro de ese número, el 79,7% tienen nacionalidad española.

En relación con aquellos casos recogidos en las sentencias de los que se han podido extraer datos sobre la pertenencia de los acusados a algún grupo o colectivo, el estudio señala que la mayoría se identifica con una ideología de extrema derecha (54,3%). Le siguen los grupos extremistas religiosos (15,2%), los de extrema izquierda (13%), los proetarras (6,5%) y los independentistas catalanes ultras (4,3%).

En cuanto a las víctimas, 67,4% de los casos estudiados afectan a una única persona, mientras que en el 23,6% existen dos. Seis de cada diez víctimas (64%) son hombres y nueve de cada diez (89%), mayores de edad, con una media de 30,7 años.

r

## El libro del día

«Mosturito»  
Daniel Ruiz  
TUSQUETS  
296 páginas,  
19,90 euros



Mosturito crece en un barrio periférico de una ciudad andaluza. Hijo de un padre maltratador que cumple condena, vive con la Tata, su tía, una mujer entrada en carnes y adicta al alcohol que arrastra su propio historial de desengaños. Hasta ahora, Mosturito ha vivido anclado en esa zona problemática esquivando junto a su peculiar pandilla a los matones de la zona, que no dejan pasar ocasión de meterse con el muchacho. Sin embargo, una excursión fuera de los dominios habituales le llevará a conocer a un grupo de chicos que le van a descubrir un mundo nuevo de gente acomodada.



A la izquierda, retrato idealizado de Recesvinto. A la derecha, Wamba; en Toledo reclaman que se dé una sepultura más digna a sus restos, que se conservan en la catedral de Toledo

## Una tumba digna para los reyes visigodos

J. O.

Durante años, la sepultura de los reyes godos fue una incógnita. La invasión de los árabes en 711 terminó con aquel reino. Los musulmanes, en su mayoría bereberes con algunos componentes árabes, conquistaron la península con poca resistencia. Lejos de lo que suele considerarse, este avance no se hizo con una bandera blanca, sino a sangre y fuego y cometiendo todo tipo de tropelías. No porque fueran musulmanes, sino porque se trataba de la práctica corriente en aquellos siglos. De hecho, la aplica-

ción del terror en las poblaciones que se sometían ya lo habían puesto en práctica en su avance hacia Hispania. Cuando Musa, al frente de sus hombres, entraron en la capital de los visigodos, Toledo, no lo hizo como un gobernante inclinado al pacto. Al revés, destruyó, desvalijó y saqueó. Entre aquel tumulto y en medio del caos posterior, la realidad es que se perdieron un montón de cosas. Desde el tesoro de los godos hasta las coronas votivas, que reaparecerían más tarde de una manera casual así como las construcciones que habían levantado estos monarcas.

Pero los restos de dos de esos reyes, de hecho, dos de sus monarcas más reconocidos de todos, Recesvinto y Wamba, que gobernaron a lo largo del siglo VII, no yacían en algún lugar ignoto. Al revés. Lo que queda de ellos, de hecho, que no debe ser mucho por otro lado, se conserva en una «cajita» que desde mediados del siglo XIX se conserva en uno de los paramentos de la catedral de Toledo. Por ello, ahora se ha propuesto una iniciativa para honrar a estos gobernantes y darles un sitio más digno donde puedan descansar eternamente. Joaquín Sánchez Garrido, que fue alcalde de esa ciudad, junto al apoyo del historiador Jorge Miranda, quiere que se corrija el desagravio y se proceda a un entierro de mayor altura y con mejores honores. Esta repa-

ración que se exige está amparada en el siguiente razonamiento: «Nos gustaría que la ciudadanía reconozca este hecho tan trascendental para los españoles», comenta Joaquín Sánchez Garrido. Y, no contento con ello y previendo pensamientos malintencionados, aclara: «Lo que intentamos no es una acción dirigida a aumentar el turismo ni para atraer visitantes. Tiene que ser un acontecimiento histórico de una gran envergadura». Y después recalca: «Queremos un enterramiento digno con sarcófago. Nos gustaría que estos reyes tengan el tratamiento que se merecen y que no han tenido a lo largo de los años y que sea como les corresponde. No debemos tenerlos como ahora en una cajita dentro de un nicho». Tanto Recesvinto como Wamba son muy conocidos por sus políticas y por sus destino. El primero fue el autor del famoso «Liber Iudiciorum», una iniciativa legislativa que ya comenzó Chindasvinto. En cuanto a Wamba, su nombre ha pasado a la historia por su manera de llegar al poder -le obligaron, contra su voluntad, a aceptar la corona- y el triste final de su reinado que tiene que ver también con la famosa pérdida de Hispania: por lo visto, fue narcotizado, y cuando dormía, tonsurado, y como un rey tonsurado no puede reinar, le sucedió en el poder Ervigio.

## Cultura



«Amalia de Llano y Dotres», de Madrazo



«Riña de gatos», obra de Francisco de Goya



«Hércules matando al dragón», de Rubens



«Sibila», de Velázquez



«Magdalena penitente», de José Ribera

### Los criterios que existen detrás de los préstamos

► Miguel Falomir, director del Museo del Prado, dejó claro desde el comienzo que los dos criterios que se han seguido para establecer estas cesiones son dos: Las buenas condiciones de acondicionamiento, para conservar la obra de arte que se deje y que no sufra durante el mes que estén prestados, y, de manera especial, la seguridad, que es uno de los valores que más se ha cuidado para evitar cualquier tipo de robo y, sobre todo, agresiones, debido a la tendencia actual de atacar cuadros por parte de algunos movimientos civiles.

J. Ors. MADRID

En 2019, como parte del programa diseñado para conmemorar su bicentenario, el Museo del Prado impulsó una iniciativa inédita, «De gira por España», que extendió durante un año. Consistía en el préstamo temporal durante un mes de una obra a los principales museos del país. El propósito era aproximar los tesoros que alberga a los españoles que viven fuera de Madrid y subrayar de paso su vocación de institución cultural nacional.

Solo unos pocos meses antes, había prosperado la moción de censura contra Mariano Rajoy y, por tanto, hacía pocos meses que Pedro Sánchez había llegado a La Moncloa. No había tiempo suficiente para que nadie hubiera abundado en discursos posteriores. Esa nueva posición política que hace referencia a la descentralización de las colecciones que trajo consigo Miquel Iceta cuando le entregaron la cartera del Ministerio de Cultura, y la reciente tesis de la descolonización, que ahora ha inaugurado Ernest Urtegasun, su sucesor al frente de este Ministerio.

Coincidiendo con los cien años

La pinacoteca cederá obras temporalmente a comunidades autónomas y desmiente la idea de «descentralización» que algunos ven en esta iniciativa

## El Prado prestará 18 obras maestras en una gira nacional

de Telefónica, la pinacoteca, en colaboración con esta empresa, han decidido recuperar aquella primera idea y volver a reactivarla. A partir de este próximo mes de abril y hasta principios de diciembre, bajo el nombre «El arte que conecta», el Museo del Prado, con apoyo de esta compañía, prestará 18 obras maestras a 18 museos de distintas comunidades y provincias. Estos cuadros se sumarían al llamado Prado extendido, un conjunto de 3.000 depósitos que este museo tiene repartidos en distintos lugares de España y que asegura su presencia en el resto del territorio.

En esta ocasión, los lienzos seleccionados son muy reconocidos, «obras maestras», en palabras de Miguel Falomir, director de El Prado, y suelen estar habitualmente colgados en salas. Pertenecen a maestros de indiscutible altura y de reconocido nombre, como son Velázquez,

**Velázquez, Goya, Ribera, Madrazo o Rubens son algunos de los maestros que saldrán de El Prado**

José de Ribera, Francisco de Goya, Rubens, Jan Brueghel el Viejo, Murillo, Madrazo, Anton van Dyck, Claudio de Lorena o Nicolas Poussin, entre otros. Se prestarán, como se resaltó en una rueda de Prensa, sobre todo a emplazamientos que, por lo general, están más alejados de los principales circuitos artísticos y que no tienen un acceso habitual a exposiciones o al arte. «Hemos intentado que no vayan a las grandes ciudades de nuestros territorios, donde ya existe una mayor oferta artística, y llegar, por el contrario, a aquellas otras poblaciones que no tienen la suerte de tener un

acceso mucho más frecuente con obras de arte de esta envergadura», comentó Miguel Falomir.

Una selección de sedes, como también se ha repetido, que es todo un muestrario de museos que existen en nuestro país. Aquí habrá museos provinciales, autonómicos y privados. Van desde el Museo Nacional de Arqueología subacuática, ARQVA, en Murcia hasta el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida o el Centro Niemeyer de Avilés, el Museo Etnográfico de Castilla y León de Zamora, pasando por el Museo Vivanco de la Cultura del Vino que hay en Briones, La Rioja. «Se ha procurado que la temática de esos cuadros tengan alguna relación con el destino donde vana ser expuestos, pero no siempre se ha podido hacer eso».

### Interpretaciones

Durante la explicación de este nuevo proyecto, algunos se preguntaron si tenían algo que ver con las intenciones que han manifestado Iceta y Urtegasun de «descentralizar» el Museo del Prado, al igual que otras colecciones de otros museos. Desde esta institución se ha negado de manera categórica y se ha apelado a los antecedentes que existían antes de la llegada de estos ministros para remarcar que la única intención

que hay detrás de este plan es difundir el valor artístico que custodia la pinacoteca. Algunos también lo han visto como una propuesta del Prado para tomar la iniciativa y demostrar que ellos ya participan de esta clase de proyectos.

Pero esta interpretación también ha sido negada por el museo, que ha reiterado que no hay nada detrás de eso y que se ha esforzado por señalar que la idea de «El arte conecta» está alejada de todo eso. «No tiene nada que ver. Esto ya estaba hace cinco años y se hizo de manera independiente. Esta propuesta es solo nuestra», aclaró Miguel Falomir. «Ni descolonizar ni descentralizar -aseguró de manera severa-. Esto no tiene nada que ver. Es una actividad más enmarcada en El Prado, con independencia del ministro que haya», aseveró el director.

#### Iniciativa propia

Él mismo adelantó que esta iniciativa no responde ante terceros y que salió del propio museo. Han sido ellos los que se han puesto en contacto con todos estos centros repartidos en distintas partes del territorio español para ofrecerles la posibilidad de exhibir por un tiempo limitado una obra del Prado. Reiteró que todas aceptaron enseguida y que ninguna de estas localidades puso reparos o impedimentos. De hecho, en algunos casos se les ofreció la posibilidad de elegir entre dos óleos para que esa pieza se ajustara mejor a la identidad de cada región. Por este motivo, Ribera va a Xàtiva, por mencionar un caso.

A la cuestión de si había peticiones para solicitar obras de más alto rango, Falomir atajó diciendo que no y aprovechó para señalar que, aunque no existe una lista de obras del Museo del Prado que no pueden prestarse jamás, resulta evidente cuáles son, y nombró, entre otros, las tablas de Fra Angelico, «Las lanzas», «Las Meninas», «Los fusilamientos» de Goya, El Bosco o «El descendimiento» de Rogier van der Weyden, entre otros.

Con esta iniciativa, que contará con un respaldo económico de unos 300.000 euros, se trata, como ha dicho, Falomir de «simbolizar nuestra vocación nacional y ser un verdadero valor cultural para todos los españoles». De hecho, como apuntó, es consciente de que «El museo del Prado es una de las instituciones más queridas por los españoles. La consideran de las más importantes y de las más queridas. Con esto queremos estrechar esa relación afectiva».

Ulises Fuente. MADRID

Hace 25 años irrumpieron con un debut que volvía a poner de moda la rumba. José y David Muñoz, Estopa, siguen en la carretera con su undécimo disco, «Estopía», casi un diario de sus aventuras de extrarradio que se publica el próximo 23 de marzo. Este año, los Muñoz llenarán el Civitas Metropolitano, el Estadio de la Cartuja y el Olímpic de Montjuic. «Podríamos haberlo llenado tres veces, pero dijimos: "Que no, pesaos"»

#### Cumplen 25 años de carrera, ¿qué les suscita eso?

David: No grandes cosas. Estamos bien. Y los 45 de ahora no son los de antes. Seguimos jugando a basket, seguimos leyendo cómics, jugando a la consola... yo de pequeño pensaba que ser adulto era una mierda porque no me gustaría hacer todo eso. Y no. O no me he hecho adulto mental todavía. Cuando cumpla 80 igual

## El dúo vuelve con «Estopía», el undécimo trabajo de su carrera, antes de iniciar una gira por grandes estadios

no me gusta el «Call of Duty 20». José: Yo lo único que noto es que antes comía solo cuatro cosas, era de menú «Happy meal», y ahora he abierto mi mente. Me gusta la verdura y el pescado.

#### En el disco hay síntomas de «peterpanismo» galopante. Canciones sobre tener resaca, por ejemplo.

J.: ahora dura más la resaca que la borrachera. Es el mayor cambio. D.: yo creo que salir de fiesta también te conserva joven. Al menos la mente. El cuerpo, igual, no.

#### ¿Cuántos días a la semana van al bar?

D.: la pregunta es cuándo no vamos. Es que tengo colegas que están en el bar al lado de casa... y soy de liarme fácil. Hacemos mucha vida de barrio, de vecinos.

Tenemos un club de boxeo que se llama «El club del KO» sin profesor ni nada. Es un sótano con cuatro cachivaches... y el lema es: «El entrenamiento no ha acabado hasta que una birra te has tomado».

#### ¿Cuántas veces quedan a componer?

D.: Todos los días a primera hora. A la una (risas).



**Podíamos haber llenado tres veces el Metropolitano y Montjuic, pero no quisimos saber nada»**

JUAN PÉREZ-FAJARDO



#### ¿Cómo sería esa «Estopía»?

D.: es un lugar mítico. En realidad, la «Estopía» es Cornellá, lo tiene todo. Están todos los personajes de nuestras canciones, nuestra genética. Nuestra utopía es nuestro barrio, nuestra ciudad. La mítica Cornellá.

J.: Pero hay muchas Cornellás. Porque eso nos lo dicen en Vallecas, que pasa lo mismo que contamos nosotros. La gente trabajadora no tiene país.

#### Han compuesto su primera canción en catalán.

D.: de manera natural. Nosotros pensamos en castellano y por eso escribimos en castellano, pero esta canción nace en el Barrio de Gracia, por donde pasé y vi la placa de donde pone que nació el Pescailla. Y me pareció un melocotonazo. Le hice una foto y escribí la canción en catalán porque la placa estaba en catalán.

#### Que sea una rumba en catalán que no es el lenguaje «oficial» de la cultura catalanista tiene un significado...

D.: Pues... yo creo que la rumba es patrimonio y que cada vez están más por la labor de protegerla.

#### ¿Ustedes se han sentido arropados por las instituciones?

D.: Ni arropados ni desarropados. Hemos recibido cariño en todas partes. La Generalitat nos dio la Creu de Sant Jordi, que no sé para qué vale (risas). No sé cuánto tengo que estar contento por ello, pero la gente me llamaba para felicitarme. Ahora nos han dado la medalla al mérito en las Bellas Artes y tampoco sé qué es.

J.: Nuestra madre se puso muy contenta. Pero no te da inmunidad diplomática...

#### Van a meter a 60.000 en el Wanda y 70.000 en Montjuic.

D.: cuando se agotaron tan rápido las entradas de los dos sitios, el promotor nos dijo: «vamos a hacer otro. Podemos hacer tres de cada». Ellos saben, lo tienen calculado. Y yo le dije: «olvídate». No quiero saber nada. Quiero vivir el concierto.

J.: había 100.000 personas en la lista de espera.

D.: Queremos terminar el concierto y hacer celebración. Y al día siguiente no hay quien cante.

## Cultura / Teatro

Julián Herrero. MADRID

**E**ra su película. Una cinta en la que se recogía su propia historia. Pero Helen Keller no se casaba con nadie. Si existía una causa mayor, saltaba por los aires cualquier otra nimiedad. En este caso, en mitad de los calores del verano de 1919, el damnificado fue el estreno de «Deliverance». Todo estaba cerrado para la «première» del filme de George Foster Platt, incluidas unas palabras de la protagonista como guinda a la presentación; sin embargo, no se había contado con que un piquete cambiase el plan. Al menos, en lo que se refiere a la presencia y la intervención de Keller. Se apuntó a la reivindicación. «Cuando se enteró de que los actores estaban en huelga contra los Schubert [propietarios del Lyric Theatre, donde se estrena "Deliverance"]», se negó a venir al teatro», apuntaba «The New York Times» el 19 de agosto de ese año.

Una anécdota que dice mucho de cómo era la señorita Keller, pero que, como denuncia Chévere en su nueva pieza, no ha trascendido tanto como otros aspectos de su vida. «Era una mujer de acción. Hablaba con su vida», defiende Chusa Pérez de Vallejo, actriz e ideóloga de la pieza.

Nacida en Tuscumbia (Alaba-

# Al rescate de Helen Keller con permiso de los negacionistas

**Chévere vuelve a Madrid para cuestionar el relato oficial que surgió en torno a la primera persona sordociega en obtener un título universitario en 1904**

ma), se convierte en una celebridad mundial al ser, según fuentes oficiales, la primera persona sordociega en obtener un título universitario en 1904 en Harvard después de un duro proceso de aprendizaje desde los ocho años.

## ¿La mujer maravilla?

La escritora y oradora se pone así en el centro de esta «Helen Keller, ¿la mujer maravilla?», que la compañía gallega trae a Madrid (Teatro Valle-Inclán). «Al investigar en varios archivos digitales norteamericanos se van descubriendo otras facetas desconcertantes de su vida, que son sistemáticamente ocultadas», señala Xron, responsable de la dirección, documentación y dramaturgia de la pieza. Todo un mundo alejado

de esa parte de su biografía que se fija en la memoria colectiva como un modelo ejemplar de superación de la discapacidad; o de muchos de sus escritos, rescatados recurrentemente como simples aforismos motivacionales. Pero van más allá en su sorpresa: «En EEUU, la gente más joven ha lanzado una campaña, que difunde masivamente por las redes sociales, en la que se afirma que la historia de Helen Keller es falsa [incluyendo una petición en

**La compañía integra en la misma obra la lengua oral en gallego y la de signos**

charge.org para eliminarla de la historia]. El negacionismo lo abarca todo en el mundo en el que vivimos».

Chévere se introduce así en un montaje en el que conviven la lengua de signos con la oral en un claro guiño a la que «The New York Times» definía como «un pequeño animal salvaje». «Hay momentos en los que las tres actrices hablan ente ellas con lenguaje de signos y no tiene traducción, pero queremos provocar la perplejidad en el público oyente y la sensación de "me estoy perdiendo algo"», como sucede a diario con las personas sordas y/o ciegas en nuestra sociedad. «Es un trabajo que cuestiona la incomunicación entre oyentes y no oyentes, explorando las posibilidades de compartir un diálogo

abierto en el escenario, como una silenciosa reivindicación de la importancia de las lenguas minorizadas, de su uso público y de su encuentro –argumenta Xron–. Por eso integramos en la misma obra la lengua oral en gallego y la de signos». De esta forma, la compañía cambia de registro respecto a otros montajes («N. E.V.E.R.M.O.R.E.», «Eroski Paraíso», «Curva España...») para seguir desbordando los límites y las estrategias de las prácticas del teatro documento. Se alejan de lo local y de las miradas generacionales, «pero se mantiene el interés por narrar desde las zonas de fricción entre la memoria colectiva y los relatos oficiales», comenta el director.

Xron y los suyos se han valido de imágenes, documentales, biografías, los textos de Keller y otros archivos para preguntarse absolutamente todo alrededor de ella: ¿qué intereses propios tenía su inseparable Anne Sullivan? ¿Por qué se oculta parte de su vida? ¿Quiéren eliminarla de la historia al ser sorda y ciega? ¿Por qué no se acepta que una de las personas más famosas del siglo XX en EE UU era comunista? ¿Una mujer con discapacidad no puede actuar como una líder anticapitalista?...

**DÓNDE:** Teatro Valle-Inclán (Sala Francisco Nieva), Madrid. **CUÁNDO:** hasta el 7 de abril. **CUÁNTO:** 25€.

SABELA EIRIZ



Las tres intérpretes que abordan la historia de Helen Keller: de izquierda a derecha, Ángela Ibáñez, Patricia de Lorenzo y Chusa Pérez de Vallejo



BSP

## «LA MADRE» Y «EL PADRE»

★★★★★

**Autor («La madre»):** Florian Zeller. **Director:** Juan Carlos Fisher. **Intérpretes:** Aitana Sánchez-Gijón, Juan Carlos Vellido, Álex Villazán y Júlia Roch. Teatro Pavón, Madrid. Hasta el 12 de mayo. **Autor («El padre»):** Florian Zeller. **Director:** Josep Maria Mestres. **Intérpretes:** Josep Maria Pou, Cecilia Solaparen, Elvira Cuadrapani, Jorge Kent, Alberto Iglesias y Lara Grube. Teatro Bellas Artes, Madrid. Hasta el 28 de abril.

## El autor del momento vale por dos

Dos obras del exitoso autor francés Florian Zeller coinciden estos días en la cartelera madrileña. Aunque hayan sido llevadas a escena en sendos montajes que no guardan relación entre sí, «El padre» y «La madre» —que forman junto con «El hijo» la «Trilogía familiar»— tienen, ya en su esencia literaria y dramática, muchos elementos en común. «El padre» cuenta como tema central el deterioro cognitivo de un hombre mayor que sufre alzhéimer; y «La madre», el delirio de una mujer que se ha atiborrado de pastillas. El interés y la dificultad de sendas obras reside, sobre todo, en los aspectos formales de su dramaturgia, ya que, en su escritura, Zeller optó por soslayar la narratividad de las historias y se centró en la plasmación del mundo interior de los protagonistas. De manera que, en ambos casos, lo que ocurre en escena es una visión distorsionada de la posible realidad escénica de la trama; una visión que el protagonista de cada una de las obras está generando en su mente. El director Josep Maria Mestres ha manejado muy bien en «El padre» la entrada y salida de los personajes secundarios, encarna-

dos por actores diferentes en cada escena, para clarificar el desorden, valga la paradoja, que hay en la percepción del hombre que sufre Alzheimer, un anciano —interpretado por un Pou sobrado de oficio— que trata de hilvanar sin éxito sus recuerdos, cada vez más difusos, para poder afirmarse

## Lo mejor

►Que ambas producciones tienen una buena factura y un gran reparto

## Lo peor

►Las limitaciones argumentales de los textos, más allá de su audacia formal

en su presente y darle algún sentido. Le acompaña un reparto de excelentes profesionales que cumple sin dificultad: Cecilia Solaparen, Elvira Cuadrapani, Jorge Kent, Alberto Iglesias y Lara Grube. Por su parte, el director Juan Carlos Fisher ha jugado muy bien —de acuerdo a lo que Zeller propone en «La madre»— con la repetición de las escenas cam-

biando algunos matices que obligan al espectador a pensar que hay algo deformado, ilusorio, en ellas. La función se construye como una suerte de variaciones sobre unas pocas situaciones. Y Aitana Sánchez-Gijón está estupenda mostrando ese sufrimiento que en verdad ocasiona un estado alucinatorio como el de la mujer protagonista que está creando y viviendo esas situaciones. La acompañan en el reparto, haciendo todos ellos un buen trabajo, Juan Carlos Vellido, Álex Villazán y Júlia Roch. El problema, en las dos obras, es que una vez que descubrimos, e incluso admiramos, los mecanismos formales de la dramaturgia, la acción es muy escasa y la historia solo avanza chocando una y otra vez contra sí misma. Falta en los textos sustancia argumental e intelectual; eso limita la complejidad de los personajes protagónicos e impide que sus respectivos intérpretes puedan hacer, estando tan bien como están, unos trabajos que vayan a recordarse especialmente el día de mañana.

Raúl LOSÁNEZ



PENTACIÓN

## «TODAS LAS HIJAS»

★★★★★

**Autores:** David Caiña y Andrés Lima (idea de Gemma Martínez). **Director:** Andrés Lima. **Intérpretes:** Goizalde Nuñez, Gemma Martínez, Pilar Matas, Sol Maguna y Vito Rogado. Teatro Fernán Gómez, Madrid. Hasta el 31 de marzo.

## Cuando no toca Lorca

Cinco actrices se reúnen para ensayar a medianoche «La casa de Bernarda Alba», o quizá una versión libre a partir del texto de Lorca. En los primeros compases, «Todas las hijas» parece una comedia más o menos realista, pero pronto se dispara, sin mucha lógica ni armonía interna, hacia un lugar confesional y pretendidamente epatante que transforma la función en una extrañísima y desorganizada tragicomedia. Como espectador, uno busca la presunta analogía

entre la interacción de estas cinco actrices en su ensayo y los personajes de Lorca, pero, más allá de algunas justificaciones poco claras que ofrece el programa de mano, resulta muy difícil encontrarla. La obra se articula en torno a una sucesión de monólogos sobre el abuso, la violencia, la dependencia y la falta de libertad real. El problema es que la dramaturgia es bastante laxa y bastante anárquica, y uno no logra entender a cuento de qué viene cada uno de esos



T. FERNÁN GÓMEZ

## Lo mejor

►Las interpretaciones, el funcional diseño del espacio y el buen uso que se hace de él

## Lo peor

►La manía de meter a Lorca en todas partes no hace sino malograr algunas propuestas

monólogos dentro del contexto dramático en el que son pronunciados todos. De tal modo que, cuando acaba la función, el espectador se marcha sin saber muy bien si quienes han expuesto sus vivencias personales en esos parlamentos son las actrices que han quedado para ensayar la obra o los personajes de esa obra que están ensayando. Uno puede leer en el programa de

mano que la obra se ha elaborado a partir de las experiencias reales de las actrices, pero, a la hora de plasmar esos testimonios de manera artística, Lorca y Bernarda Alba no hacen aquí sino despistar, como también despistan en el desarrollo argumental la reiterada alusión al embarazo de una de las actrices (embarazo que luego desaparece) o la insistencia en que el ensayo es a medianoche (dato absolutamente insustancial). Salvando todo ese farrago dramático, lo que sí merece la pena apreciar es la capacidad de Lima, en su faceta de director, para crear espacios abstractos y mover con soltura hacia ellos a sus actrices, y el buen oficio de estas para defender interpretativamente sus textos.

R. LOSÁNEZ

## Cultura

## Bonus-track

## Alas

Ángela Vallvey

Sorprende que hoy, cuando leemos noticias como: «Profesora de colegio femenino, obligada a pedir disculpas por saludar al alumnado con un "Buenas tardes, niñas"», dado que no toda la clase se identificaba con el género femenino», triunfen historias como la que cuenta Rebecca Yarros en «Alas de sangre» (Editorial Planeta). Esta novela de fantasía, dragones y ferocidad, es un best seller potente que engancha a sus (especialmente) jóvenes lectores.

Cuenta las aventuras de Violet, obligada a unirse a un Colegio de Guerra, donde se entrenan los jinetes de dragón, jóvenes dotados de una fuerza y habilidad extraordinarias. Si no fuera así, no lograrían graduarse, sabiendo además que hay más jinetes que dragones, con lo cual no solo deben tener mucho cuidado con sus monturas, sino con sus compañeros, también rivales a muerte. Pero la guerra no está únicamente dentro del Colegio, sino fuera, y la pobre, estudiosa e ingeniosa Violet es hija de una temible Comandante General que le exige cosas que ella nunca hubiera imaginado poder hacer... La autora de esta historia fascinante pertenece a una familia de militares y ha tenido un éxito vertiginoso con este relato que somete a los jóvenes aspirantes a una disciplina atroz, a pruebas sobrehumanas, donde los dragones son un objetivo pero también un medio.

Sus libros los devoran chavales valientes, anhelantes de emociones fuertes, los que en su vida real son criados entre algodones, esos a quienes nadie les reclama nada, que consiguen títulos académicos solo por existir, una alegre muchachada a veces blanda e indignada, o esos que lo exigen todo del mundo, pero se lo toleran todo a sí mismos... Y todos, en el fondo, echan de menos luchar con dragones a vida o muerte, como Violet. Como en los videojuegos que -eso sí- ofrecen una confortable serie interminable de vidas para «gastar».

CRÍTICA DE CLÁSICA  
TEATRO DE LA ZARZUELA

**Intérpretes:** D. Alegret, J. Bros, M. Cantarero, M. Gancedo, A. Hernández, N. Fabiola Herrera. Orquesta Sinfónica Victoria de los Ángeles. **Director:** Pedro Pardo. **Propuesta escénica:** Marc Busquets. Madrid, 12-III-2024.

## Homenaje largo y fallido



Un momento de la representación en el Teatro de la Zarzuela

Los homenajes no se dan bien en nuestro país. Esta misma semana hemos tenido el deslucido a las víctimas del terrorismo, al que se suma el de la soprano española. Pero es que, si retrocedemos al pasado, el de Alfredo Kraus en el Real le costó el cargo a su entonces gerente, y los realizados a Montserrat Caballé o Teresa Berganza resultaron un tanto

deslucidos. En esta ocasión el programa fue excesivamente largo, con más de tres horas dentro del teatro y con exceso de zarzuela y de piezas en catalán, por mucho que la homenajeada naciese en Barcelona, y una incomprensible ausencia de ópera. Posiblemente no dio tiempo a muchas cosas. Entre otras, el programa de mano

encargado a la imprenta llegó un día más tarde y se repartió en cuartillas con una foto. Se comprende que no alcanzase el tiempo a proyectar los textos de las piezas, pero es que no hubo proyección ni siquiera de cada uno de los muchos artistas participantes ni de los títulos que iban a interpretar y, a oscuras en la sala, era imposible leer

CRÍTICA DE CLÁSICA  
TEATRO DE LA ZARZUELA

**Obra:** Jaime Pahissa, «Gal-La Placidia». Maribel Ortega, Antoni Lliteres, Simón Orfila, Carles Pachón, Carlos Daza, Marc Sala, Carol García. Orquesta de la ORCAM. **Dirección musical:** Christoph König. Madrid, 10-III-2024.

## Un descubrimiento

«La influencia formidable de Wagner pesa sobre mí y encaminó mis pasos por el drama lírico. Su teoría del "leitmotiv" creo yo que dominará más en la estructura de mi obra, que no el espíritu de la música alemana, sobre mi concepción musical». Son palabras de Pahissa en alusión a su modo de proceder compositivo y, más en concreto, con relación a la ópera que se acaba de reestrenar en el Teatro de la Zarzuela, que sigue dando ejemplo de cómo se puede servir a nuestro patrimonio musical, aunque sea con medios más modestos. Ha sido una gran

sorpresta esta gran ópera que es sin duda «Gal-La Placidia». La ópera, que se desarrolla a lo largo de tres actos, no tiene desperdicio y es un auténtico muestrario de las dotes compositivas de Pahissa, que sin disimular no solo la influencia de Wagner sino, y sobre todo, de Strauss, alcanza momentos líricos y descriptivos y una intensidad expresiva de un romanticismo y un descriptivismo formidables. Son muchos los efectos que se alcanzan gracias al empleo de una textura polifónica con uso de fuertes disonancias que en su día

escandalizaron a más de uno. Pero es que la disonancia es justamente «el mayor factor externo de la música». Todo ello aparece ejemplificado de manera magistral en el gran dúo de amor del final del segundo acto entre Placidia y Vernulfo, que recuerda en algunos de sus pasajes al tan famoso de Tristán e Isolda de Wagner. Hay instantes especialmente disonantes a lo largo de una escritura de una intensidad casi irresistible delineada de manera enervada por dos voces, soprano y tenor, que finalmente acaban entregándose de forma casi delirante. El nivel de las prestaciones vocales estuvo en consonancia. Maribel Ortega, nunca especialmente expresiva y sentidora, acometió su nada fácil parte de Placidia con valentía y entrega. Su voz de lírico-spinto campaneaba a sus anchas dando adecuada réplica a ese tenor

aquellas cuartillas. Participaron más de una docena de cantantes, los reflejados en la ficha y cuyo comentario individual sería inviable. Baste apuntar que los había de todas las edades, pero no todas las cuerdas, faltando las de contratenor, contralto o bajo. Salvo honrosas excepciones, los jóvenes estaban un poco verdes y los mayores demasiado mayores. José Bros, aún con poderío vocal y siempre musical, en la romanza de «La tabernera del puerto», María José Montiel en la habanera de «Carmen», Nancy Fabiola-Herrera en la escena de Salud de «La vida breve», y Ofelia Sala, Miren Urbietta, Carmen Solís y algunos/as otros/as levantaron ovaciones. Siento escribir que alguien debería pensar en quedarse en casa, porque los aplausos que recibió premiaban un nombre más que un estado vocal. La Orquesta Sinfónica Victoria de los Ángeles, bajo la batuta de Pedro Pablo, sonó algo pachanguera y con exceso de volumen, obligando a los cantantes a forzar. Marc Busquets diseñó una puesta escénica muy simple, con un par de vestidos de la eximia soprano y proyecciones de sus paseos por París y Nueva York mientras se cantaba. Tuvimos la suerte de ver y escuchar un par de vídeos con la propia Victoria. Lo mejor de la noche.

Gonzalo ALONSO

anchamente lírico que es Antoni Lliteres, seguro, cómodo, resistente en las invectivas, en los ruegos y en los arrebatos amorosos. Estupendo, fácil, timbrado, caluroso, homogéneo de emisión, de un metal restallante, el barítono lírico Carles Pachón como Sigeric. Bien asentado, profesional, como en él es norma, el también barítono Carlos Daza como Vèlia; en su papel, discreto y pulcro, el tenor lírico Marc Sala en la parte de Varogast, y musical, algo falta de graves, en su cometido de la sierva Llàdia Carol García. Mario Vllora, Ángel Rodríguez y Joaquín Córdoba, miembros del coro, contribuyeron en partes menores al éxito. En el que, como es lógico, participaron sin tacha la voluntariosa Orquesta y el bien ensamblado Coro.

Arturo REVERTER



MAESTROSJAMONEROS.COM

ESPECIAL DÍA DEL PADRE



TE LO LLEVAMOS DONDE QUIERAS EN 24/48h

923 39 07 05



LOTE N°35

Degustación Lite

- 2 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑÁS DE PAN + CAJA PREMIUM

ANTES 59€

53€

IVA Y PORTES INCLUIDOS



LOTE N°36

Degustación Midi

- 6 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 3 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑÁS DE PAN + CAJA PREMIUM

PVP WEB 115€

103€

IVA Y PORTES INCLUIDOS



LOTE N°37

Degustación XL

- 10 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 7 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 100g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BOLSAS DE HUESOS CORTADOS Y ENVASADOS AL VACÍO
- 4 BOLSAS DE REGAÑÁS DE PAN + CAJA PREMIUM

PVP WEB 209€

187€

IVA Y PORTES INCLUIDOS

EL CÓDIGO DESCUENTO NO ES APLICABLE EN ARTÍCULOS REBAJADOS NI ACCESORIOS

ENVIOS GRATIS EN PEDIDOS SUPERIORES A: PENÍNSULA 50€ (24/48 H) / BALEARES 140€ (24/48 H) / CANARIAS 190€ (9 DÍAS)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA A SU CASA



MAESTROSJAMONEROS.COM

C/ España N°9 | 37766 - Frades de la Sierra (Salamanca) | www.maestrosjamoneros.com



CÓDIGO DESCUENTO COMPRA ONLINE

RZ24

RECOMENDADO POR Guía Repsol

## Egos

Fran Gómez. MADRID

El Rey Juan Carlos ya se encuentra en España. Su Majestad aterrizó ayer a las 11:30 horas de la mañana en el aeropuerto de Foronda, en Vitoria, en un vuelo privado procedente de Ginebra, donde la infanta Cristina tiene su residencia habitual. El monarca viajó con la compañía VistaJet, propiedad de Thomas Flohr, el suegro del príncipe Philippos de Grecia, primo del Rey Felipe VI.

Es muy probable que aprovechara su visita a la ciudad para atender su típica cita en la clínica de Eduardo Anitua, su amigo y odontólogo de confianza. Lo cierto es que el doctor es mucho más que un dentista –el mejor de España y el 58º a nivel mundial, según la Universidad de Stanford– y también es toda una eminencia en los tratamientos con células madre y plasma, obtenido a partir de la propia sangre del paciente, para rejuvenecer las articulaciones. De hecho, más allá del Rey Juan Carlos, se ha ganado la confianza de otros destacados como Andrés Iniesta o Rafa Nadal, íntimo del padre de Felipe VI.

Tras su paso por Vitoria, el Rey Juan Carlos tomó otro vuelo hasta Vigo, desde donde posteriormente se dirigió hacia Sanxenxo. Esta localidad gallega se ha convertido en su centro de operaciones cuando regresa a España, y allí se hospeda en casa de su amigo Pedro Campos, el presidente del Real Club Náutico de la ciudad.

La intención de Don Juan Carlos es acudir y participar en la primera prueba del campeonato de España de regatas de la clase 6M, que tendrá lugar este fin de semana si las condiciones meteorológicas lo permiten. Las si-

El Rey regresa por primera vez este 2024, un año en el que se prevén más visitas con motivo de las competiciones de vela

## La primera visita –de muchas– de Don Juan Carlos a España este año



El Rey Juan Carlos, ayer en Vitoria

guientes pruebas están previstas para el 20 y 21 de abril; el 17, 18 y 19 de mayo; 14, 15 y 16 de junio; 12, 13, 14 de julio y 27, 28 y 29 de septiembre.

Además, durante la primera semana de octubre se celebrará también el campeonato de Europa de 6M de vela, y entre los días 15 y 17 de noviembre tendrán lugar otras regatas.

El Rey Juan Carlos pretende asistir y participar, en la medida de sus posibilidades, en todos estos eventos deportivos, superando con creces el número de veces que visitó España el año pasado.

Su regreso al país se produce dos semanas después de que se encontrara con su hijo, el Rey Felipe VI, y el resto de la familia, en Windsor (Londres) durante una

misa en recuerdo a Constantino de Grecia, el hermano de la Reina Sofía. En aquel momento se pudo tomar una imagen de los dos monarcas caminando juntos mientras Don Juan Carlos se apoyaba en el brazo del Jefe de Estado, una instantánea que reflejaba que a pesar de las distancias su comportamiento es natural. Aunque sus encuentros se han sucedido

en los últimos meses, fue la primera vez que se les fotografió en el mismo plano desde el funeral de la Reina Isabel II en septiembre de 2022, en la Abadía de Westminster, donde compartieron banco con la Reina Letizia y la Reina Sofía.

### Cumbre de paz

La última ocasión de la que se tiene constancia de que coincidieron fue en la celebración del 60º cumpleaños de la infanta Elena, el pasado 20 de diciembre. La anfitriona logró reunir a sus padres, los Reyes Juan Carlos I y Sofía; su tía Irene de Grecia; sus hermanos, Don Felipe y la infanta Cristina; sus hijos, Felipe Juan Froilán y Victoria Federica de Marichalar; su cuñada, la Reina Letizia; y algunos de sus sobrinos, como Pablo e Irene Urdangarín, en uno de los restaurantes más exclusivos de la capital para disfrutar todos juntos de una agradable comida.

Una especie de «cumbre de paz» que escenificó ante los medios la que parece que será la nueva dinámica en las relaciones familiares de los Borbón, menos reticentes a la hora de mostrar los fuertes lazos y vínculos que los unen y que en los últimos años preferían reservar a su vida privada.

La que todavía no hemos visto es la imagen del Rey Juan Carlos junto a sus nietas pequeñas, la princesa Leonor y la infanta Sofía. Se conoce que acudió a la celebración del 18º cumpleaños de la heredera posterior a su jura de lealtad a la Constitución española, pero no quedó ni una fotografía juntos para el recuerdo –que se hiciera pública, al menos–. ¿Será este 2024 el año en que por fin veamos al pasado y futuro de la monarquía unidos en una foto? Desde luego, no será por falta de ocasiones...

## Zapatillas deportivas, el último negocio de Julio José Iglesias

Amor Martínez. MADRID

Cantante, modelo, estrella de la televisión y, ahora, empresario de la moda. A sus 51 años, Julio José Iglesias se ha propuesto revolucionar el mundo del calzado con Sua-ji, su primera marca de sneakers «made in Spain» que acaba de aterrizar en el mercado y que promete dar mucho de qué hablar. La idea de este nuevo concepto de zapatillas surgió una tarde en Miami durante una conversación.

«Decidimos, entre un grupo de amigos, hacer nuestra propia marca de zapatillas deportivas con nuestro estilo y con colores que nos gustan. Nos pusimos todos de acuerdo y hasta ahora», cuenta Julio José a LA RAZÓN sobre Sua-ji, uno de los proyectos más emocionantes y bonitos de su vida.

Bajo el eslogan «not supposed», estas zapatillas están diseñadas para todo el mundo. «Engloba a todos. No diferenciamos a nadie, es universal», explica el artista, emocionado por el concepto.

Esta primera temporada presenta dos colecciones, una de mujer y otra para hombre. Dentro de la masculina, Julio José se ha lanzado al mundo del diseño con el modelo Haight ST, creado acorde con sus gustos y necesidades, y que piensa lucir en todos sus conciertos y eventos sociales. «Es una zapatilla con un diseño más elegante, de color negro. Así puedo ponerla encima de un escenario», desvela sobre su primera creación.

Además de esta nueva faceta empresarial en el mundo de la



Julio José Iglesias

moda, Julio José, junto a su hermana Chábeli, está inmerso en las grabaciones de un nuevo programa de diseño e interiorismo que se emitirá próximamente en La1. Después de su paso por «Bake Off: famosos al horno» con Ana Boyer, la cadena pública ha vuelto a fichar al cantante y lo ha convertido en una de sus nuevas estrellas televisivas de este 2024. Ahora solo queda esperar para ver a los dos hijos mayores de Isabel Preysler reformar las casas de nuestros famosos, como, entre otros, Luis Fonsi, Eva Longoria, Arantxa Sánchez Vicario o Gloria Estefan.

F.G. MADRID

Este 14 de marzo, Edurne se prepara para brillar junto a Blas Cantó en la presentación de los Premios Dial Tenerife, que tendrán lugar esta noche en el Recinto Ferial de Santa Cruz. Antes de subirse al escenario, la cantante se sincera en LA RAZÓN sobre su exitosa carrera, sus nuevos proyectos y sus humildes comienzos en «Operación Triunfo», el «talent show» que la convirtió en una estrella no solo de la música, sino también de la televisión.

### ¿Cómo afronta esta noche?

Muy contenta, siempre nerviosa porque cuando me subo a un escenario, ya sea para cantar o presentar, quiero que salga todo muy bien. Tengo muchas ganas porque ya tengo la experiencia de años anteriores y sé lo bonita y lo divertida que es esta noche.

### Está a punto de lanzar su octavo disco.

¡Sí! Será un sonido más pop y dance, muy ochentero, para bailar y pasarlo bien. Es una vuelta a la Edurne de los comienzos.

### ¿Qué balance hace cuando echa la vista atrás?

Muy positivo, evidentemente. En un mundo como el de la música nunca sabes cuántos años más vas a poder seguir trabajando. Hay mucha incertidumbre y vas al día. Si me lo llegan a decir hace algunos años, no me hubiera creído que iba a estar preparando un octavo disco. Ojalá en un tiempo sigamos hablando del 9º y 10º disco. Tengo muchas ganas de seguir trabajando en la música.

### ¿Habría hecho alguna cosa de forma diferente?

Yo creo que todo lo que pasa en la vida es por algo. Es verdad que con toda la madurez que tengo

Edurne Cantante

# «No es fácil lidiar con la faceta de madre y cantante, pero lo he logrado»

La artista madrileña presenta esta noche los Premios Dial Tenerife



ahora, musical y personalmente, si la hubiera aplicado cuando empecé con 19 años, pues a lo mejor las cosas hubieran sido diferentes. Ahora tengo una libertad que antes no tenía, y puedo decidir desde la producción hasta la composición de los temas o el diseño del disco... cosas que me hubiera gustado hacer desde un principio. Todo lo que he pasado me ha llevado a donde estoy ahora, y estoy plena y feliz personal y profesionalmente, no tengo ninguna queja. No me arrepiento de nada.

### Ahora es más dueña de su carrera, ¿y de sus tiempos?

De momento estoy compaginando bastante bien mi carrera con mi vida personal. Ahora que soy madre, pasar tiempo con mi hija es lo más importante y lo primordial, pero también me gusta mi trabajo y tengo que lidiar con esas dos facetas, que no es fácil. Aun así, siendo artista independiente, puedo compaginarlo todo un poco mejor. No he dejado de trabajar y ojalá siga así durante muchos años, pero también es importante cuidar la familia. Yo estoy feliz, no sé cómo lo he conseguido, pero me compaño muy bien para dedicarle tiempo a todo.

### ¿Se sintió menospreciada como artista por ser una «triumfita»?

Yo no lo he sentido mucho porque he trabajado tanto que hay gente que ni se acuerda de que yo estuve en «OT». Lo de «triumfita» lo he llevado siempre con mucho orgullo porque ese programa nos dio la plataforma para poder mostrar todo lo que hacíamos, en un momento en el que mucha gente ni se paraba a prestarte atención. En esta nueva era de «Operación Triunfo» ha cambiado mucho la visión de otros artistas respecto a los que salen del programa, pero es verdad que la mirada de antes a los «triumfitos» era diferente. Ahora, por fortuna, se les ve como a unos artistas más.

### Diario de un viejo que le grita al televisor

*Si tú tocas a mi Bego, yo toco a tu Alberto*

Jesús Amilibia

El circo está animado. Si tú tocas a mi Bego, yo toco a tu Alberto. Si tú tocas a mi Koldo, yo toco tu 11-M. Si tú tocas a mi Armengol, yo toco... Así hasta el infinito de los tocamientos obscenos. De tocar se trata. Lo ha dicho la propia Ayuso a modo de síntesis: «Ahora tocaba el novio». Y ha añadido en X una pieza clave: «La Fiscalía Provincial de Madrid la preside una señora que fue directora general en el ministerio de Justicia de Zapatero». La Fiscalía de Madrid es la denunciante de su novio. Habrá que recordar ahora, una vez más, la entrevista de Él con Iñigo Alfonso en RNE: «¿Y la Fiscalía de quién depende?», pregunto Él, retóricamente, cuando hablaban de traer a Puchi ante la Justicia española. «Del Gobierno», musitó el periodista. «Pues ya está», remató Él.

Cuentan las lenguas viperinas que MAR, inspirado por Feijóo, está preparando un sistema de Control de Novios para proteger a Díaz Ayuso de futuras escaramuzas monclovitas. Controles a los aspirantes: 1) Constancia de no haber estado nunca en Waterloo negociando con Junts. 2) Firma de la LGTBIQ+ asegurando que no va por ahí. 3) Certificado de MeToo sobre inexistencia de abusos sexuales. 4) Informe de Tamara Falcó refrendando la devoción mariana del investigado. 5) Documento de la Asociación de Porteros de Puticlubs certificando desconocer al aspirante (firma de Koldo). 6) Aprobación por el Tribunal de Novios Idóneos, formado por Lara Dibildos, Mar Flores, Inés Sastre y Vicky Martín Berrocal. 7) Testimonio jurado de no haber participado jamás en la compra-venta de mascarillas en la pandemia. 8) Reconocimiento como limpio de sospechas por Hacienda.

Esto, de momento. ¿Se cansará Ayuso de comer tanta fruta?

### Fotocool



Con Billy Baldwin  
**Sharon Stone denuncia que fue obligada a tener sexo**

Sharon Stone ha denunciado que el productor de cine Robert Evans, ya fallecido, la obligó a mantener relaciones sexuales como recurso para «mejorar la química», durante la grabación de «Sliver», junto a Billy Baldwin, que lo niega y amenaza con contar secretos de la actriz



Salud mental  
**Jake Lloyd («Star Wars») ingresa en un psiquiátrico**

Jake Lloyd, conocido por interpretar la versión infantil de Anakin Skywalker en el «Episodio I: La Amenaza Fantasma», la primera entrega de las trilogías de precuelas de George Lucas, ha ingresado en un centro psiquiátrico para hacer frente a sus problemas de salud mental.

## Hallazgos arqueológicos

David Álvarez. MADRID

Quizá la población de la antigüedad más vilipendiada y de peor fama en la cultura popular sea la vándala y, muy particularmente, por el resignificado moderno que se le dio a su nombre aunque no respondiese a su trayectoria histórica. A la par podría citarse también a los hunos, cuya imagen ha quedado asociada con la más descarnada barbarie y salvajismo por su aparición fulgurante en el último siglo del imperio romano de Occidente, su importantísimo rol político y militar fundamentalmente bajo el sublime liderazgo de Atila y, en especial, por el retrato inmisericorde de las fuentes. Uno de los máximos responsables de esta maledicencia fue el retrato paradigmático sobre la dialéctica barbarie versus civilización que el historiador del siglo IV Amiano Marcelino les dedicó. Así, sobre su nomadismo arguye que «rechazan las viviendas como si se trataran de sepulcros inútiles para su vida», mientras que, para su horror, «llevan una vida tan agreste que no precisan fuego, ni alimentos sabrosos, sino tan solo raíces de hierbas salvajes. Se alimentan con carne de cualquier animal casi cruda» y, aunque les concede «aspecto humano a pesar de su rudeza», advierte que «son extraordinariamente deformes». Aparte de su ausencia de barba, uno de los mayores signos de deformidad fue la de su cráneo reflejado por diversas fuentes literarias y ampliamente corroborado por la arqueología. Un cráneo alargado obtenido mediante la aplicación de vendajes compresivos en la cabeza de los recién nacidos durante sus primeros años de vida hasta que sus huesos craneales se fijaban de forma definitiva. Aunque otras poblaciones contemporáneas a los hunos, como los sármatas o los alanos, también practicasen la deformación craneal, un análisis reciente sobre restos humanos hallados en la necrópolis del Barbaricum de Europa central y oriental parece evidenciar que se promovió su adopción merced al poderío político, militar y social del recién llegado huno.

Esta forma de modificación corporal, cuya extensión y uso se explican por su valor social y estético al igual que otras tantas transformaciones como los tatuajes, las escarificaciones, los piercings o las alteraciones dentales, por citar algunas conocidas, no es, desde luego, privativa ni de Europa ni de la estepa euroasiática, de donde procedían los hunos. Por el contrario, se conocen

# Cráneos deformados como signo identitario

Esta alteración corporal la practicaban los hunos, pero no es algo privativo de la estepa euroasiática, ya que se conocen ejemplos desde el Paleolítico y en diversas culturas

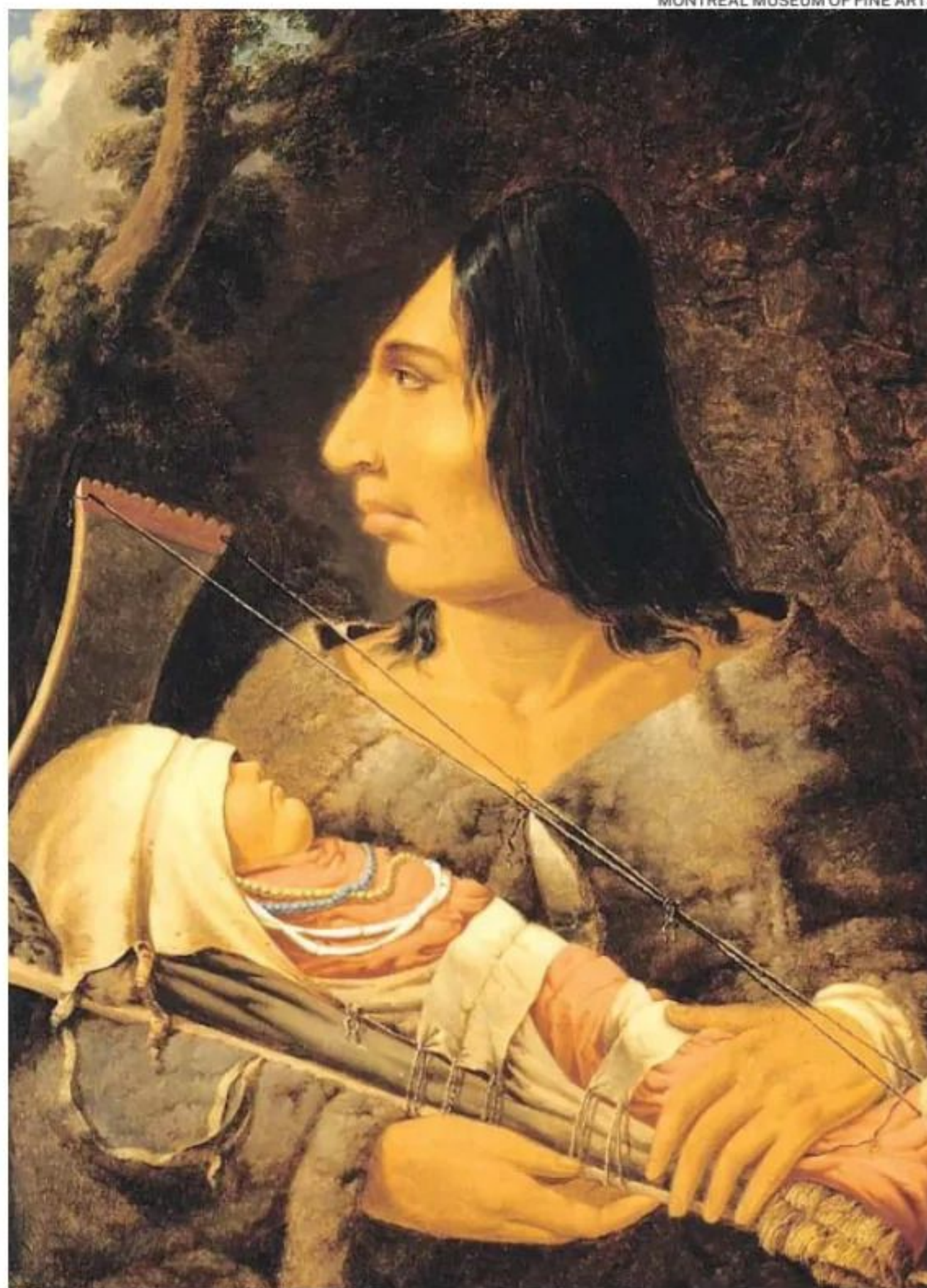
ejemplos desde el paleolítico en culturas de todos los continentes hasta nuestro presente que justifican esa práctica tanto como una forma de homenajear a su héroe mítico Ambat como por sus valores estéticos y prácticos, pues estiman que proporciona una mayor inteligencia.

### La naciente jerarquización social

La bibliografía reciente sobre la deformación craneal es inmensa y destaca un fascinante artículo publicado en 2020 titulado «Earliest-known intentionally deformed human cranium from Asia» en la revista «Archaeological and Anthropological Sciences» y escrito por un equipo de investigadores chinos. Analizan el descubrimiento del cráneo deformado más antiguo de Asia: el Hombre de Songhuajiang, un individuo que vivió entre los años 12.027-11.747 antes del presente y encontrado en el yacimiento de Houtaomuga, ribereño al río Songhuajiang y en la provincia del noreste de China de Heilongjiang. Se trata del cráneo de un hombre joven cuya dieta, conforme el análisis del colágeno de sus huesos, se fundamenta en el consumo de pescado y que experimentó durante su infancia la compresión de su cráneo por una superficie dura posibilitando, de este modo, su deformación craneal. Resulta fascinante la interpretación. A tenor de la escasez de paralelos de la misma época, el comienzo del holoceno, o la fase geológica que define al tiempo posterior al fin de la última glaciación salvo en el Próximo Oriente, en la cueva de Shanidar (Irak) y Jericó, y en Nacurrie en Australia, los investigadores estiman que es una muestra evidente de la naciente jerarquización social que comenzó a desarrollarse en las sociedades de cazadores-recolectores previas al neolítico y conforme al desarrollo demográfico constatado en este período de unas comunidades que buscaban las ventajas del desarrollo de la estratificación social.

Ciertamente, insisten, conforme su dificultad, planificación y visible resultado, no es una práctica casual sino intergeneracional y ritual realizada intencionadamente de padres a hijos y que respondía a unas «creencias culturales y a una identidad social específica» enfocada tanto al conocimiento social del resto de miembros del grupo donde se insertaban los individuos así modificados como para el conocimiento del resto de grupos que residiesen en sus inmediaciones. De este modo, «los factores naturales y sociales que llevaron a la práctica» la deformación «son críticos para la comprensión de la evolución temprana de la complejidad social».

Ciertamente, insisten, conforme su dificultad, planificación y visible resultado, no es una práctica casual sino intergeneracional y ritual realizada intencionadamente de padres a hijos y que respondía a unas «creencias culturales y a una identidad social específica» enfocada tanto al conocimiento social del resto de miembros del grupo donde se insertaban los individuos así modificados como para el conocimiento del resto de grupos que residiesen en sus inmediaciones. De este modo, «los factores naturales y sociales que llevaron a la práctica» la deformación «son críticos para la comprensión de la evolución temprana de la complejidad social».



MONTREAL MUSEUM OF FINE ARTS

Pintura donde se retrata la modificación craneal de un recién nacido

## El retrovisor 1980

«El hombre y la Tierra», la «Aventura de la vida» y sobre todo «Planeta azul» fueron los programas estrella que Félix Rodríguez de la Fuente dejó para la posteridad. Fue el pionero en la defensa de la Naturaleza y precursor de los actuales movimientos ecológicos. Han pasado ya 44 años de su muerte, murió tal

día como hoy del año 1980 en un fatal accidente aéreo cuando rodaba imágenes en Canadá, y todavía no ha surgido nadie que lo supere a la hora de estudiar la cetrería, la etología y el mundo de los lobos y todavía sus programas se siguen emitiendo por todas las televisiones del mundo. POR JULIO MERINO



JESÚS G. FERIA

### Madrid

#### Cena de gala por el 45º aniversario de Prensa Ibérica

El Palacio de Liria, en Madrid, acogió ayer la cena de gala con motivo de la celebración del 45º aniversario de Prensa Ibérica, en un evento que reunió a un gran número de destacadas personalidades entre los que se encontraban la alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca; el presidente de Aragón, Jorge Azcón; María Guardio-

la, presidenta de Extremadura y el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo; -en la imagen junto a Javier Moll, presidente de Prensa Ibérica, y su esposa-. El evento también contó con la participación del presidente de los Grupos Planeta y Atresmedia, José Creuheras y el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi.

### Barcelona

#### Carlos Mazón, en la sede de Foment del Treball en Barcelona

El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, visitó ayer la sede de Foment del Treball, en la que impartió una conferencia. Al acto, en el que estuvo acompañado por Josep Sánchez Llibre, presidente de la patronal catalana, asistieron el alcalde de Badalona, Xavier García Albiol; el concejal del PP en la Ciudad Condal, Daniel Sirera y el presidente del Cercle d'Economia, Jaume Guardiola, entre otras personalidades.



EP

### Obituario

**Luis E. Rodríguez**  
(1960-2024)

#### Premio Gabo al editor ejemplar



**E**l periodista Luis Enrique Rodríguez, que en 2019 recibió el Reconocimiento Clemente Manuel Zabala a un editor colombiano ejemplar del Premio Gabo, falleció a los 63 años de edad en Bogotá, confirmaron sus familiares. Sus seres queridos recordaron a 'El Profe', como lo conocían sus colegas y los oyentes de Caracol Radio, donde trabajó buena parte de su carrera, como «el mejor ejemplo de buena persona y profesional».

#### «El Profe»

Rodríguez fue el primer periodista en contarle al país el asesinato del candidato presidencial Luis Carlos Galán, en agosto de 1989, y cuatro años más tarde, informó de la muerte de su victimario, Pablo Escobar, en una operación policial. Igualmente, cuando recibió el Reconocimiento Clemente Manuel Zabala, fue destacado por ser «un mensajero de la actualidad nacional» para «servir al oyente para permitirle tomar decisiones», según el comité elector. Además de haber estado vinculado a Caracol Radio durante 30 años, trabajó en las agencias DPA y Notimex y en la emisora colombiana Todelar, de la que fue editor, así como fue profesor de las universidades bogotanas de La Sabana y Sergio Arboleda. A finales de 2023, la Universidad de La Sabana hizo un reconocimiento a Rodríguez «por su destacada trayectoria profesional».

► **El Metropolitano recuperó** el espíritu del viejo estadio rojiblanco para que el Atlético superara al Inter en la tanda de penaltis

# Otra noche mágica en el Calderón

**Atlético de Madrid** 2  
35' Griezmann, 87' Memphis

**Inter de Milán** 1  
33' Dimarco

Atlético (5-3-2)	Inter (3-5-2)
Oblak 6	Sommer 8
Molina 6	Dumfries 7
Savic 7	Pavard 6,5
Witsel 6,5	De Vrij 6
Hermoso 6	Bastoni 7
Lino 6,5	Dimarco 4
Koke 6,5	Çalhanoglu 6,5
Llorente 6,5	Barella 6
De Paul 7	Mkhytarian 6
Griezmann 6,5	Lautaro 7
Morata 8	Thuram 6,5
Simeone (E) 6	S. Inzaghi (E) 6

**Cambios:** Atlético Correa 6 (De Paul 71'), Riquelme 6 (Lino 71'), Barrios s.c. (Molina 79'), Memphis 6 (Morata 79'), Azpilicueta 6 (Llorente 98') y Saúl 6 (Griezmann 108'). Inter Darmian 8 (Dumfries 73'), Acerbi 7 (Bastoni 73'), Frattesi 7 (Barella 84'), Bissack 7 (Dimarco 84'), Alewxis Sánchez 7 (Thuram 102') y Klaassen 6 (Mkhytarian 111').

**Árbitro:** Szymon Marciniak (Polonia). Amonestó a Hermoso, Acerbi, Bisseck y Çalhanoglu.

**Incidencias:** Estadio Metropolitano. Lleno.

Domingo García. MADRID

**H**ay partidos que se juegan con el alma. Con la cabeza y con las piernas, pero también con las gargantas de los aficionados que llenan estadios como el Metropolitano, capaces de empujar el gol de Memphis que dio media hora más de vida al Atlético para resolver el enredo que se le había quedado a medias.

Hay jugadores como el neerlandés que se sienten cómodos en esos momentos en que los nervios inundan la grada y el césped. Futbolistas con la inconsciencia necesaria para que los partidos no les pesen cuando se ponen compli-

cados. Entró en el césped cuando faltaban poco más de diez minutos para que acabara el partido, pero le dio tiempo a amenazar con un disparo al poste y a marcar el gol que llevaba el partido a la prórroga. Siempre dijo Simeone que era injusto que las eliminatorias se decidieran por los goles marcados fuera de casa en caso de empate. Una norma derogada que hubiera dejado al Atlético fuera de Europa sin posibilidad de disputar la prórroga.

Pero el partido llegó a los penaltis. Y ahí volvió a marcar el Metropolitano. O a parar. Porque eso es lo que hizo con los jugadores del Inter. Marcó Çalhanoglu el primero, el especialista, y respondió Memphis con un latigazo imparable para Sommer. A partir de ahí el Inter se dejó atrapar por las gargantas de los seguidores rojiblanco. Inzaghi guardó para el final a Lautaro, su capitán y uno de los mejores lanzadores a pesar de que la lógica dice que los mejores deben lanzar el primero y el tercero. El que marca el camino de la tanda y el primero que puede decidir. Por eso Maradona lanzaba siempre el tercero y por eso el ego de Cristiano, que se guardaba siempre para el quinto, se quedó muchas veces sin lanzar. Esta vez el error de Saúl, aunque en el Inter fallaron Alexis y Klaassen, permitió que se lanzara el quinto. Lautaro lo tiró a la grada y el Atlético está en los cuartos de final gracias a los aciertos de Correa y de Riquelme.

Aunque fueron tan locos los últimos minutos de los 90 que el partido podía no haber llegado ahí. Una locura de esas que solo se pueden vivir en las eliminatorias, en esos partidos que tienen el aroma de la vieja Copa de Europa. Cuando fútbol era fútbol. Riquel-



Oblak detiene uno de los penaltis que llevaron al Atlético a los cuartos de final

me mandó a la grada un balón que lo buscó en el área sin que nadie le incomodara y que pedía gol.

Pocos equipos hay en el continente con la solvencia y la personalidad del Inter. Siempre se sabe lo que puede ofrecer el actual subcampeón de Europa. Pero el Atlético, que a veces es una ruleta rusa, no se dejó impresionar por la presentación del equipo italiano. Un muro en defensa por donde el Atlético no era capaz de entrar, un equipo que saca la pelota desde el fondo con seguridad y que sale al contraataque solo para hacer daño. Y así llegó el gol de Dimarco que parecía mandar al Atlético a la lona. Una jugada espectacular

**Volvió Griezmann y marcó el gol que anuló la ventaja del Inter, que se había puesto por delante**

**Memphis forzó la prórroga y llevó al equipo a creer en la remontada, que pudo llegar antes**

en la que acabaron combinando en un triángulo Lautaro, Bastoni y Barella antes de que la pelota llegara a Dimarco para poner por delante a su equipo.

Pero el Atlético, que tiene personalidad múltiple, sacó su mejor cara para dominar a un equipo que no había perdido en lo que llevaba de año. Pero el equipo de Simeone es imprevisible, igual que Memphis. Aunque el gol que permitió al Atlético mantener la ilusión encendida fue de Griezmann. Reaccionó dos minutos después de que marcara Dimarco y fue como si no hubiera pasado nada.

Como si todo volviera a empe-



EFE

# Griezmann enciende el Metropolitano

► El francés, a medio gas, reapareció y marcó el tanto de la esperanza rojiblanca

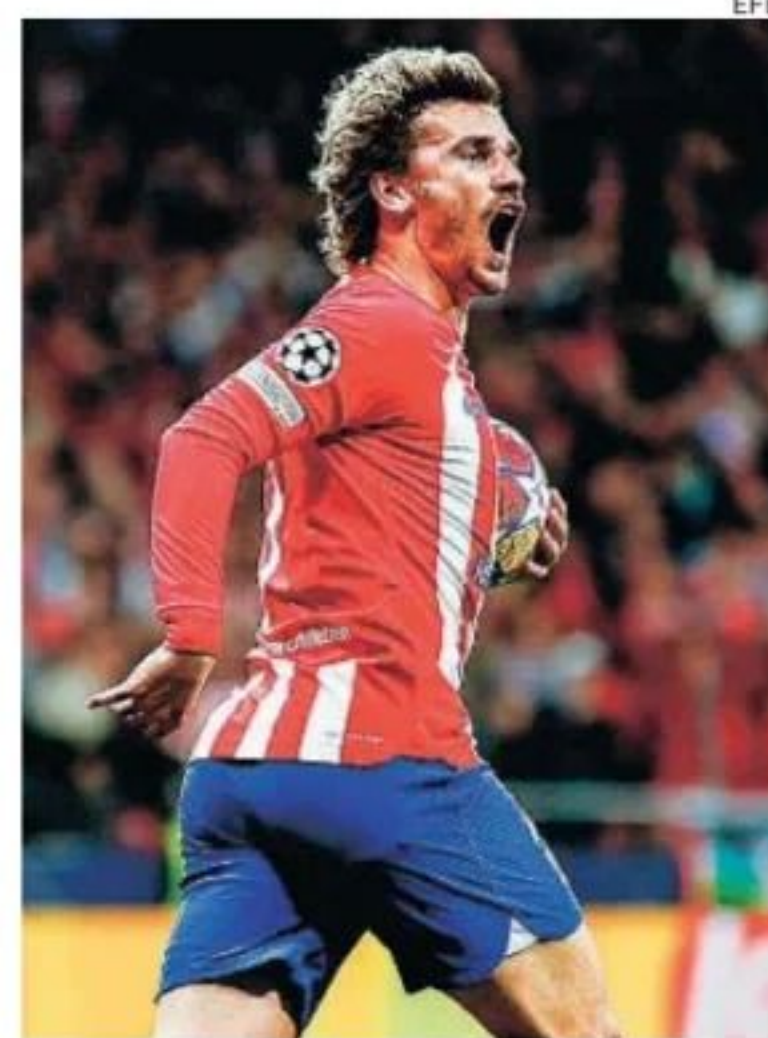
F.M. MADRID

Griezmann llevaba sin jugar con el Atlético de Madrid desde el partido de ida contra el Inter. Fue el más aplaudido, el que entró primero al campo desde el vestuario, todos detrás, y el que marcó el gol de la esperanza para el conjunto madrileño justo después del jarro de agua fría que supuso el tanto de Dimarco. Estaba feliz la afición del Inter después de ese gol. Era muy numerosa y de repente la parte que ocupaba en la grada se iluminó. Sacaron los móviles los seguidores italianos como si se tratara de un concierto, pero apenas pudieron estar unos segundos así porque el francés logró la igualdad y la venganza del Metropolitano estaba cantada: gran parte de los hinchas rojiblancos también mostraron sus teléfonos al aire con la linterna. Eran más, claro, ganaron esa batalla, pero lo mejor estaba por llegar.

Que Griezmann no estaba al cien por cien era evidente, pero Simeone lo dejó en el campo todo lo que pudo porque sabe de lo que es capaz. Y hasta donde pudo fue el final de la primera parte de la prórroga. Hasta el arreón final del tiempo reglamentario, además de marcar fue él el que tuvo los otros dos remates más importantes. Le faltó fuerza a todos los intentos. Simeone, si hubiera podido, hubiera chutado él mismo, inquieto todo el encuentro, moviendo el cuello y cabeceando cuando llegaba un centro al área de los suyos y dando una patada al aire cuando el disparo era por abajo. Casi siempre fuera de la zona técnica, lo mismo que Inzhagi, y mira que es grande.

Mediada la segunda parte pedía calma Griezmann a sus com-

pañeros. Al Atlético le empezaba a faltar fuelle y empezaba a ser cazado por los contragolpes de su rival, pero Thuram mandó alto su mano a mano con Oblak y Barella llegó sin fuerza y regaló el balón al portero con un disparo flojo. La energía la recobró con Memphis, que primero tiró al palo y un par de jugadas después ajustó más para llevar la pelota a la red. La reacción de los aficionados rojiblancos, como no podía ser de otra manera, fue volver a encender sus móviles. El «concierto» estaba en lo mejor y casi no llega a la prórroga si Riquelme acierta con el pase de Griezmann. Se desesperó el galo por-



EFE

Griezmann aguantó hasta la prórroga

zar 125 minutos después de que naciera la eliminatoria en Milán. Y con más tranquilidad, el Atlético se fue acercando al área de Sommer y a la victoria, Seguí inquietando el Inter en los contraataques que desperdiciaba con la misma facilidad con que los montaba. Daba la sensación de que siempre elegían mal sus futbolistas. Incluso en superioridad.

Daba la sensación de que les sobraba todo, convencidos de que iban a pasar la eliminatoria de cualquier manera. No transmite Inzaghi a sus futbolistas el temor que les traslada Simeone. Le sucede siempre, le puede la prudencia después de que las decisiones au-

## Champions League

<b>Vuelta de octavos de final</b>	
Real Sociedad-PSG (0-2)	1-2
Bayern Múnich-Lazio (0-1)	3-0
Real Madrid-RB Leipzig (1-0)	1-1
Man. City-Copenhague (3-1)	3-1
Barcelona-Nápoles (1-1)	3-1
Arsenal-Oporto (0-1)	1-0 (4-2)
Atlético-Inter (0-1)	2-1 (3-2)
Borussia Dortmund-PSV (1-1)	2-0
<b>Sorteo de cuartos, semifinales y final</b>	
15 de marzo.	
<b>Cuartos de final:</b> 9-10 y 16-17 de abril.	
<b>Semifinales:</b> 30 de abril-1 de mayo y 7-8 de mayo.	
<b>Final:</b> 1 de junio (Wembley, Londres).	
(-) resultado de la ida	
En negrita, los nombres de los equipos clasificados para cuartos	

TV: M+ L. de Campeones. Hora: 21:00

dades le lleven a situaciones como la de forzar la prórroga contra un equipo que se imaginaba superior aunque no siempre lo fuera en el partido. Esa prudencia le llevó a mandar al campo a Saúl y a Azpilicueta en lugar de Griezmann y de Llorente. Pero esta vez no hubo castigo.

No echó de menos el Atlético a Griezmann en la tanda. Faltaba el 7, pero tenía miles de gargantas dispuestas a hacer lo que hiciera falta para superar la eliminatoria. Dispuestas a seguir el camino que había marcado Memphis con sus goles. Y a rugir como si fuera el Calderón. El espíritu del viejo estadio lleva al Atlético a cuartos.

**Marcó el Inter, los italianos sacaron los móviles... Pero el francés los «apagó»**

que el gol era casi regalado. El Metropolitano en esos momentos ya recordaba al viejo Calderón. El «te quiero Atleti» y «vamos, Atleti, vamos» resonó durante toda la prórroga, dominada principalmente por el Inter. Griezmann ya no estaba para los lanzamientos de penalti. Tuvo que sufrir viéndolos desde el banquillo.

# Xavi no disfruta de su gran día

► El técnico, decisivo en el triunfo en la Champions ante el Nápoles, se enzarza en peleas con los medios

F. Martínez. BARCELONA

Xavi aseguró sentirse «feliz» y «en uno de los mejores momentos como entrenador del Barcelona» después de eliminar al Nápoles y de meterse en los cuartos de final de la Champions cuatro años después, pero en su discurso de una jornada tan señalada continuó pasando factura a los medios y contribuyendo al ruido en un momento de paz. Fue un partido el del Nápoles en el que el técnico tuvo que tomar muchas decisiones y todas le salieron bien. Por un lado, la apuesta por los jóvenes. La de Lamine Yamal estaba más clara, pero Cubarsí no había jugado ni un partido en la máxima competición continental. Con todos los centrales sanos, el chaval de 17 años se hizo un hueco, mientras que Koundé tuvo que jugar de lateral derecho, Christensen de mediocentro (ambos por necesidad) e Iñigo Martínez se quedó en el banquillo. Cubarsí fue nombrado

el MVP. No era una decisión fácil y Xavi no dudó. Tampoco era sencillo apostar por Oriol Romeu y Sergi Roberto en la segunda parte, cuando el equipo llevaba un rato cayéndose. El primero empezó el curso como titular, pero tras alguna actuación deficiente fue perdiendo protagonismo e incluso ahora Christensen juega en su sitio. El segundo es un futbolista al que el entrenador siempre ha defendido, pero de los más criticados por parte de la afición. Es uno de los pocos veteranos que aguantan de la última época y su media hora fue impecable: soltó al equipo, que estaba muy metido atrás, con su criterio en el pase, recuperó pelotas y participó en el tercer gol.

Ganó Xavi la guerra de pizarras y se metió el Barça entre los ocho mejores, lo que es un paso adelante, pero también lo hizo ante un equipo que no está en la élite continental. En los últimos años, estos han sido los resultados del Nápoles: octavos de Champions ante el Barcelona (2023-24); cuartos de Champions ante el Milan (2022-23); fase previa de octavos de la Liga Europa ante el Barça (2021-22); dieciseisavos de la Liga Europa ante el Granada (2020-21); octavos de la Champions por el Barça de Setién, el que luego sería fulminado por el Bayern 2-8 (2019-20); fase de grupos de la Champions (2018-19 y 2017-18); octavos de la



Xavi da instrucciones en el partido del Barcelona contra el Nápoles

Champions ante el Real Madrid (2016-17); dieciseisavos de la Liga Europa ante el Villarreal (15-16) y semifinales de la Liga Europa ante el Dnipro (2014-15). El curso pasado ganó la Serie A, pero éste ha tenido muchos problemas y es séptimo. El siguiente desafío del equipo es intentar vencer a uno de los grandes de los últimos años (Manchester City, Real Madrid, Bayern, PSG...). «Tampoco ahora vamos a ganar la Champions», dijo Xavi. Pero su lucha no debe ser que hoy en día se valore el global por lo que sucede en el mo-

## Mejóro al equipo con los cambios y ante el Nápoles apostó por los jóvenes con valentía

mento y falte visión general, o si un periodista (Ramón Besa, de «El País») dijo que el Barça era «el bufón de la Champions», un supuesto recado de los «Guardiolistas» que poco interesa a la mayoría de aficionados y más allá de que para

él la definición sea poco acertada o exagerada. «Según tú no nos llega», le contestó también a Alfredo Martínez, de Onda Cero, en la previa. Demasiado pendiente de la crítica, a veces futbolística, como si él, que ha jugado 767 partidos con el Barça y ha ganado 4 Champions y 8 Ligas y también ha vivido épocas oscuras como la de la presidencia de Gaspart y las pañoladas en el Camp Nou, no conociera el negocio. «Periodistas que cubren el Barça, que son del Barça en teoría...», afirmó también, como si trabajaran para el club.

# El Dortmund, a cuartos sin agobios

**Borussia Dortmund**  
3' Sancho, 95' Reus

2

M. Ruiz Díez. MADRID

**PSV**

0

**Borussia Dortmund (1-4-3-3)**

Kobel, Emre Can, Süle, Hummels, Maatsen, Sahli Özcan, Sabitzer, Malen (Adeyemi, min. 70), Brandt (Nmecha, min. 58), Sancho (Reus, min. 75) y Füllkrug. E. Terzic (E)

**PSV (1-4-3-3)**

Benítez, Teze, Schouten, Boscagli, Dest, Til (Lozano, min. 46), Mauro Junior (Babadi, min. 86), Veerman (Pepi, min. 82), Bakayoko, De Jong y Tillman. P. Bosz (E)

**Árbitro:** Daniele Orsato (Italia). Amonestó con cartulina amarilla a Süle y Nmecha.

**Incidencias:** 81.365 espectadores en el Signal Iduna Park. Partido de vuelta correspondiente a los octavos de final.

Tres años después el Borussia Dortmund vuelve a estar entre los ocho mejores de Europa. Al PSV le faltó colmillo para meter en problemas a un equipo que es el menos potente de los ocho que estarán mañana en el bombo.

El Borussia de Dortmund es uno de esos equipos que en su estadio resultan previsibles, que sabes lo que van a hacer, que lo has estudiado para evitarlo, que se lo has repetido a tus jugadores uno y otra vez, pero que termina haciendo lo de siempre y le funciona. La receta con la que empezaron la vuelta los alemanes fue la de toda la vida. El «Muro Ama-

rillo» crea uno de los ambientes más calientes de Europa, el resto del Signal Iduna Park le secunda y el equipo se lanza a por el rival como si el partido fuera a durar apenas diez minutos. Pues a Sancho le sobraron siete para marcar con un disparo desde el borde del área. La fórmula no tenía ninguna sorpresa, pero el equipo de Peter Bosz, un técnico que en 2017 pasó seis meses en Dortmund, se encontró con la eliminatoria cuesta arriba nada más llegar de Eindhoven.

El Borussia empezó mandando, igual que sucedió en la ida, pero a diferencia de lo vivido hace dos semanas no se echó atrás. Tuvo ocasiones para dejar la eliminatoria sentenciada pero Fül-



Sancho marcó el primer gol

llkrug y Malen, en tres oportunidades, no fueron capaces de acabar con las incógnitas en la primera media hora. El PSV se había limitado a sobrevivir y lo había logrado.

Los neerlandeses estaban encajando su tercera derrota de la temporada (Arsenal en la fase de grupos y Feyernoord en la Copa holandesa) y se fueron a igualar la eliminatoria agarrados a Luuk de Jong. El ex del Barça y el Sevilla no fue capaz de aumentar su cuenta de 31 goles en lo que va de temporada. No ofreció mucho más. Terzic movió el equipo para tener el partido controlado y el PSV fue incapaz de meter en problemas a Kobel. Reus, que había entrado por Sancho a falta de un cuarto de hora, se encargó de certificar el pase a cuartos al resolver un mano a mano con Benítez en el tiempo de descuento.





Joane Somarriba y Dori Ruano, en la presentación de la Vuelta femenina en Valencia

## «Nos alojaban en reformatorios»

► Joane Somarriba y Dori Ruano dieron brillo al ciclismo español en los 90 y 2000. Tiempos duros para ellas

Domingo García. VALENCIA

«Ojalá hubiéramos tenido esto», dice Dori Ruano. Esto es la Vuelta a España femenina. «Hicimos el Giro, hicimos el Tour. Y fíjate lo que hubiera sido para nosotras correr una Vuelta a España. Es un regalo, una satisfacción a todas esas penurias que hemos pasado, a todas esas dificultades que hemos tenido. A las dos nos hubiera encantado», responde Joane Somarriba.

Juntas construyeron el brillante pasado del ciclismo femenino español en los años 90 y en los primeros 2000. Joane, modesta, dice que corrieron el Giro y el Tour. Otras lo corrieron, ella ganó dos veces la carrera italiana y dos la carrera francesa, además de un

Mundial contrarreloj en Hamilton en 2003.

Logros que parecen invisibles, borrados de repente de la historia ahora que las grandes carreras masculinas por etapas dan cobertura también a una prueba femenina. Tampoco en su momento se sintieron recompensadas. «Solo servía ganar. No valía nada si hacías tercera o cuarta, no se le daba ningún valor porque no estaba visibilizado. Yo recuerdo las gestas de corredores como Marino Lejarreta en el Giro. Eran héroes sin ganar. Y a nosotras nadie nos veía. Eso era triste», recuerda Joane. «Yo recuerdo el primer Tour que ganaste y pensé “el segundo irá alguien a cubrirlo de España”. Es que no fue nadie. Y el tercero creo que ya fue ETB», añade Dori.

Eran otros tiempos, de ciclismo artesano y amateur. «Teníamos pocos referentes», confiesa Joane (Guernica, Vizcaya, 1972). «Ni referentes ni infraestructuras ni medios. El año pasado yo flipaba en la Vuelta a España, porque en los Tours que ganó Joane íbamos con la mitad de la mitad de la mitad. Que la gente no sabe cómo eran

aquellos Tours, cómo los ganó. Hacer 500 kilómetros, comer en la furgoneta si había furgoneta y al día siguiente subir Tourmalet o Alpe d'Huez. Nos alojaban en colegios», puntualiza Dori. Aunque los colegios no eran la peor opción. «Había albergues, refugios. Hemos dormido en reformatorios, en casas de acogida», añade.

«Llegábamos y como había tanto traslado no teníamos tiempo ni de masaje. Eso es lo que le hacía ser un deporte extremadamente duro. Nos metíamos en el coche y hacíamos tiradas de cuatro o cinco horas. O llegábamos al hotel y estaba cerrado el hotel. Nos duchábamos con agua fría. Que seguro que los corredores de épocas anteriores habrán sufrido todo esto, pero había mucha diferencia entre un Tour masculino y el femenino. Era exagerada», afirma Joane. Ella lo sabe bien. Veía la diferencia en casa. Su marido, Ramontxu González Arrieta, era gregario del poderoso Banesto.

«Y dormíamos ocho en una habitación, que a ver quién descansaba», rememora Somarriba. «Los franceses te daban una habitación

### El chuletón del Mundial de Hamilton

► «Nos retiramos en 2005 y a Eugenio [Bermúdez, entonces secretario de la Federación] le dije “nos retiramos Joane y yo y estos tienen una dieta por el Mundial y nosotras llevamos viniendo desde el 95 y no tenemos nada”», se lamenta Dori. Peor fue dos años antes, en el Mundial de Hamilton. «El cocinero les sacó un chuletón a Valverde y a estos y para nosotras no había. Y le dije “¿y el chuletón nuestro?” Y fue para la cocina y me dijo “para Joane y para ti hay”. “Para Joane y para mí, no. Para todas. Somos un equipo”», dijo. Desahogó su enfado con la prensa. «No me hicieron ni puto caso».

para la auxiliar y para las seis corredoras. Esta señora se merece una película, un documental. Porque yo iba de entrenamiento porque iba luego a la pista, pero esta señora iba a ganar», se lamenta Ruano. Y Joane ganaba.

Aunque todo estuviera en su contra. «A mí me da tanto gusto ver cómo están ahora, que tienen todos los medios, todas las carreras que pueden correr. Ahora he estado con el Laboral Kutxa [es embajadora del equipo] y han estado seis corredoras, tres masajistas, tres mecánicos, bus, todos los medios. Nosotras teníamos un masajista y nos daba masaje a tres un día y al día siguiente a las otras tres. Y mecánicos uno llevaríamos», recuerda Joane. «Con nosotras iban el director, un mecánico y un masajista y a veces el director se tenía que poner a cambiar ruedas porque no daba tiempo», recuerda Dori.

Ni siquiera los contratos daban garantías. «El año que gané el Giro y el Tour tenía el mejor contrato que había firmado y eran contratos que no valían nada. Yo fui a reclamar porque no me pagaron y me dijeron “esto no te sirve para nada”. «Si no te lo querían dar no te lo daban», se queja Dori, ahora embajadora de la Vuelta que tanto envidian.

# La vieja guardia para estar en los Juegos

► Los «Hispanos» recuperan a Gedeón, Viran Morros y Antonio García para el Preolímpico que se juega en Granollers

Francisco Martínez. MADRID

Los Juegos Olímpicos de Tokio parecían el final de un camino para la selección española de balonmano. Con muchos veteranos, la medalla de bronce lograda hace tres años apuntaba a ser la guinda perfecta de una generación seguramente irreplicable. El cambio de ciclo se ha ido produciendo con

éxito, con más medallas en cada competición, menos en la última, el Europeo del pasado enero, donde los Hispanos no pasaron de la primera fase. «Jordi Ribera nos ha dicho que volvamos a nuestra mejor versión, que mantengamos ese espíritu que siempre hemos tenido y que el último tropiezo sirva como refuerzo para hacer las cosas mejor. Nos va a venir bien para saber que no hay rival pequeño y que si no estamos al cien por cien nos pueden ganar», aseguró ayer Álex Dujshebaev.

Ribera, el seleccionador renovado hace apenas unos meses, no es partidario de un cambio radical pese a ese último tropiezo, sino de aprender de lo sucedido y que sirva como «impulso» para lo que viene. Su método de trabajo va de

abajo arriba, desde las categorías inferiores y las concentraciones durante el año hasta la absoluta, para crear una estructura que haga que la rueda no deje de girar y que nunca falten relevos. «Durante 300 días al año pensamos en el futuro inmediato y cuando llega la competición importante decimos: «¿Quiénes son los mejores?», explicó el preparador en una entrevista con este periódico.

Lo que España se juega desde hoy hasta el domingo, el nivel de la competición que tiene por delante, la define uno de los veteranos, Gedeón Guardiola: «El objetivo es muy grande», afirma. El objetivo es clasificarse para los Juegos de París 2024 y el propio Gedeón ha sido uno de los «repescados» por Jordi Ribera para el Preolímpico que se va a jugar en España, en Granollers, después de que se perdiera el último Europeo. El capitán, que llevaba 12 años en la Bundesliga, fichó el pasado verano con el HC Erlangen y apenas jugaba, por eso no fue al Europeo. Para encontrar minutos ha vuelto a España, a la Liga Asobal, al Viveiros Herol Nava, y con ello el pivote de 39 años, líder de la defensa, se ha vuelto a poner la camiseta de la

selección, de la que además es el capitán. 40 años tiene Viran Morros, su inseparable compañero para construir el muro atrás, y también está entre los elegidos. En principio tampoco acudió al Europeo, pero fue llamado de urgencia por la lesión de Miguel Sánchez-Migallón y no se lo pensó. Este último sigue de baja, lo mismo que Kauldi Odriozola. «Tanto Gedeón como Viran siempre han estado dentro de ese grupo de 35

**«La experiencia, saber lidiar con la tensión, es siempre un punto importante», dice Jordi Ribera**

jugadores que se dan en las listas previas, siempre por si acaso en algún momento se les necesitaba. Pienso que es un torneo de mucha responsabilidad y la experiencia siempre es un punto importante, el saber lidiar con esa tensión de lo que hay en juego y creo que ellos pueden ayudar bastante al equipo», confesó Jordi Ribera.

Los Juegos de Tokio, por tanto,

no fueron el final del camino ni para Gedeón ni para Viran... Y tampoco para Antonio García (40 años también), que regresa al equipo y además jugará en casa, pues su equipo es el Granollers: allí se crió y allí volvió en 2020. «Intentaré devolverle esa confianza al seleccionador en la pista. Él siempre ha confiado en mí y cuando he estado bien me ha llamado», afirma García. «Estoy con la ilusión de poder jugar, de hacerlo en Granollers y de intentar ayudar al equipo. Lo único que puedo hacer para llegar a París es intentar estar preparado», añadió. Rodrigo Corrales volverá a hacer pareja en la portería con Gonzalo Pérez de Vargas, después de no estar tampoco en el Europeo.

La vieja guardia está preparada para afrontar desde hoy los partidos contra Baréin (tiene a sus mejores jugadores sancionados por su actitud antideportiva e irrespetuosa contra los árbitros en las semifinales del Campeonato de Asia de 2024, que perdieron contra Japón), Eslovenia y Brasil. Solo dos lograrán la clasificación para París, el que sería el último baile de muchos de los Hispanos veteranos... O no.

J.L. RECIO / RFBM

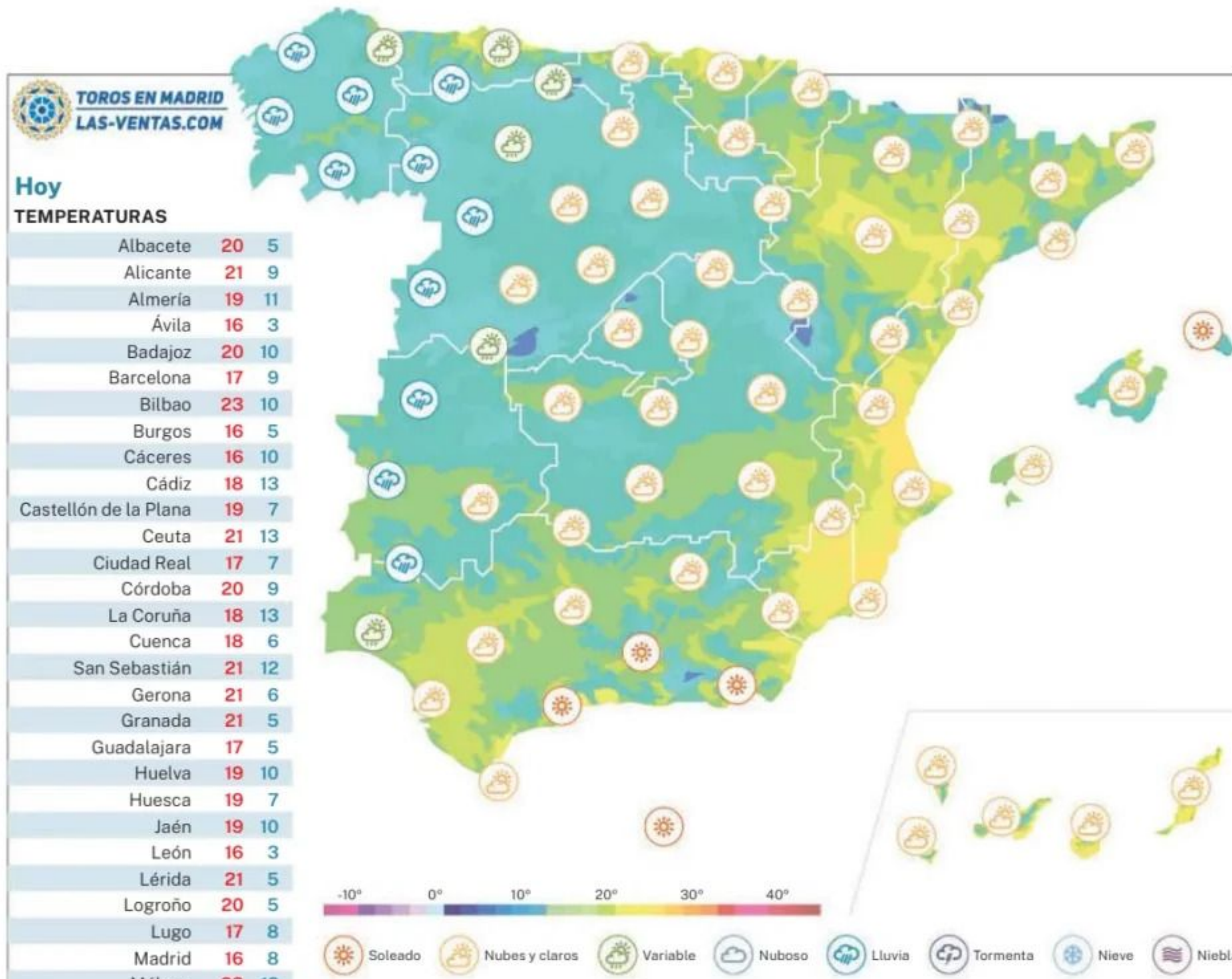


## Claves

► España juega el Preolímpico en Granollers. Se enfrenta a Baréin (hoy, 18:30), Eslovenia (mañana, 21:00) y Brasil (domingo, 17:45). Los dos mejores lograrán la clasificación para los Juegos. Todos los partidos, en Teledeporte.

► Seleccionados. Porteros: Pérez de Vargas y R. Corrales. Central: Ian Tarrafeta. Lateral Derecho: Jorge Maqueda, Álex Dujshebaev e I. Garciandía. Lateral Izquierdo: Cañellas, Viran, Casado, A. García, D. Dujshebaev. Extremo Derecho: F. Solé y Aleix Gómez. Extremo Izquierdo: Ángel Fernández y Dani Fernández. Pivote: Adrià Figueras Abel Serdio, Gedeón Guardiola y Javier Rodríguez.

Jordi Ribera, en un entrenamiento de los «Hispanos»



## El hombre del tiempo

# Hoy nubes por el oeste



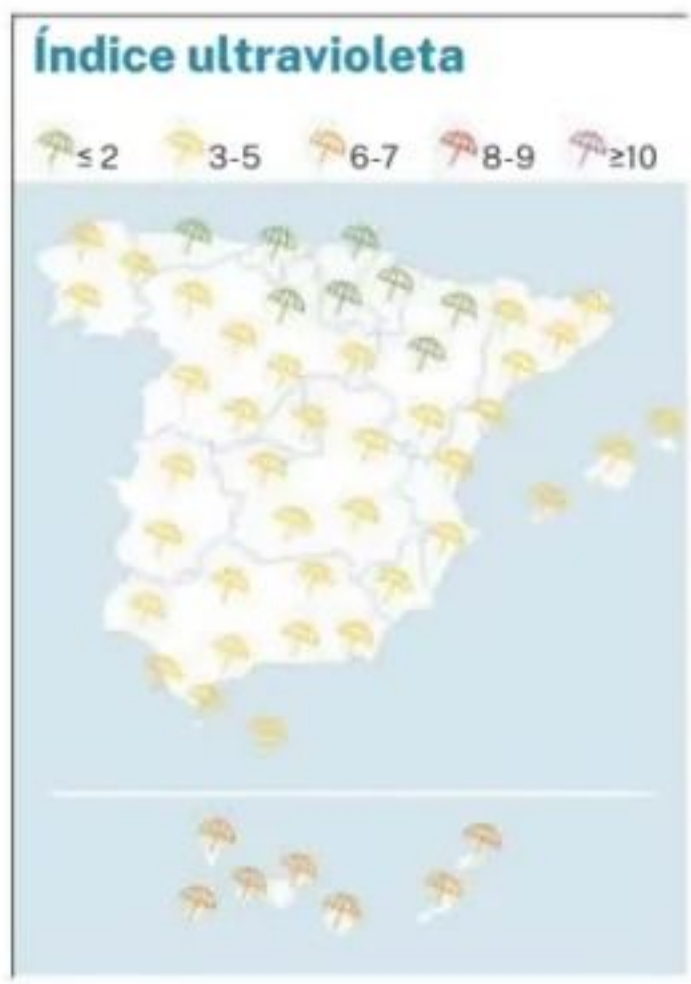
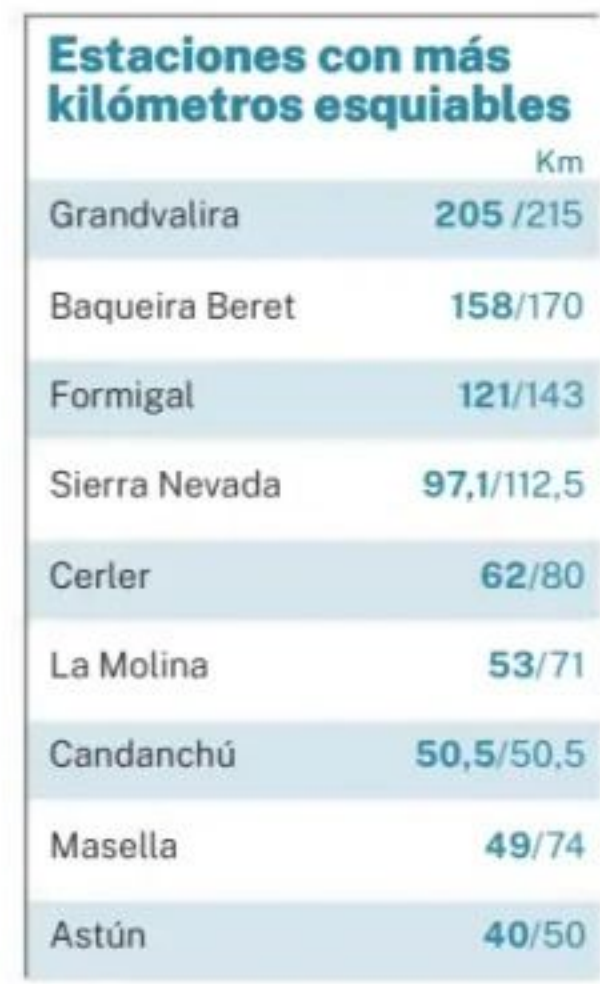
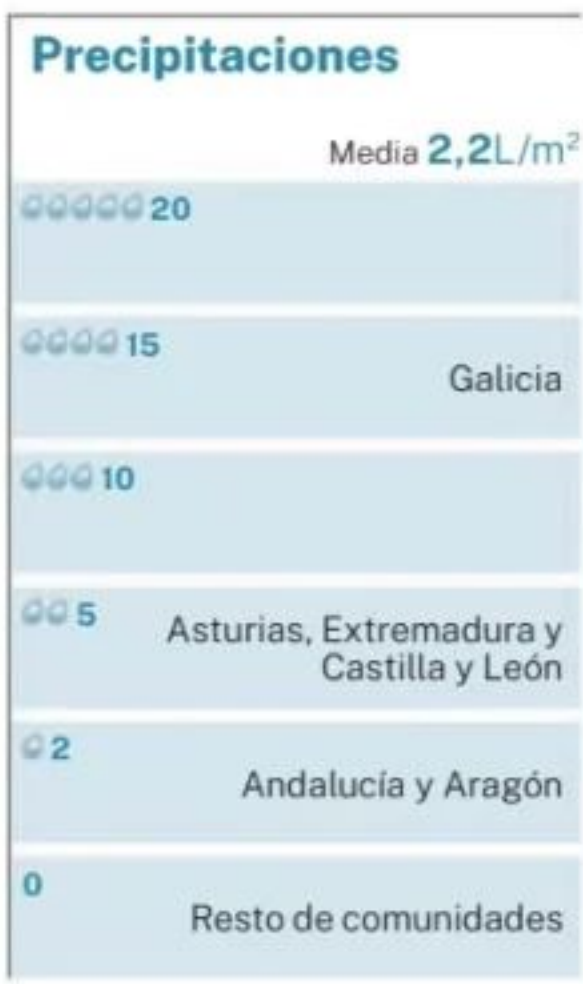
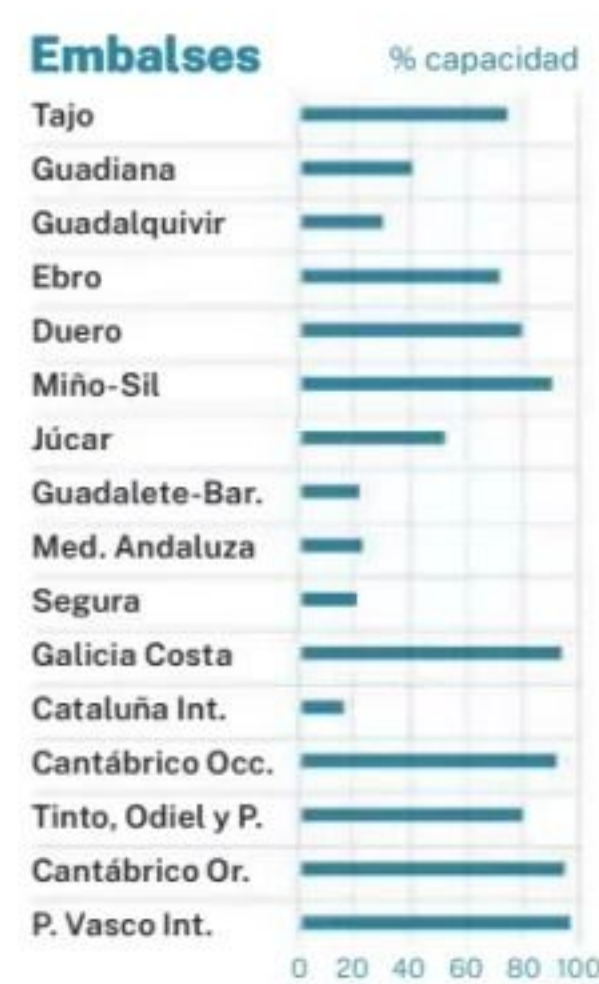
Roberto Brasero

El anticiclón ya se ha instalado en el tiempo de España pero hoy parece que un frente logrará colarse entre las altas presiones y volverán las nubes al oeste peninsular, aunque por poco tiempo. Se irá nublando el cielo hoy en la vertiente atlántica con lluvias en Galicia, norte de Cáceres y de forma débil y dispersa también podría llover algo en el resto de Extremadura, Castilla y León y oeste de Andalucía. Por la tarde podríamos tener algún chubasco en las montañas del norte, nubes también en el norte de Canarias y sol en Baleares y todo el este peninsular. En el área mediterránea hoy suben las temperaturas, en el Cantábrico y Canarias no cambian y en la zona centro y sobre todo el oeste peninsular serán más bajas esta tarde al tener más nubes. Pero hay que anotar que a primera hora del día, y precisamente gracias a esos cielos más cubiertos, las mínimas serán más altas que ayer y desaparecerán las heladas ya de la mayor parte de España. Y para los próximos días tampoco se esperan.



### A tener en cuenta

- Un águila perdicera fue envenenada el año pasado con rodenticida en la Noguera (Lleida) apenas 27 días de haber sido liberada por los Agentes Rurales tras haberla curado de las heridas provocadas por un disparo de escopeta.
- La consejería de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul, a través de su delegación territorial en Sevilla, ha presentado la citada Guía de anfibios y reptiles en un acto celebrado en el edificio administrativo de Los Bermejales de la capital sevillana.







JESÚS G. FERIA

**La familia Moll Sarasola posa con empresarios y presidentes autonómicos**

España, como el Rey y el presidente del Gobierno, así como presidentes de comunidades autónomas, alcaldes y empresarios, entre muchos otros que quisieron felicitar este hito periodístico.

Con motivo de esta celebración tuvo lugar una cena de gala la noche de este miércoles en el imponente Palacio de Liria con la presencia de más de 300 personalidades relevantes del mundo de la cultura, las artes, la política, el periodismo, la empresa y del Gobierno, que fueron recibidos por la familia de Prensa Ibérica comandada por sus fundadores, Javier Moll y Arantza Sarasola. La ceremonia comenzó con la intervención de la soprano Pilar Jurado que interpretó dos piezas, y la maestra de ceremonias fue la periodista Isabel Jiménez. Entre los asistentes pudimos ver a Jordi He-reu, ministro de Industria y Turismo, Ángel Víctor Torres, ministro

Celebró su aniversario con una cena en el Palacio de Liria que convocó a destacadas personalidades de la sociedad

# Prensa Ibérica, 45 años de vocación periodística

G. Granda. MADRID

El miércoles 6 de diciembre de 1978, el mismo día que se votaba en referéndum la Constitución Española, el Grupo Prensa Ibérica daba sus primeros pasos con la compra de la editora canaria de «La Provincia» y «Diario de Las Palmas». Por aquellos años Javier Moll y su esposa, Arantza comenzaron un proyecto basado en la independencia, el rigor, el pluralismo y la vocación de servicio. Con la llegada en 1984 de la subasta de medios Prensa Ibérica incorporó a su cartera «La Nueva España» y «Levante-EMV», de Valencia e «Información» de Alicante. Dos años más

tardellegó «Faro de Vigo». En 2019 dio un salto cualitativo con la compra del Grupo Z y la adquisición de «El Periódico de Catalunya», «El Periódico de Aragón», «Mediterráneo», «El Periódico de Extremadura», «La Crónica de Badajoz» o «Córdoba», además del deportivo «Sport» y revistas como «Viajar» y «Woman Madame Figaro». Añadió «El Día de Tenerife», en 2019, y «El Correo Gallego», este mismo año, además de la fundación en 2021 de su diario «El Periódico de España». Muchas razones para que Prensa Ibérica, que edita 26 periódicos, esté celebrando el 45 aniversario de su fundación, que comenzó con la publicación de un especial con los artículos de ejecutivos del grupo, e incluye felicitaciones de personalidades de



José Creuheras junto a Javier Moll, Alberto Núñez Feijóo y María Guardiola



Javier Moll, Arantza Sarasola, Ainhoa Moll y José Creuheras

**Sus valores fundacionales: independencia, rigor, pluralismo y vocación de servicio**

**La cena en el Palacio de Liria comenzó con la soprano Pilar Jurado e Isabel Jiménez presentó**

de Política Territorial y Memoria Democrática, Óscar Puente, ministro de Transportes, Mónica García, ministra de Sanidad; el presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, y los presidentes autonómicos de Asturias, Adrián Barbón; de Aragón, Jorge Azcón; de Baleares, Marga Prohens, y de Extremadura, María Guardiola; Reyes Maroto, portavoz del Grupo Municipal Socialista en el ayuntamiento de Madrid; Natalia Chueca, alcaldesa de Zaragoza; Miguel Ángel García Martín, consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid; José Creuheras, presidente de los Grupos Planeta y Atresmedia; Antonio Garamendi, presidente de la CEOE; Antonio Brufau, presidente de Repsol y José Vicente de los Mozos, consejero delegado de Indra, entre muchos otros.



En 2 horas y 48 minutos, la película condensa toda la esencia y la potencia del espectáculo más impactante en la carrera de Taylor Swift

David Jaramillo. MADRID

## Taylor Swift: la nueva «Midas» del espectáculo

Disney+ rompió la banca para hacerse con los derechos de la película que se estrena hoy jueves 14 de marzo en la plataforma

Cuando el pasado 13 de octubre de 2023, durante el estreno en cines de «Taylor Swift: The Eras Tour (Taylor's Version)» y frente a una multitudinaria audiencia ansiosa y expectante, Taylor Swift expresó su gratitud a sus fieles seguidores, reconociéndolos como los verdaderos protagonistas de su viaje, dio inicio a una experiencia cinematográfica que captura la esencia de la gira mundial más exitosa de su carrera. Y, como todo lo que Taylor toca se convierte en oro, bastó una semana para romper todos los récords e instalar la cinta dirigida por Sam Wrench como la película de conciertos más taquillera de todos los tiempos, recaudando 123,5 millones de dólares durante su primer fin de semana en la pantalla grande y más de 260 millones acumulados a la fecha.

Por si fuera poco, las más grandes plataformas de streaming han pujado por hacerse con los derechos y ha sido Disney+ la que, finalmente, tras desembolsar más de 75 millones de dólares, consiguió sumarla a su catálogo, reservando su estreno mundial para este jueves 14 de marzo.

La meteórica trayectoria de Taylor Swift ha sido una de las más notables en el mundo del entretenimiento. Desde sus humildes comienzos con su álbum debut homónimo hace 17 años, la artista ha demostrado una habilidad excep-

cional para reinventarse a sí misma. Después de consolidarse en el género country, Swift dio un audaz giro hacia el pop con su álbum «1989» en 2014, alcanzando ventas multimillonarias y consolidándose como una de las estrellas más brillantes de la industria musical.

Con 10 álbumes de estudio y un impresionante número de premios, incluyendo 12 Grammy, Taylor Swift ha revolucionado la industria musical en la actualidad. Su capacidad para evolucionar a lo largo de los años y cautivar a audiencias de todas las edades la ha convertido en un ícono cultural indiscutible.

«Taylor Swift: The Eras Tour (Taylor's Version)» es un largometraje meticulosamente filmado durante tres de los seis emocionantes espectáculos que la talentosa cantante ofreció en el SoFi Stadium de Inglewood, California, durante el pasado mes de agosto, y reproduce fielmente la energía de la gira más exitosa de este monstruo del espectáculo. Un show diseñado para homenajear los 17 años de carrera de Taylor Swift. Dividido en

### Un ícono cultural que impacta con fuerza en América

► Para dimensionar la trascendencia de Taylor Swift en Estados Unidos debemos entender que, más allá de una superestrella musical, ella se ha convertido en un ícono cultural que ha transformado Norteamérica, dejando una huella solo comparable con fenómenos como Madonna, Elvis o Michael Jackson. Su irrupción ha redefinido el panorama musical, vendiendo más de 200 millones de discos, y su influencia se extiende a la moda, el activismo y la filantropía, siendo una voz importante para su generación. Además, su impacto económico es notable, generando millones a su alrededor y creando empleos.

10 «eras», cada una correspondiente a un álbum, el espectáculo ofrece una experiencia visual y musical única para cada período en la evolución artística de la cantautora, desde el cuero negro de «Reputation» hasta la cabaña cubierta de musgo de «Folklore». Además de los impactantes cambios de vestuario y los impresionantes efectos especiales, cada presentación culmina con conmovedoras versiones acústicas de canciones sorpresa.

Desde el lanzamiento de la gira el 17 de marzo de 2023 en Estados Unidos hasta su conclusión programada el 23 de noviembre de 2024 en Canadá, Taylor Swift habrá ofrecido un total de 146 espectáculos en cuatro continentes, entre los que se incluyen las dos presentaciones en Madrid, los próximos 29 y 30 de mayo. Según Forbes, las ganancias estimadas de la gira hasta la fecha superan los 780 millones de dólares, consolidando aún más su po-

sición como una de las artistas más influyentes de la industria.

Para los «swifties», la oportunidad de revivir la emoción de la gira a través de las pantallas es un regalo del cielo. La película ofrece una ventana a la experiencia en vivo, permitiendo a los espectadores sumergirse en la energía electrizante y la potencia artística de Swift desde la comodidad del salón de casa. Y, aunque no puede replicar completamente la emoción de estar presente en el concierto en vivo, la película resulta una experiencia visual impresionante, pues captura la esencia y el espíritu de la gira de una manera que sigue siendo cautivadora y conmovedora.

La atención al detalle en la puesta en escena y la representación visual de las letras hacen que la película sea una experiencia especial,

por eso mismo, canciones menos conocidas, como «Marjorie», se presentan junto a los grandes éxitos y aparecen como verdaderas novedades, tan poderosas como las

canciones más conocidas. Y, aunque se eliminaron algunos números del setlist, la película ofrece un recorrido extenso por la discografía de Taylor Swift con más de 40 canciones, algo más que suficiente para cualquier mortal, aunque no para los «swifties», que siempre están deseosos de mucho más. Pero, sin duda, para todos, es un espectáculo imperdible.

### Hablamos de la película de conciertos más taquillera de todos los tiempos



ÚLTIMO CAPÍTULO DE «ENTRE TIERRAS»: LA GRAN DECISIÓN DE MARÍA



Antena 3 estrena hoy, tras «El Hormiguero 3.0», el último episodio de su exitosa serie «Entre tierras», disponible en atresplayer. La serie original de Atresmedia TV cerrará su emisión como uno de los grandes éxitos de ficción esta temporada: promedia más de 1,3M de especta-

dores, un 12,4% de cuota y más de 2,4M de televidentes de espectadores únicos. Hoy, María está decidida a quedarse en La Mancha junto a Nicolás y su futuro bebé. José se ofrece a ayudarla con la venta de la finca, pero María no quiere marcharse. Guillermo le avisa de que ha llamado a la policía;

la moto de Manuel ha sido manipulada. La policía busca al principal sospechoso y culpan, en primera instancia, a Gabi. María se sincera y cuenta las presiones de José por su supuesta paternidad. Justa asegura a María que José es el culpable, tiene la mano quemada, pero necesitan más pruebas.

LA 1

- 08:00 La hora de La 1.
- 10:40 Mañaneros.
- 14:00 Informativo territorial.
- 14:10 Ahora o nunca.
- 15:00 Telediario 1.
- 15:50 Informativo territorial.
- 16:15 El tiempo.
- 16:30 Salón de té La Moderna.
- 17:30 La Promesa.
- 18:30 El cazador.
- 20:30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus.
- 21:00 Telediario 2.
- 21:55 4 estrellas.
- 22:45 Maestros de la costura.
- 01:35 La noche en 24 horas.
- 04:05 Noticias 24 horas.

LA 2

- 14:00 El reino salvaje.
- 14:45 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.
- 15:45 Saber y ganar.
- 16:30 Grandes documentales.
- 18:10 Documenta2.
- 19:05 Se ha escrito un crimen.
- 20:35 La 2 express.
- 20:50 Eva Longoria. Recorriendo México.
- 21:30 Cifras y letras.
- 22:00 El condensador de fluzo.
- 22:55 El avión de las novias.
- 23:55 Un país para escucharlo.
- 00:55 Conciertos de Radio 3.

TELEMADRID

- 19:00 Madrid directo.
- 20:30 Telenoticias.
- 21:15 Deportes.
- 21:30 El tiempo.
- 21:35 Juntos.
- 22:30 El megahit presentación.
- 22:40 El megahit. «Hércules».
- 00:10 Cine. «El conquistador de Mongolia».
- 02:20 Atrápame si puedes Celebrity.

ANTENA 3

- 08:55 Espejo público.
- 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
- 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
- 15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 15:35 El tiempo.
- 15:45 Sueños de libertad.
- 17:00 Pecado original.
- 18:00 Y ahora Sonsoles.
- 20:00 Pasapalabra.
- 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
- 21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 21:35 El tiempo.
- 21:45 El hormiguero 3.0. Invitado: Miguel López Alegría, astronauta.
- 22:45 Entre tierras.
- 01:20 Cine. «No controles».
- 03:00 Live Casino.
- 03:45 Jokerbet: ¡damos juego!
- 04:30 La tienda de Galería del Coleccionista.
- 05:30 Minutos musicales.

TRECE

- 17:00 Sesión doble. «Todos eran valientes».
- 18:50 Abierto redacción.
- 19:00 Western. «Cueva de bandoleros».
- 20:30 Trece noticias 20:30.
- 21:05 Trece al día.
- 21:55 El tiempo en Trece.
- 22:00 El cascabel.
- Con Antonio Jiménez.
- 00:30 El Partidazo de Cope.

LA SEXTA

- 06:30 Remescar, cosmética al instante.
- 07:00 Previo Aruser@s.
- 09:00 Aruser@s.
- 11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
- 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
- 15:10 Jugones.
- 15:30 La Sexta meteo.
- 15:45 Zapeando.
- 17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
- 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
- 21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
- 21:20 La Sexta meteo.
- 21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
- 21:30 El intermedio.
- 22:30 Batalla de restaurantes. «El mejor caldero de Murcia» y «La mejor fabada asturiana de Gijón».
- 01:15 Crímenes imperfectos.
- 02:30 Pokerstars.
- 03:15 Play Uzu Nights.

MOVISTAR PLUS+

- 18:00 Tarde de Europa League.
- 18:40 UEFA Europa League. Villarreal CF-Olympique de Marseille.
- 20:50 InfoDeportePlus+.
- 21:30 Ilustres ignorantes.
- 22:00 El inmortal.
- 22:50 Showriano.
- 23:30 La Resistencia.
- 00:52 Malaysia MH370: vuelo desaparecido.

NEOX

- 07:00 Neox Kidz.
- 10:00 El príncipe de Bel Air.
- 12:40 Los Simpson.
- 16:00 The Big Bang Theory.
- 18:30 El joven Sheldon.
- 20:20 Chicago P.D.
- 02:45 Jokerbet: ¡damos juego!
- 03:30 Live Casino.
- 04:15 Minutos musicales.
- 06:00 Bestial.

NOVA

- 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 15:00 Esposa joven.
- 16:25 El zorro, la espada y la rosa.
- 17:40 Soy tu dueña.
- 18:15 Bella Calamidades.
- 20:15 La patrona.
- 21:40 Melek.
- 23:45 La hija del embajador.
- 02:30 VIP casino.

MEGA

- 10:05 Crímenes imperfectos.
- 14:00 Mountain men.
- 16:30 Vida bajo cero.
- 18:15 La casa de empeños.
- 21:00 Forjado a fuego.
- 23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
- 00:00 El Chiringuito de Jugones.

CUATRO

- 06:50 ¡Toma salami!
- 07:00 Mejor llama a Kiko.
- 07:30 Alerta Cobra.
- 11:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
- 14:00 Noticias Cuatro.
- 14:45 ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
- 15:05 El tiempo.
- 15:20 Todo es mentira.
- 18:00 Cuatro al día.
- 20:00 Noticias Cuatro.
- 20:45 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
- 20:55 El tiempo.
- 21:05 First Dates
- 22:50 Horizonte.
- 01:50 ElDesmarque madrugada.

TELECINCO

- 08:55 La mirada crítica.
- 10:30 Vamos a ver.
- 15:00 Informativos Telecinco.
- 15:30 ElDesmarque Telecinco.
- 15:35 El tiempo.
- 15:50 Así es la vida.
- 17:00 TardeAR.
- 20:00 Reacción en cadena.
- 21:00 Informativos Telecinco.
- 21:35 ElDesmarque Telecinco.
- 21:45 El tiempo.
- 22:00 Supervivientes.
- 02:00 Casino Gran Madrid Online Show.

STAR CHANNEL

- 07:10 The Walking Dead.
- 08:48 Shin Chan.
- 09:53 Bones.
- 10:44 Estación 19.
- 14:21 Los Simpson.
- 15:46 FBI: Most Wanted.
- 21:03 Tracker.
- 22:00 FBI: Most Wanted.
- 22:55 The Rookie: Feds.
- 23:50 FBI: Most Wanted.
- 04:38 The Rookie: Feds.

WARNER TV

- 07:31 Robot Chicken.
- 07:42 Friends.
- 11:35 The Big Bang Theory.
- 15:59 Cine. «Fuego cruzado».
- 17:36 Rizzoli & Isles.
- 19:23 FBI.
- 02:20 Cine. «Outlander (2008)».
- 04:07 Lucifer.



YA ENTRADAS SUeltas A LA VENTA  
 cómpralas en [las-ventas.com](http://las-ventas.com)

**E**ste miércoles asistimos a un espectáculo político lamentable. No imaginaba que el sanchismo actuaría de una forma tan zafia y barriobajera, pero se equivoca si piensa que la campaña orquestada para destruir personalmente a Ayuso servirá para tapar el multimillonario escándalo de las mascarillas que afecta a su gobierno y su partido. Lo mismo sucede con las imposiciones de Puigdemont y la humillación de una amnistía negociada con los delincuentes para otorgarles una impunidad total. La presidenta madrileña hizo otro ejercicio de transparencia respondiendo al acoso ordenado desde La Moncloa y defendió su inocencia, algo que sería innecesario en cualquier país de nuestro entorno. El asedio que sufre demuestra la desesperación de Sánchez que ha lanzado sus hordas por un tema empresarial de su pareja, que tiene derecho a que se respete la presunción de inocencia y que no es una persona pública. El único escándalo es la utilización del aparato del Estado en la Operación Ayuso. La Fiscalía y Hacienda han salido al rescate del sanchismo poniendo de manifiesto el alcance de las cloacas socialistas.

Sin Perdón

## Las cloacas del PSOE se desbordan contra Ayuso



Francisco Marhuenda

«Fiscalía y Hacienda han salido al rescate del sanchismo poniendo de manifiesto el alcance de las cloacas socialistas»

El cara a cara entre Sánchez y Feijóo en el Congreso muestra la debilidad del primero ante la corrupción política por sus cesiones al independentismo y la corrupción económica por el enriquecimiento ilícito de los comisionistas y los conseguidores encabezados por Koldo. Nada que ver con la pareja de Ayuso. A pesar de esta realidad, la izquierda política y mediática solo está interesada en pedir su dimisión mientras ignora las cloacas gubernamentales. Los que tienen que dimitir son la presidenta del Congreso, los ministros y los altos cargos pringados por las mascarillas. En cambio, Sánchez se dedicó a la crispación y la descalificación. Es curioso que en los escándalos del PSOE siempre aparezca la prostitución, los enriquecimientos ilícitos, las mariscadas, los casoplones y los coches de lujo. La tendencia hacia el sexo de pago es un hilo conductor muy inquietante que confirma que las cloacas no solo son políticas sino personales. La mejor respuesta de Feijóo a Sánchez es que nos veremos el 21 de abril en las elecciones vascas, el 12 de mayo en las catalanas y el 9 de junio en las europeas.



**F**rancis Bacon (1561-1626), el padre del empirismo filosófico y científico, defendía que «la verdad surge con más facilidad del error que de la confusión». Stephen King, el autor de «El resplandor», dice que «a veces la vida arroja coincidencias que ningún escritor de ficción se atrevería a copiar». Coincidencias, errores y confusiones protagonizan, de forma vertiginosa, la actualidad española, en donde la verdad suele ser la peor parada, en un horizonte de tierra cada vez más quemada. Sánchez está tan nervioso como preocupado pero insiste en que queda mucha legislatura, aunque ahora se complica con las elecciones catalanas convocadas por Pere Aragonès. El inquilino de La Moncloa creía tomar aliento con la aparición repentina –¿casualidad?– de los líos con el Fisco del novio de Isabel Díaz Ayuso. Son anteriores a su relación y ajenos a la Comunidad de Madrid, pero eso no los borra y, mientras no se aclaren, son munición contra el PP, aunque los socialistas ya tienen otra preocupación con las urnas catalanas. Un traspies de Illa, que aparece más o menos a lo lejos en el enredo de Koldo García y cuyo ministerio contra-

Al portador

## Éramos pocos(...) y parió Aragonès



Jesús Rivasés

«Sánchez, que cargaba contra Ayuso para desviar la atención de la trama Koldo y la amnistía, también tiene el frente electoral catalán»

tó con el novio de Ayuso, acorralaría a Sánchez. Tampoco habrá Presupuestos Generales del Estado hasta los de 2025. Mientras, «la batalla de los cónyuges» y hasta ahí se puede leer, por ahora. Hacienda envió a la fiscalía el expediente de la pareja de la presidenta madrileña el mismo día que el juez pidió la «inspección» de la trama Koldo, apunta Voz Populi. Sánchez exige a Núñez Feijóo la dimisión de Díaz Ayuso y el PP responde con una denuncia al presidente ante la Oficina de Conflicto de Intereses por los trabajos de su mujer. Guerra total. No habrá prisioneros. El martes, la ministra Montero, que habló de informaciones que conocía por la prensa antes de publicarse, ordenó difundir los datos para que cada comunidad autónoma fabrique su balanza fiscal a su conveniencia. Cataluña no ha tardado en quejarse de agravios con respecto a Madrid, justo cuando hoy el Congreso aprobará la Ley de Amnistía en medio del guirigay, el día después del parto electoral de Aragonès. Todo «es demasiado casual para ser una coincidencia», decía Yogi Berra (1925-2015), una especie de moderno Pero Grullo americano, y la verdad surge antes del error que de la confusión, explicaba Bacon.